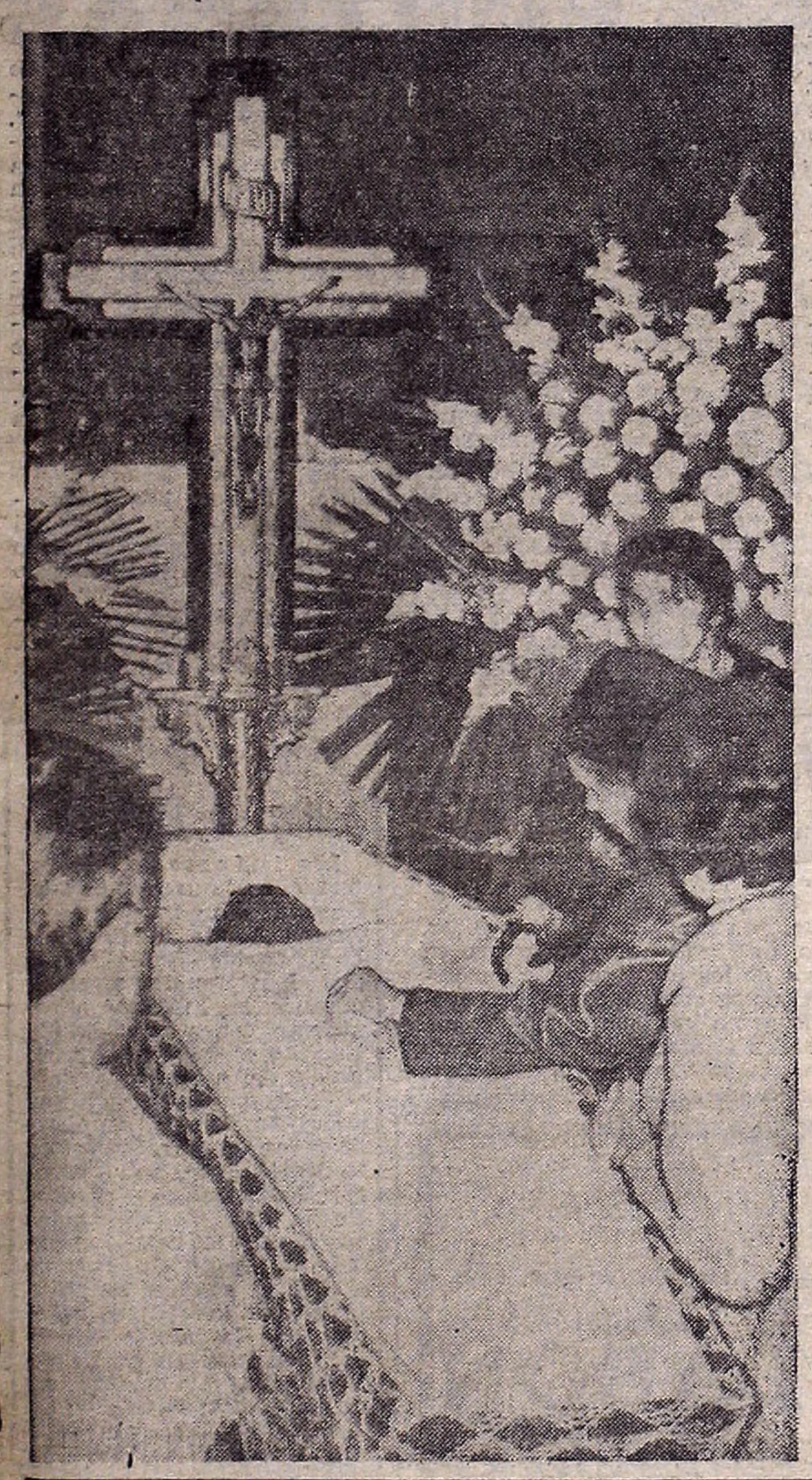
BORDA: LAS PUERTAS ESTABAN ABIERTAS

DUELO NACIONAL POR LA TRAGEDIA

Hoy es día de duelo nacional. Lo ha decretado el Poder Ejecutivo, a causa del desastre ocurrido ayer en la cancha de River Plate. El espantoso saldo creció a las siguientes cifras: 70 muertos y 113 heridos. De éstos, 39 se hallan internados en hospitales municipales; 8 heridos están muy graves. La investigación sigue. La Municipalidad elevará actuaciones al juez y se encargará del sepelio de cadáveres que no sean reclamados. El doctor Oscar Hermelo hará una inspección ocular en la puerta Nº 12 del estadio. Hoy no habrá fútbol. El país entero llora. (Inf. págs. 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16 y 24).

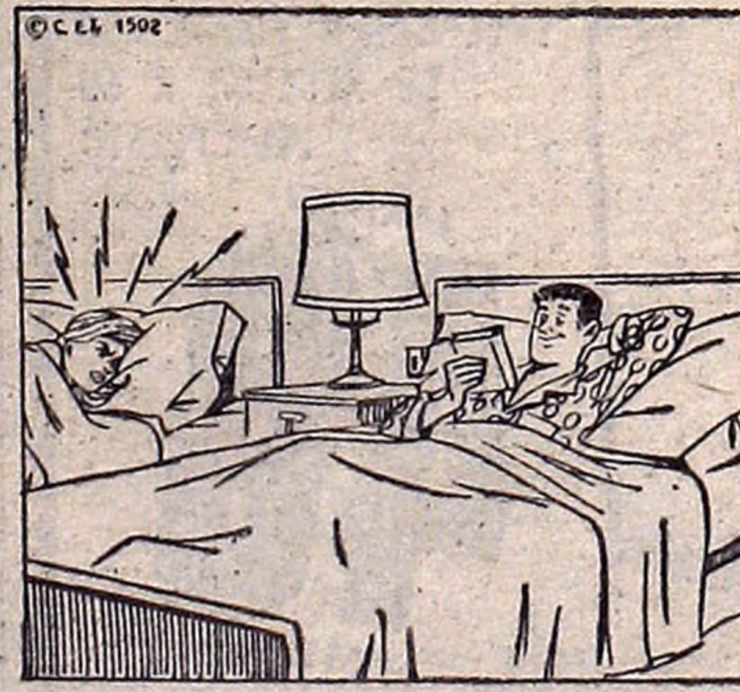




TRISTE DESTINO. El humilde barrio Lacarra, estaba esta mañana consternado ante el trágico fin del pequeño Raúl Oscar Ruiz, quien a pesar de su corta edad —15 años— había prometido hace pocos días ser "hincha de Boca hasta la muerte", la que, traicioneramente, lo sorprendiera ayer en los luctuosos sucesos acaecidos en Núñez. Sus restos —foto de la derecha—, son velados dentro de un clima de impotencia por sus familiares, al igual que Rubén Angel Ochoa —foto de la izquierda— que también cayera abatido por la desgracia. Los restos de este último, son piadosamente velados en el club de sus amores: Boca Juniors.

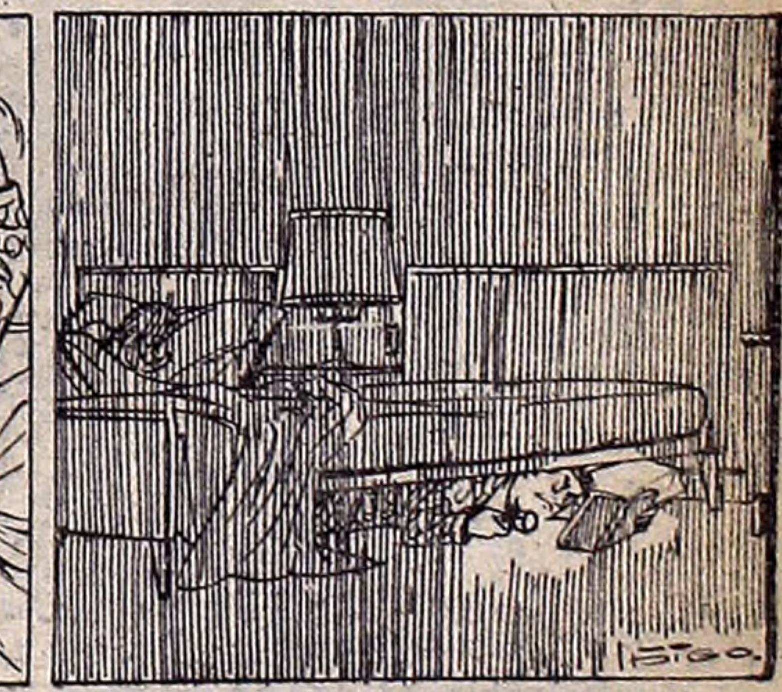
ESPANTOSO SALDO: 70 MUERTOS Y 113 HERIDOS











EL "GOLFSTRIM" CAUTIVO

A Bordo, 89 Tripulantes de Ambos Sexos

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — El pesquero soviético "Golfstrim", que fuera apresado por naves de la Marina de Guerra cuando pescaba sin permiso en aguas jurisdiccionales argentinas, continúa amarrado en el muelle del puerto local bajo severa vigilancia. La Subprefectura Nacional Marítima, prosigue instruyendo el sumario respectivo. Durante el día de ayer no trascendió ningún detalle en torno a este asunto, debido en parte al feriado dominical, y al hermetismo que guardan las autoridades argentinas. Los trascendidos indican que en el día de hoy, podrían producirse novedades.

Por otra parte, las versiones que afirmaron ayer que funcionarios de la embajada de la URSS habían arribado a Mar del Plata y visitaron la nave detenida, tuvieron confirmación anoche. Se supo que entre los funcionarios rusos que llegaron a esta ciudad y visitaron el "Golfstrim", figura el señor Mikail Pozdenen, primer secretario de la embajada rusa, quien lo hizo acompañado por el señor Alejandro Medvedev, segundo secretario y el agregado comercial, Víctor Chpilov.

Aunque la Subprefectura no dio información al respecto, se pudo establecer que los nombrados a poco de su arribo se dirigieron allí, donde mantuvieron una larga conversación con las autoridades de esa dependencia nacional. Finalizada la misma se dirigieron al pesquero detenido, donde a su bordo conversaron con el capitán de la nave.

Los tripulantes del pesquero, que se ofrecen a la curiosidad pública mostrándose en cubierta o puentes del barco, no han podido descender, ya que tienen orden de la Subprefectura de mantenerse a bordo. En total son 89 personas, incluyendo algunas mujeres. Autoridades de la Subprefectura informaron, aunque extraoficialmente, que "los tripulantes no están detenidos, aunque tienen prohibido desembarcar hasta que se haya finalizado con las tareas del sumario que se instruye".

Otra información que se logró, es que el capitán de la nave, Boris Portapenko, de 35 años de edad, Leonid Gorushinn, de 36, jefe de máquinas y Andre Shahunin, primer oficial y de 3[illegible] años, serían quienes aparecen como responsables de la presencia de la nave rusa en aguas jurisdiccionales argentinas.

En tanto, la población de Mar del Plata acude al puerto y observa, con curiosidad, al moderno pesquero ruso que fuera detenido junto a su similar el "Pavlov" que, aprovechando la reciente tormenta del sábado, logró huir de la escolta que los traía al puerto.

ELVIRA QUINTANA YA SE ENCUENTRA MEJOR

CIUDAD DE MEXICO, 24 (ANSA). — La actriz Elvira Quintana abandonó el Instituto Nacional de Cardiología para poder seguir con un tratamiento que la alivie de la enfermedad que padece y que la ha postrado durante varios meses. La famosa estrella ha buscado con desesperación a un médico especialista en enfermedades del páncreas, pues quiere sanar completamente. En el Instituto Nacional de Cardiología se explicó que Elvira Quintana no siguió la dieta ordenada por el doctor Samuel Saltzman, lo cual originó un disgusto entre ambos, que dio por resultado que el especialista renunciara a seguir tratándola.

URUGUAY: MOVILIZACION MILITAR PARA LOS EMPLEADOS BANCARIOS

MONTEVIDEO, 24 (Reuter). — El gobierno movilizó militarmente hoy a los funcionarios de los bancos República y Central, a efectos de que presten normalmente los servicios en la fecha.

El presidente de la república, Jorge Pacheco Areco, firmó un decreto, en acuerdo con los ministros del Interior y Defensa, adoptando la mencionada resolución.

A la hora del comienzo de las actividades bancarias, efectivos de la marina rodearon el edificio donde funcionan los dos principales bancos estatales, mientras oficiales del ejército daban cuenta de la resolución a los empleados que habían ingresado ya a la sede de las mencionadas instituciones.

Algunos funcionarios, al ver el despliegue de fuerzas militares que rodeaban el edificio bancario, optaron por no ingresar.

El tránsito fue interrumpido, mientras efectivos de la policía, el ejército y la marina impedían la circulación a los numerosos transeúntes que a esa hora pasaban por el lugar.

Una hora después del comienzo de las actividades y pese a que las puertas de ambas instituciones bancarias estaban abiertas, aún no se había autorizado el ingreso del público.

Grave Motín en un Penal de la Unión

COLUMBUS, Estados Unidos, 24 (France Presse). — Un cierto número de reclusos de la penitenciaría de Ohio se amotinaron hoy y capturaron a varios rehenes. Un incendio, quizás provocado deliberadamente, estalló también esta mañana en dicho penal y destruyó dos talleres y la central eléctrica, según las primeras indicaciones.

Las autoridades de la penitenciaría llamaron a bomberos y policías de carretera; un centenar de agentes en armas penetró en el penal. La circulación quedó prohibida en los alrededores del presidio. La penitenciaría de Ohio contiene 2.700 reclusos.

GARDEL, CUERPO Y VOZ DE LAS LEYENDAS PORTEÑAS

Carlos Gardel floreció al canto en el tiempo de los payadores, en la época de los almacenes "rosados como revés de naipe", en la era de las serenatas, en aquellos días de casas y barrios edificados con el color de las glicinas y los languidecentes faroles esquineros.

Por eso la voz de Gardel representaba la sencilla escenografía de la ciudad todavía aldeana, simbolizando de paso la retozona gracia de la parla barrial, la humilde reflexión de la gente pobre, y, todavía, la enérgica protesta social de las multitudes puestas contra la pared del progreso, de pecho a las espadas de la injusticia.

Gardel no era, pues, un simple vocero musical de palabras poéticas sino un juglar activo y penetrante en la maraña de un tiempo transitado entre las diagonales céntricas y los aledaños barrosos, mitad salvajes y mitad románticos.

El traslado de Gardel, cantante de puro folklore y miembro de dúo, a la expresiva condición de solista de tango, es exactamente el camino del campesinado a la porteñidad. Todos los cielos argentinos, pues, supieron cobijar el arte canoro de Carlos Gardel. Y cuando la tragedia, de la cual se cumplen hoy exactamente 33 años, tronchó su canto y su figura, la leyenda no tardó en nacer, emergiendo de las cenizas de Medellín, un punto del continente para hacer más americano, aún, el dolor permanente por la frustración humana del artista.

El disco y el cine siguieron proyectando su talento de cantor, su pinta de porteño. La devoción de su época se multiplicó en sucesivas generaciones. Ingenuo, o simplemente tierno, el decir común sostiene "cada día canta más". Porque cada día, arte y leyenda se agrandan para un pueblo en el que siempre el canto es una necesidad y una forma de expresar los mensajes sociales que estaban tácitos en las canciones de Carlos Gardel.

● HOMENAJE PRESENTE

Una vez más, la ciudad estuvo hoy junto al "bronce que sonríe". Hubo desfile incesante de gente de pueblo por la tumba de Gardel. Y flores populares, y oradores improvisados, también juglares de un dolor pueblerino que no cesa. Organizaciones profesionales, representaciones obreras, gente del común llevaron sus ofrendas a la Chacarita, allí donde más que nunca se sabe que lo que tuvo vida imperecedera, no muere en el sentiminto popular.

● EN UN CAFE PORTEÑO

Esta noche, en un café porteño, habrá un tierno homenaje a Carlos Gardel. Será en el bar de Julio, en Diagonal Norte 1125, allí donde un hermoso panel hermana en óleo a "las dos voces del abasto": Gardel y su sonrisa, Pichuco y su "fueye".

Cantores y artistas, permanentes admiradores de Carlitos, dirán su presente en el homenaje que a las 21 vestirá de flores las paredes y regará con discos de Gardel a la ciudad, allí donde "un juego de calles se da en diagonal".

SANTA FE: INTERVIENEN AL PODER JUDICIAL

"He convocado a esta reunión, dijo el ministro del Interior, para comunicar una grave determinación que acaba de tomar el Gobierno Nacional y que es la intervención al Poder Judicial de la provincia de Santa Fe". Añadió que se designó para desempeñar tales funciones al doctor Darío Sarachaga, quien asumirá pasado mañana. Tendrá facultades para remover y reemplazar a los magistrados y funcionarios judiciales de la provincia, y en el mensaje respectivo se señala que "el pueblo de la República ha visto con estupor que dos jueces de la provincia de Santa Fe, luego de hacer lugar a un recurso de amparo destinado a posibilitar la realización de un acto prohibido por el Poder Ejecutivo, se pusieron al frente de una manifestación inequívocamente política, no solo por sus finalidades, sino también por las personas que la encabezaban. El mantenimiento del orden público es una atribución exclusiva del Poder Ejecutivo; es también su deber más primario y elemental, un deber a cuyo cumplimiento no puede sustraerse".

Añade seguidamente que "si bien el respeto por la idependencia del Poder Judicial es el basamento ineludible del estado de derecho, no es menos cierto que tal respeto solo es debido en orden a las atribuciones propias de dicho poder. Si por el contrario, éste pretende inmiscuirse en lo que son atributos de los otros poderes del Estado, éstos tienen el deber constitucional de impedir tales excesos. Pues no hay que confundir independencia del Poder Judicial con gobierno de los jueces.

Situación de Puigbó: Hoy se Definiría

Las informaciones en torno a la renuncia del Secretario de Promoción y Asistencia de la Comunidad, doctor Raúl Puigbó que han tenido vigencia durante los últimos días, podrían tener una definición en el día de hoy, en horas de esta tarde después de una entrevista que dicho funcionario mantendría con el Presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía. En la lista de audiencias no figura la referida entrevista, pero en círculos allegados a Casa de Gobierno se insistía en afirmar que la misma habría de producirse en el día de la fecha en que la situación quedaría solucionada

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo el dólar se cotizó en billetes a $ 350,50 comprador, y a $ 351,50 vendedor. Las operaciones se realizaron con abierta normalidad.

TIEMPO

MINIMA, a las 6.30 horas

6°6

MAXIMA (hor.) a las 13, 9°4 Humedad: 95 %. Pronóstico para hoy: Nublado y frío, con algunas neblinas, luego mejorando. Vientos del SO a 5 k.p.h. Para mañana: Bueno algo nublado y fr

UNA TARDE DE HORROR

EL CLASICO RIVER-BOCA SIGNADO POR LA FATALIDAD EN LA CANCHA DE NUÑEZ

No es fácil superar la congoja y el asombro ante este tremendo suceso que conmueve y enluta a todo el país. Porque no es solo la magnitud de la desgracia que importa el recuento trágico de 70 de nuestros hermanos argentinos muertos y 113 heridos —3 graves en el Pirovano y 1 en estado desesperante en ese mismo hospital—, sino sobre todo el desgarrador absurdo de tantas vidas segadas sin sentido, a causa de una fatalidad que no tuvo ninguna fuerza impulsora y desencadenante ni tampoco una motivación insorteable que pudiera explicarla. Todo hace pensar, dolorosamente, que este drama intenso que nos angustia tan profundamente, es consecuencia de imponderables que acaso nadie podía prever, a despecho de algunos factores que por supuesto, deberán ser investigados con enérgico y justiciero rigorismo.

Nadie, prácticamente, se movió de las tribunas hasta el último minuto, porque todos esperaban que de algún modo se quebrara la paridad del clásico River-Boca, por la arremetida más franca del equipo xeneize, al que se atribuía mayores posibilidades de gol. La desconcentración masiva de millares de personas fue un elemento coadyuvante, porque así se produjo el peligroso agolpamiento de compactas multitudes en las escaleras del estadio. La puerta 12, lugar de la tragedia que desemboca hacia la avenida Figueroa Alcorta, es la salida de las populares, y en este caso del grueso de la hinchada boquense, que no obstante el empate salió ayer, como siempre, cantando su fervor por la divisa. Naturalmente, el éxodo multitudinario ocasionó los apretujones de rigor, pero al llegar ese río humano al último recodo de la escalera, unos 20 escalones antes de la salida, se habría producido la avalancha que derribó a un grupo integrado, según se afirma, por los muchachos más jóvenes, entusiastas, los que descendían por delante. Por instinto —y eso lo sabe cualquiera que concurre a concentraciones de este tipo—, cuando alguien cae, los de atrás tratan de esquivar el obstáculo humano, lo que a su vez hace que se pierda el propio equilibrio, haciendo imposible detenerse de golpe sin caerse. Esa es la forma en que se producen las caídas sucesivas que, para colmo, los de más arriba no pueden advertir y ruedan a su vez sobre la pila de cuerpos. Nadie puede ya, a partir de allí, controlar la situación: los cuerpos caen unos sobre otros, las cabezas son pisoteadas y la ausencia de aire provoca la asfixia. Los médicos coinciden, corroborando el cuadro que tratamos de reconstruir, en un diagnóstico: la mayoría de las víctimas murió por compresión de tórax, es decir, de asfixia por compresión, aplastadas contra las rugosas paredes que encasillan los escalones, o deshechos contra el piso de éstos y sus aristas.

Se sostiene, por vía de otras versiones, que el estallido de bombas de estruendo —una actitud frecuente de los hinchas— apresuró el descenso y generó la avalancha. No descartamos la posibilidad, pero repetimos que una sola persona caída pudo haberla originado, corriendo lo demás por cuenta de la confusión, el terror que causan los gemidos y los lamentos, el instinto desesperado de conservación

La puerta 12, como otras del Monumental de Núñez, es corrediza, de esas que cuando están extendidas forman figuras romboides y que se deslizan por sobre rieles. Después de ella, ya sobre la vereda exterior, se encuentran las pasarelas —cada una de ellas con un molinete— que son de gruesos caños. Lo normal es que durante el acceso del público, antes del partido, las puertas se mantengan semi abiertas y el público se vea obligado a usar los molinetes, tras la entrega de su boleto de entrada al control. También es lo normal —y lo reglamentario— que las puertas se abran y los molinetes se retiren de su sitio 25 minutos antes de la terminación del espectáculo,

Se discute si ayer se cumplieron o no esos requisitos, y oficialmente las autoridades de River Plate afirman que sí, con un agregado: la experiencia aconseja que en partidos de gran afluencia esa operación se realice todavía con mucha anticipación, y ayer, como consecuencia de ello, se efectuó 45 minutos antes del final, esto es, al concluir el primer tiempo y los 15 minutos de descanso. Sin embargo, algunos testigos, concurrentes al estadio y presentes en el lugar de la tragedia, sostienen exactamente lo contrario: Juan Alberto Iñíguez, Rubén Rimoldi, Jorge Roberto dos Santos y Norberto Cano García, los dos últimos heridos e internados en el Pirovano, aseguran que estaba cerrada la puerta y que "para peor" se encontraron en el exterior con los molinetes. Hay alguien que agrega aún que sobre éstos se cruzaron barras de hierro, una medida que se atribuye al celo policial, pues sería la forma de detener a quienes, individualizados en las tribunas, fueron autores de desmanes

Nada de eso está probado y es lo que debe investigarse severamente, para deslindar responsabilidades. De todos modos, con puertas cerradas o abiertas y con molinetes o sin ellos cabe mencionar 2 opiniones que destruyen aquellas presunciones como causas provocadoras del desastre: 1º) La avalancha se produjo lejos de la puerta, a 20 ó 30 metros de altura, de modo que el agolpamiento contra ella, si lo hubo, fue en el peor de los casos solo la última parte de la tragedia. Lo mismo cabe decir de los molinetes, y 2º) Si hubiera habido presión de una muchedumbre contra la puerta, ésta hubiera cedido, saliendo de sus rieles, y, además, los muertos fueron recogidos en la escalera y en el piso interior

Sabemos que nada puede ya reparar el doloroso desgarramiento de los deudos y del pueblo todo, pero nunca como ahora es indispensable encontrar el origen de esta mortandad humana, tan cruel como insensata e irracional. No lo pedimos tanto por desear el hallazgo de culpables y su castigo, sino porque es necesario aquilatar la experiencia para prever en el futuro situaciones trágicas parecidas. Detrás de la tragedia, un montón de zapatos, zapatillas, prendas de abrigo y paquetes, apilados junto al escenario de muerte, parecen la imagen acusadora por lo que pasó: a todos nos llega esa imputación, sin exceptuar a las víctimas.



ESCENARIO DEL DRAMA. La puerta 12, donde desemboca una de las escaleras que llevan a la tribuna popular de River, fue el escenario del drama. Las causas de la catástrofe son aún confusas.



NUSAPEN FUE EL PRIMERO EN BRINDAR SU AUXILIO

En cuanto se conocieron las primeras informaciones de la tragedia del estadio de River Plate, fueron muchas las personas e instituciones que se ofrecieron para brindar su ayuda a las posibles víctimas.

Una de las primeras en acudir con todo su caudal generoso fue NUSAPEN, "Nuestra Sangre para el Niño", que agrupa a los presos de la cárcel de encausados de Villa Devoto. Esta institución figura entre las que más sangre han donado desde su fundación. Es una sangre generosa la que contribuyen todos los presos, sin esperar ninguna retribución en cambio. Han considerado, por su propia voluntad, que de algún modo debían retribuir a sus semejantes el agravio que les causaron y que los ha llevado a perder su libertad.

Esto no significa que en estos momentos de dolor se pretenda recriminar a quienes se ofrecen sin esperanzas materiales que los compensen, sino para encarecer la nobleza del gesto. Se puede pensar que es insólito, en personas castigadas por el destino o por algún desatino momentáneo; pero la desgracia aconseja y éste es uno de sus frutos.

Este hecho es digno de ser destacado en un momento que enluta a todo el país. Puede afirmarse que esa pronta respuesta a un llamado tácito a la solidaridad humana merece el reconocimiento de todos y su divulgación por intermedio de la prensa. CRONICA considera un deber el reconocerlo públicamente y hacer que, por su intermedio, los lectores sepan del noble gesto de NUSAPEN.

LA PUERTA 12 GUARDA

SE HALLAN DEMORADOS 6 CONTROLES

Cuesta muchísimo escribir sobre una tragedia de tan tremenda magnitud. La comprobación de escenas desgarradoras llega tan a fondo que es prácticamente imposible describir cosas con equilibrio. La palabra justa frente a todo puede ser esta: **indignación.** La crónica fiel dictamina cifras: **muertos 70, heridos 67.** Más de un centenar de familias envueltas en el dolor. Precio demasiado alto para una pasion de pueblo: el fútbol.

La puerta número 12 del estadio de River guardará tal vez para siempre el secreto de la masacre, por cuanto buscando causas se llegó a dos versiones: que los molinetes portantes de acceso estaban colocados y obturaron la salida del público y que en contraposición la boca de acceso estaba totalmente liberada desde 40 minutos antes de la finalización del partido.

La seccional 33ª de la Policía Federal —jurisdicción del estadio de River— tuvo a su cargo la centralización de toda información y ordenamiento de las consecuencias de la catástrofe. El comisario Aníbal Eugenio Vigo —30 años de policía— tuvo a su cargo la coordinación de un movimiento intenso que no supo de pausas: **"en toda mi carrera nunca me tocó vivir tan de cerca un hecho de tan trágicas consecuencias. Estoy vedaderamente conmovido y apenado".**

Escenas desgarradoras se sucedieron durante toda la noche. Familiares y amigos de las víctimas concurrieron a identificar los cadáveres que en número de 35 fueron alojados en la seccional.

El juez de menores Oscar Hermelo tomó a su cargo el proceso judicial y luego de muchas conversaciones con médicos legistas dictaminó que los cadáveres podían ser entregados a los deudos sin previa autopsia, salvo en los casos de lesiones ajenas a las causales del tumulto.

Previamente el citado juez concurrió a la puerta del estadio de River para comprobar —en compañía del presidente del club y miembros de directiva— si en verdad el acceso se encontraba libre. Al retornar a la secc. 33ª manifestó: **"la puerta estaba totalmente corrida sin señales de deterioro y los molinetes puestos en un costado. De todas maneras, para una apreciación definitiva deberemos aguardar los peritajes técnicos".**

Mientras tanto la policía seguía sosteniendo que los molinetes estaban colocados y que fue necesario recurrir a piquetas para quitarlos a fin de permitir el auxilio a las personas que quedaron atrapadas en el momento de la fatal avalancha.

Como consecuencia de esto quedaron "demorados e incomunicados" seis integrantes del plantel de intendencia de River que tenían a su cargo la tarea de abrir puertas y quitar molinetes. Dos de ellos mantuvieron separadamente una conversación con el subcomisario de la seccional y los cuatro restantes no fueron interrogados. Uno de ellos, según pudimos saber por familiares que concurrieron, se llama Manuel Emilio Alvarez. Es encargado de cancha auxiliar del club y los días domingos realiza extras en la tarea de custodia de accesos. Vive en el kilómetro 26 Vicealmirante Montes, Don Torcuato. Tiene ocho años de antigüedad en la institución y actualmente soporta el problema de la enfermedad de su hija de 6 años.

● PESAR DE ONGANIA

Personalmente se interesaron por muertos y heridos, el presidente de la Nación, Juan Carlos Onganía, que se interesó con preocupación por el desenlace de los hechos. El intendente de la ciudad de Buenos Aires, general Iricíbar, adelantó la inquietud de su repartición por solucionar todos los problemas de entierros y velatorios, comprometiendo la recorrida de visitadoras sociales a todos los hogares damnificados para llegar con ayuda económica en todos los casos de perjuicios ocasionados por los fallecimientos y de no llenar las exigencias el seguro del espectador, realizar contactos con la AFA para lograr la asistencia material necesaria.

El secretario de Hacienda, César Bunge, con profundo dolor por la pérdida en el suceso de su sobrino, Guido Von Bernard, 20 años, estudiante de ingeniería, diligenció todos los trámites de la entrega del cuerpo que se encontraba en la morgue del hospital Fernández. Concurrieron además, a prestar su decidida colaboración, el cardenal Caggiano, el ministro del Interior, doctor Borda, y el secretario de Gobierno, Mario Díaz Colodrero.

A pesar de los dispuesto por el juez Hermelo, en el sentido de facilitar la entrega de cuerpos, hasta las primeras horas de hoy en la seccional 33ª no se había producido ningún traslado. El desfile de personas allegadas a las víctimas siguió interminablemente. Del Gran Buenos Aires llegaron muchísimas personas que no tenían noticias de quienes salieron muy temprano para ir a la cancha y hasta medianoche aún no habían regresado. Dolor en muchos rostros, incertidumbre en varios más, se confundieron en noche cruelmente destemplada que costará mucho olvidar y que reclama terminantemente el esclarecimiento total de los hechos con encuentro de culpables y positivas soluciones para que la concurrencia a un estadio de fútbol sea motivo de esparcimiento.

● HABLA BORDA

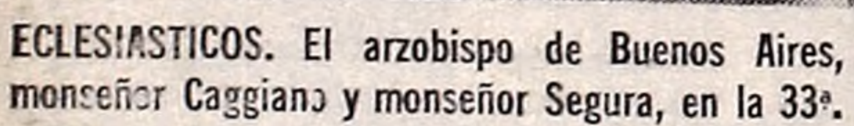
Al retirarse del hospital Fernández, el ministro del Interior, doctor Borda, fue abordado por los periodistas, quien dijo: "El sepelio de las víctimas está siendo organizado por la Municipalidad, pero no se ha tomado una medida de carácter general a la espera de que sus familiares deseen o no aceptar el ofrecimiento. En cuanto a las medidas de orden legal o penal que pudieran corresponder, aún no se ha ordenado investigación alguna y seguramente surgirán después del sumario policial, que no será tan fácil ni de rutina".

Luego, el doctor Borda dijo que el presidente de la Nación había visto a los heridos y que había recibido un amplio informe técnico de las autoridades del hospital. "Casi todos han muerto por asfixia", dijo el ministro al reseñar su conocimiento sobre las causas del accidente.

El doctor Borda terminó expresando que se hará la investigación del caso y que el Estado apoyará, por todos los medios, la situación de los deudos de las víctimas.



UN CUADRO DRAMATICO. Como una imagen de horror y pesadilla, los cuerpos yacentes, en la seccional 33ª para ser identificados.



ECLESIASTICOS. El arzobispo de Buenos Aires, monseñor Caggiano y monseñor Segura, en la 33ª.



PESAR. El presidente Onganía expresó su pesar por el drama y concurrió al Hospital Fernández.



ANGUSTIOSA ESPERA. Frente al hospital Pirovano, familiares de las víctimas aguardan noticias. Muchos esperan para hacer el reconocimiento de los damnificados. Se vivieron horas terribles.

RAPIDO Y EFICAZ FUE EL AUXILIO DE LAS VICTIMAS

Apenas conocida la magnitud de la tragedia, todos los hospitales cercanos al estadio de River se declararon en emergencia. El secretario de Salud Pública de la Municipalidad, doctor Jelicich, se constituyó en el Pirovano, sede del Centro de Informaciones para Emergencia y Catástrofe, dirigiendo desde allí las operaciones de traslado de las víctimas. Justo es reconocer que la actuación comunal fue, en ese aspecto, impecable. A las pocas horas de producido el drama, ya estaban cubiertas todas las necesidades terapéuticas; la donación de sangre efectuada por los presos de la cárcel de Villa Devoto fue uno de los factores que mejor gravitaron en el desenvolvimiento de este operativo de solidaridad humana.

Conocidas las trágicas consecuencias de la tragedia acaecida en la puerta Nº 12 del Club River Plate, con la premura del caso, se adoptaron en los hospitales dependientes de la Comuna cercanos al estadio, las medidas tendientes que permitieran afrontar la grave emergencia. Siete ambulancias fueron enviadas al lugar por la Asistencia Pública, a las que se iban sumando, paralelamente, otras cuatro de los hospitales Fernández, Tornú, Pirovano y Alvear, como también otras dos del Hospital Central Militar "Cosme Argerich".

● EMERGENCIA Y CATASTROFE

Minutos después, quedaba constituido en el Hospital Pirovano, el Centro de Informaciones para Emergencia y Catástrofe, a cargo del Director General de la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad de Buenos Aires, doctor Mateo Jelicich. Este organismo tuvo a su cargo la amarga tarea de derivación de los accidentados a los distintos nosocomios, como también el disponer las medidas para una mejor atención de los mismos y el refuerzo de las dotaciones asistenciales.

Mientras tanto, y llevados por la incertidumbre que toda tragedia provoca, centenares de personas convergían hacia los distintos centros hospitalarios, pugnando por ingresar a los efectos de informarse sobre la situación de los seres queridos que eran asistidos. Escenas verdaderamente patéticas se sucedían interminablemente entre parientes y amigos que concurrían para la identificación de los cuerpos que yacían abatidos definitivamente por la tragedia.

● EN EL PIROVANO

El hospital Pirovano, ubicado en Monroe 3551, y donde se había constituido el Centro de Informaciones para Emergencia y Catástrofes, presentaba un panorama de total movilización. Profesionales y enfermeras desarrollaban una intensa y sacrificada tarea tendiente a la recuperación de los heridos. El director general de Salud Pública de la Comuna, doctor Jelicich, y el director del nosocomio, doctor Rodolfo Fabrizzio, asumieron la coordinación del organismo y poco después de la tragedia —es decir, a las 20— informaban que "no había ningún herido que no estuviera bajo atención médica especializada". Añadieron que se habían utilizado para el traslado de los muertos y heridos siete ambulancias de la Asistencia Pública y una por cada uno de los hospitales Tornú, Pirovano y Alvear y que se habían establecido servicios de sangre en los hospitales Rawson y Alvear, como también alistados los hospitales Zubizarreta y Vélez Sársfield por cualquier circunstancia.

● "IMPRUDENTE ACTITUD"

Entre las personas internadas en este establecimiento asistencial, se halla el señor Omar Alberto Palisa —presenta traumatismos varios—, quien ante nuestro requerimiento sobre lo acontecido, calificó, en forma enérgica la "imprudente actitud de las autoridades del estadio de River Plate, que no retiraron a tiempo los molinetes que sirvieron de muro fatal a los que nos retirábamos".

● AUTORIDADES NACIONALES

Eran las 20.10, cuando comenzaron a arribar altas autoridades nacionales. El primero en hacerlo fue el ministro del Interior, doctor

EL SECRETO DEL DRAMA

ESCENAS DE DOLOR EN LOS HOSPITALES

Guillermo A. Borda, quien mantuvo sendas conferencias con los doctores Jellicich y Fabrizzio, y con el comisario de la seccional 37ª Posteriormente, lo hicieron el secretario de Asistencia Social y Promoción de la Comunidad, doctor Puigbó; el intendente municipal, general Manuel Iricibar, y a las 21.15, **se hizo presente el presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía**, quien era acompañado por el secretario de Salud Pública, doctor Holmberg, y el secretario de Gobierno, doctor Mario Díaz Colodrero. Luego de dirigirse a la dirección, el jefe del Estado recorrió junto con los funcionarios mencionados las distintas salas donde se hallaban internadas las víctimas.

Recién poco después de las 2 de esta madrugada, la tensión en el hospital Pirovano cedió en parte, ocasión en que los profesionales y enfermeras que horas antes se habían prodigado en mitigar el dolor ajeno, abandonaban el lugar.

● **EN EL FERNANDEZ**

Los mismos lamentos, las mismas escenas desgarradoras. Numeroso público en las calles. Mucho trabajo para el personal de maestranza del hospital. Las ambulancias y los coches particulares iban llegando con cadáveres y heridos, entre ayes y gritos de los familiares a quienes, poco a poco, se les iba comunicando la situación de sus seres queridos.

La policía de la seccional 21 colaboró eficientemente tratando de contener el tumulto de gente que quería ingresar al nosocomio para interiorizarse de la situación. Al conocerse la noticia de algunos fallecidos, hubo escenas desgarradoras.

En realidad, todo hacía suponer que el desborde llegaría a extremos inimaginables. El titular de la seccional 21ª, comisario Estela, facilitó la labor del periodismo asignando un sector de la entrada para que éste pudiera cumplir su labor informativa.

Tantos fueron los casos asistenciales que, en un momento dado, el doctor Messer dio **orden terminante de que nadie ingrese al hospital**, intimación que posteriormente confirmó el director del Fernández, doctor Marcos Sonemberg. **El caso estaba tomando contornos verdaderamente dramáticos**; los afectados podían ser acompañados por personal policial u hospitalario.

El señor Eduardo Vázquez, acompañado por el señor Carlos Lotitto, refirió su intervención: "Yo venía con mi estanciera desde el Tiro Federal, cuando me pararon y **cargué un muerto y dos heridos**. Uno de éstos, llamado Juan Alberto Iñiguez, con domicilio en la localidad de La Lucila, **confirmó que habían puesto un vallado entre los molinetes para impedir la salida del público** que una vez finalizado el partido, quiso desembocar por la puerta 12 del estadio. Los entregué —como no sabía donde hacerlo— en el hospital Fernández y después volví a River para trasladar nuevos cadáveres y heridos..." Esta es una versión de un testigo presencial de los hechos que sucedieron al desastre en sí.

A las 18 horas, una ambulancia del ejército trajo algunos heridos que ya habían sido atendidos en el hospital Militar Central. Poco después, un colectivo de la línea 402 hizo bajar a sus pasajeros y, pasando por el Fernández, subió a dadores voluntarios de sangre para trasladarlos al hospital Pirovano. Entre ellos, quiso subir Carmelo Faraone, conocido director técnico de fútbol que se vino a ofrecer voluntariamente al conocer el desastre, acompañado por su señora esposa. Pero le dijeron que la cuota estaba completa.

Mientras tanto se seguían comunicando a los familiares el estado de los internados. El silencio, de golpe, era quebrado por gritos desgarradores y llanto. A las 19, llegó el doctor Puigbó, titular de Promoción y Asistencia de la Comunidad, quien declaró que la secretaría a su cargo, cargaría con todos los gastos que demande el sepelio de las víctimas. Hoy a primera hora las asistentas sociales pertenecientes a ese ministerio, se hicieron cargo de sus funciones para determinar las verdaderas necesidades de los familiares de las víctimas. A las 21.30, se presentó el doctor Borda, ministro del Interior, para interiorizarse del estado de los heridos. Numerosos médicos y enfermeras que se encontraban francos, se llegaron hasta el nosocomio para ayudar en la ardua tarea de atender a los heridos. Hasta altas horas de la noche y aun de madrugada, la gente seguía en su sitio para interiorizarse del panorama.

● **EN EL TORNU**

También aquí habían sido conducidos los muertos y heridos que dejó como saldo la tragedia de River. Pero, las puertas, orden del director del hospital, no fueron franqueadas a nadie salvo comprobación de que se trataba de un familiar. En la seccional 39ª, por intermedio del oficial de guardia, se nos comunicó que hasta ese momento —las 20.30 horas— tenían una cantidad de 13 muertos y 20 heridos, pero que no podían facilitar las listas de los mismos, ya que éstas serían dadas a conocer por intermedio de la seccional 33ª, la que canalizaba todas las informaciones.

● **EN EL RIVADAVIA**

Muy poca gente ante sus puertas. En la guardia nos informaron que solamente había tres muertos (traídos en ese estado, a las 18.30), dos de los cuales aún no habían sido identificados, pero que tendrían alrededor de 16 a 18 años. La tercer víctima, Benedicto Greco, de 17 años.

● **EN EL RAWSON**

Las víctimas eran atendidas en la sala de guardia. Angel Martínez, de 18 años, tenía un fuerte golpe en el pecho y esperaba atención. Comentó que se había salvado de lo peor, porque había bajado entre los últimos. Juan Líder Rodríguez, paraguayo, de 24 años, ya se había retirado, atendido de una luxación del hombro izquierdo. Pero Armenio Mario Baldoci, de 30 años, se encontraba en la sala de operaciones con traumatismo craneano, y se hallaba en estado de coma.



PESADUMBRE. Los familiares de una de las víctimas retiran de la comisaría 33ª el féretro con los restos de su ser querido.

"Los Portones no se Hallaban Abiertos"

Ampliando las declaraciones de diversos testigos que damos en otra parte de esta edición, CRONICA logró nuevos detalles del trágico suceso por uno de sus protagonistas directos. Se trata del joven José Luis Burgues, internado en la Sala V, cama 25, del hospital Pirovano. Burgues tiene 22 años de edad, es empleado y resultó en el gravísimo accidente con diversas heridas, de las que se asiste y ya se encuentra prácticamente restablecido.

Llegamos hasta él y le pedimos nos relate los hechos. Burgues, indudablemente aún bajo los efectos de la impresión y adivinando el detalle que con mayor interés preocupa al periodismo, nos dice:

—Las puertas estaban cerradas; yo lo vi...

Queda un momento en silencio y después prosigue, recordando aún con espanto en sus ojos fijos en el techo:

—Cuando me di cuenta que la puerta estaba cerrada e incluso papeles encendidos llenaban el lugar, retrocedí rápidamente. La gente, una multitud, venía hacia mí y me asusté. Afortunadamente te vi un claro y por él, casi con desesperación, traté de pasar. Lo demás es terrible. Sentí fuertes dolores al ser apretado contra la pared.

Antes de perder el conocimiento pude escuchar los gritos, los pedidos de auxilio, los ayes de dolor... Después me pareció que caía lentamente entre sombras. Cuando recobré el conocimiento estaba aquí, en el hospital... Sé que fue espantoso, por lo que debo agradecer a Dios estar con vida. A Dios —agrega— y a la gente del hospital que me atendió y me atiende con deferencia...

CONFUSION SOBRE LA

El Espanto Originó Encontradas Versiones

La tragedia de Núñez se resiste a la explicación. El dolor que enluta al país parece negarse a analizar las razones y responsabilidades del drama ante la perspectiva cierta de lo ya irreparable. Así es como buscando en el testimonio directo de quienes fueron partícipes de los hechos, de quienes los presenciaron y los sufrieron, encontramos versiones que en muchos casos se contraponen, a pesar de la espontánea sinceridad de todos cuantos nos dieron su parecer. Así la presencia desencadenante de los molinetes aceptada por los más, es negada por algunos. Distintas son también las opiniones sobre la actuación de la policía y los grupos de hinchas. Solo cabe en homenaje al lector dar, pues, esas declaraciones tal cual las recibimos para que cada uno haga su propia composición de lugar.

● **"ESPANTOSA CONFUSION"**

Uno de los testigos de los trágicos hechos fue el señor Juan Carlos Moreno, quien así nos los narra. "Yo estaba en la vereda de enfrente y sentí los cánticos de la hinchada de Boca que iba saliendo. De repente observé que en la puerta 12 algunos hinchas se colgaban del riel superior de la puerta tijera y qué muchos caían al suelo dando gritos de dolor".

—Pero, concretamente... ¿Usted vio los molinetes puestos?

—No puedo asegurarlo, había mucha gente y todo sucedió demasiado rápido. Cuando yo llegué a la vereda de enfrente había una espantosa confusión. Actuaban algunos agentes de policía y ya cargaban las primeras víctimas en un camión.

● **"NO FUERON LOS MOLINETES..."**

El aficionado uruguayo Rubén Arriola Bonilla, que viajó especialmente desde Montevideo para presenciar el partido de Boca y River también dio una versión distinta de los hechos. "Para mí no tienen la culpa ni los molinetes, ni River, ni sus empleados. Para mí todo comenzó antes, en las escaleras. Allí la gente comenzó a rodar y se produjo la avalancha".

—¿Cómo vio usted los hechos?

—Yo estaba algo separado del sector donde ocurrió la avalancha, pero ya me había dado cuenta de que se podía producir un hecho de este tipo durante el partido, ya que había un sector de la hinchada muy inquieto, que tiraba todo tipo de proyectiles. Los vi arrojar municiones de acero, de esas de los rulemanes, con hondas. Creo que esas municiones pueden haber sido una de las causas por las que la gente rodó en las escaleras.

● **"CASI ME APLASTAN..."**

Angel Rubén Rodríguez, uno de los espectadores que se hallaba en el escenario de los fatales sucesos nos contó así su visión:

—Yo salí por la puerta de al lado en el momento en que se producía la avalancha. Observé a dos o tres muchachos que caían al suelo y vi que otros se les iban encima. Traté de auxiliarlos y ayudarlos a que se levantaran, pero llegué tarde y si no me freno a tiempo también me aplastan a mí. Era una verdadera ola humana que crecía a cada segundo. El cuadro que presencié fue algo tremendo. Fue tanto mi espanto que solo atiné a alejarme.

—¿Estaba obstruida la puerta 12?

—Sí... ¡Claro! Los molinetes estaban colocados y la gente no podía salir. Por eso fue todo...

● **POSIBLES CAUSAS**

El señor Simón Habib, es jefe de controles del estadio de Boca Juniors. Hombre experto en la organización de accesos en espectáculos de tipo multitudinario su opinión es interesante. "Para mí las posibles causas de esta tragedia pueden haber sido la falta de luz que hay en las escaleras de los estadios y el hecho de que no hubieran sido retirados los molinetes. Esto último pudo provocar la caída de los primeros espectadores que pugnaban por salir, casi siempre muy presurosos inmediatamente después de finalizados estos grandes partidos. Creo también que el desastre se pudo haber agudizado por la actitud de los espectadores que trataron de retroceder ante el espanto por lo que ocurría".

● **VERSIONES CONTRADICTORIAS**

El encargado de la sección "Puertas" del estadio Monumental es el señor Ricardo Cabrera. Antes de ser invitado a concurrir a la seccional 33ª, habló con un cronista de nuestro diario, a quien declaró: **"Las puertas del estadio estaban completamente abiertas y los molinetes habían sido retirados por orden del señor Kent, presidente de la institución".**

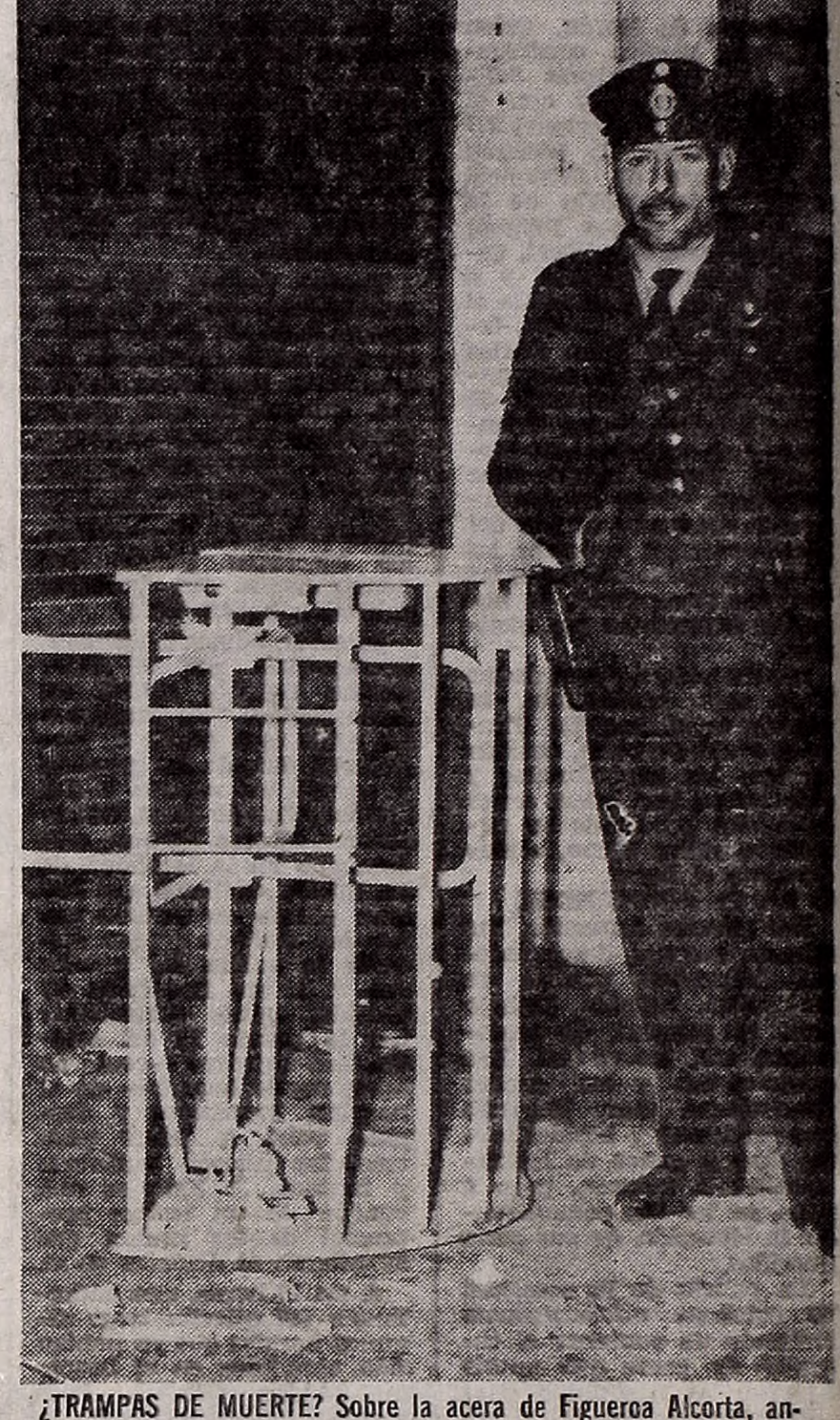
En sentido contrario se pronunció el aficionado César Romero, entrevistado a su salida del hospital Pirovano, donde se atendió de heridas leves. "Traté de salir cuando faltaban cinco minutos. Fui a una puerta y los molinetes estaban aún colocados, y como había aglomeración me dirigí hacia otra (la número 8) y allí también la salida estaba obstruida. Por suerte conseguí finalmente zafarme y ganar la salida antes de que la presión de la gente desencadenara la tragedia."

Coincidente con la opinión anterior, **otras declaraciones aludieron a que la policía había colocado barras de contención en la mencionada puerta para que los espectadores no salieran mientras no terminaran los desórdenes** que se registraban en el interior del estadio. Juan Alberto Iñiguez, simpatizante boquense, declaró a nuestros cronistas en el Hospital Fernández, a donde llegó herido: "Los molinetes tenían una barra de hierro cruzada que los trababa, y que no permitía el paso normal de los espectadores ni siquiera de a uno.

● **OTRA VERSION**

En la larga fila de personas que aguardaban turno para identificar a los cadáveres depositados en la seccional 33ª, presumiendo que entre ellos se encontrara la persona desaparecida buscada, estaban anoche dos jóvenes que declararon a CRONICA: **"Nosotros nos vimos envueltos en la avalancha; pero gracias a Dios pudimos salvarnos. Creemos que la causa de la tragedia fue la oscuridad que reinaba en el túnel de salida. La gente avanzaba a tientas en la obscuridad, ya que no había iluminación de ninguna clase, y en un momento dado algunos comenzaron a tropezar y caer, siendo pisoteados por los que venían detrás. Así se originó la avalancha fatal".**

Los dos jóvenes, quienes no quisieron dar su nombre, afirmaron que pudieron comprobar que **"no hubo ninguna obstrucción debida a molinetes ni puertas, que no estaban, sino pura y exclusivamente a la oscuridad reinante en la salida".**



¿TRAMPAS DE MUERTE? Sobre la acera de Figueroa Alcorta, ante la puerta 12, aparecen los molinetes que habrían provocado la tragedia. ¿No los sacaron? ¿Alguien los colocó? Se investiga.

DOLOR DE MADRES POR LA TRISTE TRAGEDIA

La espantosa tragedia que llena de congoja al país, se va expresando en las declaraciones de instituciones que refirman, en este doloroso momento, su pesar ante la irreparable desgracia. Mediante un comunicado, la Unión Universal de Madres, con sede en nuestro país, "adhiere conmovida al dolor de las madres y familiares de las víctimas del luctuoso accidente ocurrido en la víspera en el estadio de River Plate".

En el comunicado, emitido en la fecha, la benemérita entidad agrega que "lamenta profundamente tan penoso suceso y pide a Dios no vuelva a ocurrir jamás hecho semejante, que nos hiere a todos por igual de dolor y pesar". Es la expresión de la congoja de las madres del mundo ante la tragedia que hoy viven tantas madres argentinas alcanzadas por esta desgracia.

CAUSA DEL DESASTRE

INDICE DE ANGUSTIA

Habia terminado el partido y Enzo Ardigó, por Radio Colonia decía su habitual comentario. De pronto Ardigó se interrumpió y llamó la atención sobre un movimiento inusitado que se advertía en un costado del campo de juego. Se veían hombres trayendo a otros, al parecer inanimados. Dos, tres, cuatro, cinco cuerpos contó el relator. Fue la primera noticia de que algo imprevisto ocurría, mejor dicho, había ocurrido ya. A partir de ese momento todo cambió. Los cronistas deportivos de Radio Colonia, juntamente con los compañeros de CRONICA asignados a la información del partido se movilizaron para una misión enteramente distinta. Desde la cabina de transmisión se fue centralizando el dramático material noticioso que se iba acumulando, mientras desde la redacción del informativo de radio Colonia se reunía, simultáneamente, la información de otras fuentes. Pronto se difundió que había muertos y que su número, según datos que se tenían entonces, oscilaban entre 15 y 20. Radio Colonia y CRONICA, captaron de inmediato las verdaderas proporciones de lo que ya asomaba como una catástrofe. No tenía sentido ocultar la información porque, en cualquier caso, la alarma colectiva hubiera sido mayor aún, si cabe. La transmisión se convirtió en un "barómetro de la angustia", todo lo veraz, todo lo dosificado, todo lo responsable que las circunstancias permitían. Lamentablemente, la cifra de 15 a 20 muertos se confirmó oficialmente en pocos minutos. Y siguió subiendo, a medida que radio Colonia iba anticipando la progresión increíble de la tragedia. Treinta muertos confirmados a las 7 de la noche; más de 40 antes de las 8. Luego, los números definitivos. Y la nómina de heridos; después la de los fallecidos ya identificados. El "barómetro de la angustia" inundó la Argentina y Uruguay. Pocas veces el periodismo tuvo una misión menos grata. Pocas veces, empero, tan necesaria.

CASO PARA PENSAR: FUE DETENIDO AL DAR SU VERSION DEL HECHO

Uno de los testigos del espantoso suceso en la cancha de River Plate, que ha sido detenido por las autoridades de la seccional 33ª, se llama Carlos Alberto González. El citado fue espectador del encuentro y se salvó providencialmente de la trágica avalancha, aunque vivió todo el clima angustioso del suceso, según él causado por una carga policial. Así lo expresó ante los micrófonos de Radio Colonia desde la cancha misma: "La gente salía a tropezones cuando la policía cargó sobre ella", expresó González, agregando: "Busqué un claro para escapar. En ese momento no vi puerta cerrada ni molinetes...". Precisamente a tiempo de hacer estas declaraciones González fue apresado por un agente de la comisaría 33ª, que lo conduciría en carácter de detenido a la referida seccional, donde después de prestar declaración fue puesto en libertad por las autoridades

RATTIN ENTRO EN LA FILA DE LA SOLIDARIDAD

Nuestro pueblo tiene un enorme sentido de la solidaridad. Cada vez que ocurre una catástrofe, se registran infinidad de casos de gente que de una manera u otra acude desinteresadamente a prestar su apoyo material o espiritual. Ayer no podía ser distinto. Miles de personas, sin distinción de clase ni banderías futbolísticas, se acercaron a los hospitales, donde las víctimas de la terrible tragedia se debatían entre la vida y la muerte, para prestar su colaboración.

Allí mismo, en el lugar de la tragedia, comenzó la "caravana de la solidaridad". Miles de aficionados se amontonaban en su deseo de ser útiles. En medio de ellos, Antonio Ubaldo Rattin, el extraordinario jugador de Boca, era uno más. En cuanto tuvo noticia de la catástrofe, se apersonó al personal médico para ofrecer su sangre. No hizo falta porque ya había suficiente. Entonces el "Rata" se escurrió "como uno más".

También Carmelo Faraone, el conocido director técnico, hizo lo propio en el hospital Fernández. Pero como en el caso de Rattin, tampoco fue necesario su aporte generoso. Todos fueron solidarios en la desgracia tremenda.



"ERA LA PRIMERA VEZ

Relato Vívido de la Gran Tragedia

Solo habían transcurrido pocas horas de los luctuosos hechos cuando dos espectadores que habían sido involuntarios testigos y partícipes de lo sucedido llegaron a nuestra redacción trayendo su versión directa de los fatales acontecimientos.

Juan Carlos Saavedra y Domingo Hermida, con los rostros demudados, explicaron a nuestros redactores lo que habían visto y vivido escaso tiempo antes. El joven Hermida, de 18 años, metalúrgico, vecino de Merlo, mostraba en su físico notorios síntomas de lo que había soportado. **Los ojos fuera de las órbitas, la mirada enturbiada, el rostro amoratado, y un estado general de depresión emocional, debían sumarse al estado lamentable en que habían quedado sus ropas, pisoteadas y llenas de barro y a la falta de calzado,** ya que sus zapatos habían quedado en el lugar de los fatales hechos.

● "ERA LA PRIMERA VEZ"

Su explicación comenzó así: **"Era la primera vez que iba a una cancha. Jamás pensé que pudiera suceder esto. Fui con un amigo que no sé qué suerte ha corrido. Recuerdo que antes de terminar el encuentro tratamos de salir. Saltamos una pared para llegar rápido al pasillo y caímos en medio de una marea humana que nos llevó en vilo de un lado para otro. A mí me aplastaron contra una pared, pero pude zafarme pasando por encima de alguien y llegar a un descanso. Les gritábamos a los de atrás que no empujaran, que se volvieran, pero nadie oía nada. Cuando estábamos cerca de la salida caímos todos. Sentí el peso de otros cuerpos sobre el mío... Cada vez más peso... Solo me quedó libre un brazo. Sentí que me quedaba sin respiración y comencé a desesperarme. Gritaba pidiendo por Dios que me sacaran de allí. Me ahogaba y traté de aguantar la respiración. Fue muy poco tiempo, pero realmente horrible"...**

● "YO NACI DE NUEVO"

"Después sentí que la presión que me aprisionaba comenzaba a ser menor —dijo Hermida continuando con su angustioso relato—. Con el brazo que me había quedado libre me aferré a un cinturón. Era de un vigilante y entre él y un muchacho rubio me sacaron y me llevaron a la vereda. Allí me practicaron respiración boca a boca y comencé a reaccionar. Después me cargaron en un camión y me llevaron al hospital Pirovano. **Allí vi un espectáculo tan triste** que solo **atiné a decir** que me dejaran, que me sentía mejor y **que se dedicaran a atender a los que estaban mucho peor que yo..."**

● EL OTRO TESTIGO

El otro testigo que llegó hasta CRONICA acompañando al joven Hermida fue Juan Carlos Saavedra, argentino, de 26 años, domiciliado en Boulogne. "Yo vi cómo sucedió todo, porque salí antes por la misma puerta 12 y me quedé en la vereda mirando hacia allí esperando ver salir por ella a los amigos que habían concurrido conmigo a ver el partido. Los molinetes estaban puestos y la gente salía con mucha dificultad. De pronto vi que la gente se atrancaba y no podía llegar a la vereda y que unos cuantos policías intervenían, creo que para sacarlos de esa situación. **Pero como los de atrás seguían empujando los que estaban contra los molinetes comenzaron a ser aplastados.** Los que estábamos afuera **comenzamos a gritar a los de atrás que se volvieran.** Fue en vano. Era imposible que oyeran. Vi cómo los que estaban contra los molinetes comenzaban a ponerse morados y gritaban: ¡Sáquennos de aquí! Fue terrible".

"De pronto —sigue Saavedra— **la presión de la marea humana arrancó de cuajo dos molinetes y la multitud salió como una tromba. Los primeros cayeron en la vereda y sobre ellos otros más.** En un momento **se formó una enorme pila humana de más de dos metros de altura, integrada por los cuerpos de los caídos.** Todo sucedió en pocos segundos..."

"Los que estábamos allí —nos dice este testigo— tratamos de hacer algo. **Comenzamos a separar los cuerpos. Sacamos varios muertos y muchos desvanecidos.** Ya habían llegado médicos y ambulancias y los atendían en la misma vereda. **Uno de los que saqué era un pibe que no podía tener más de trece años.** Le tomé el pulso y era muy leve. Enseguida lo cargamos en un camión. Estaba desvanecido y morado. Lo llevamos al hospital Tornú, pero todo fue en vano... Cuando llegamos al hospital el pibe ya había muerto..."



TESTIGOS. Hermida y Saavedra, junto al jugador Madurga, durante su visita a CRONICA donde hicieron un vívido relato.

¡PAPA SE SALVO!...

En la comisaría 33ª reinaba tremenda confusión. Todo el mundo inquiría, todos querían saber si algún familiar estaba en la lista de heridos o muertos. Eran momentos realmente dramáticos, increíblemente dramáticos. cada uno que llegaba, hacía la misma pregunta. La respuesta no era la misma.

● DRAMATICO

Una joven demudada, trémula, entró jadeante en la comisaría 33. Hizo la misma pregunta. ¿Saben algo de mi papá? Y dio su nombre... Recorrió todas las dependencias y fue a la sala donde yacían los cadáveres. Allí no supieron darle razón de su padre. Entonces resolvió llamar por teléfono a su casa antes de seguir la angustiosa búsqueda. La respuesta fue de que el padre estaba en su casa, sano y salvo. Su alegría fue inmensa. ¡Papá está en casa...! ¡Papá está en casa...! repetía una y otra vez entre lágrimas de alegría... Fue un momento realmente emocionante, entre los muchos que nos tocó vivir en el local policial.

Casos como éste, patéticos, increíblemente verídicos, se registraron a cada rato. Este fue con un final feliz. Hubo otros mucho más dramáticos y tremendos, cuando al inquirir sobre la suerte de un familiar, la respuesta era muy distinta. Hubo de todo en la comisaría 33ª, epicentro del drama de Núñez.

LOS HEROES ANONIMOS DE TODAS LAS EPOCAS

En esta nota no hay ningún nombre. Los casos individuales de abnegación y generosidad que obligan a la mención están en la crónica y las citas indispensables. Aquí queremos rendirle homenaje a los héroes anónimos, a la solidaridad de todo un pueblo, expresada concretamente por medio de miles de hombres y mujeres que el destino colocó cerca del lugar donde podían ser útiles. O de los que, más alejados, corrieron para hacerse presentes en un gesto colectivo de desprendimiento que los argentinos no olvidaremos jamás. Las primeras víctimas fueron levantadas y auxiliadas por sus mismos compañeros de infortunio. Los primeros intentos de salvamento, con la sobrecogedora respiración boca a boca, fueron iniciados espontánemaente, por hombres que estaban ahí, que acababan de zafarse milagrosamente de la trampa mortal, hinchas de fútbol, hombres de pueblo. Cuando el pánico se abatió sobre la gente que salía de la cancha, muchos corrieron impelidos por el instinto de conservación. Pero muchos volvieron enseguida, sobreponiéndose a esa fuerza ciega, movidos por ese impulso más noble, más nuestro, que siempre nos había caracterizado a los argentinos y que ahora, en la encrucijada trágica, reaparecía con el ímpetu arrollador que finalmente dominó por encima de la catástrofe y la adversidad.

A esos héroes anónimos se sumaron inmediatamente los médicos, enfermeras y auxiliares que estaban en los hospitales, y sobre todo los que desde sus hogares y sus lugares de descanso acudieron rápidamente para colaborar en el operativo de ayuda más inmenso que recuerda el país. También los automovilistas, los que pusieron sus vehículos a disposición del servicio de ambulancia, y aún los que —sin participar de esa tarea—, se esmeraron por descongestionar la zona y posibilitar los movimientos de los activos, cuya libertad resultaba vital en esos momentos. Cuando todo el mundo quiere ayudar a todo el mundo, los pueblos viven. Por eso aquí no hacemos nombres, aunque no puede dejar de aludirse a los organismos oficiales y privados, particularmente a la radiotelefonía, que cumplio una misión de bien público, informando y comunicando entre sí a este gran protagonista que fue el pueblo.

INFORMARAN LOS PERITOS

El juez de instrucción, doctor Oscar Hermelo, se hizo presente al filo de la medianoche en el local de la comisaría 33ª, con la finalidad de tomar declaración a los empleados de la puerta 12, donde ocurrió la impresionante tragedia.

Al requerimiento periodístico, el magistrado afirmó haber asumido la dirección de las investigaciones por razones de jurisdicción, y que hasta tanto los peritos designados no se pronuncien, no podía él asegurar si hubo o no responsabilidad de parte de las autoridades, funcionarios o empleados del club River Plate.

Pudo establecerse que los peritos en cuestión, por orden del juez doctor Hermelo, se encuentran cumpliendo este cometido, esperándose que el informe final lo eleven a la mayor brevedad para tener una idea final de quién o quienes han sido los responsables.

COMUNICADOS DE AMBOS CLUBES

El presidente de Boca Juniors, señor Alberto J. Armando, citó a conferencia de prensa en su domicilio particular en las últimas horas de la noche para entregar un comunicado con referencia a los luctuosos sucesos de Núñez. El mismo dice así: 1) Expresar públicamente su profundo pesar por el desgraciado suceso que enluta a la familia deportiva argentina; 2) Suspender todas las actividades deportivas y sociales del club hasta el día del sepelio de las víctimas, debiendo permanecer la bandera de la institución a media asta y entornadas sus puertas durante el corriente mes; 3) Que todos los deportistas del club actúen con brazaletes de luto en sus actividades hasta el 30 del corriente; 4) Suspender el partido internacional que el martes 25 debía jugar el primer equipo de la entidad con su similar Jorge Willsterman, de Bolivia; 5) Ofrecer a los deudos de los socios y simpatizantes fallecidos las instalaciones de la sede social del club para velarlos; 6) Enviar sendas ofrendas florales; 7) Solicitar a la Asociación de Fútbol Argentino se rinda homenaje a los muertos, guardando un minuto de silencio en todos los partidos de todas las divisiones que se jueguen en la próxima fecha; 8) Que los directivos del club asistan al sepelio de las víctimas y despidan sus restos en nombre de la institución; 9) Disponer la ayuda económica del club a los familiares de los fallecidos y de los heridos; 10) Invitar a los asociados y simpatizantes de la institución y a la afición deportiva en general a concurrir al velatorio de las víctimas y al funeral que hará oficiar el club.

● EL COMUNICADO DE RIVER

La Comisión de River Plate convocó presurosamente a sus miembros a pocos minutos de producida la tremenda tragedia. Al término de la reunión, que se realizó en las instalaciones del estadio, se dio a conocer un comunicado en el que se expresa lo siguiente:

"Un doloroso suceso ha empañado una jornada que epilogaba jubilosamente sin vencedores ni vencidos, en la tradicional confrontación entre River Plate y Boca Juniors, originando las víctimas que dan cuenta los informes oficiales emitidos por las autoridades sanitarias y policiales.

"La comisión directiva experimenta el más vivo dolor por las víctimas y hace llegar a sus deudos su palabra de aliento y su solidaridad y ha de promover en la medida de sus posibilidades la ayuda moral y material a los hogares afectados.

"Se hace un deber también en señalar que el infausto suceso es la consecuencia de la presión incontenible de los espectadores que abandonan las graderías simultáneamente con la pitada final, habiéndose verificado debidamente el perfecto funcionamiento de la boca de evacuación, cuyas puertas fueron abiertas a la finalización del primer tiempo, aserto que habrán de certificar los organismos oifciales que tomaron intervención en el hecho". Firmado: Julián W. Kent, presidente, y Rodolfo Regirossi, secretario del club River Plate.

QUE IBA A UNA CANCHA"

PATETICAS ANECDOTAS DEL DRAMA

DESOLACION. Estos hombres no pueden ocultar su desconsuelo ante la evidencia. Un familiar suyo había caído en River Plate.

Eduardo Arce, de 12 años. Uno de los muertos. La primera vez que iba al fútbol. Con su padre. A eso de las 19 dice un muchachito de unos 20 años, su cuñado: "Escuchamos su nombre en la lista de los primeros muertos. Lo daban en el Tornú. Fui a identificarlo. Un oficial me dijo: **¿Es ése?** No; ése no es. **¿Ese otro?** Tampoco. Ya con esperanzas de que hubiera habido un error vengo a la 33ª. **¿Es un menor?**, me preguntan. Sí. **Tenemos tres menores. ¿Es éste?** No. Tampoco el segundo. **¿Y ese morochito?** ¡Era él! El padre no sabe nada. Está herido en el Tornú, pero fuera de peligro".

Pedimos la lista de detenidos, cinco en total, visibles en un momento dado haciendo fila en el primer patio. "Voy a ver si puedo dársela, porque están incomunicados". El oficial pregunta a un jefe, quien responde: "¿Detenidos? No puedo dar ninguna lista, porque no hay detenidos. Hay demorados". Consecuencia, ahora existen "demorados incomunicados".

● UN ESPECTADOR

Alrededor de las 20, sobre la calle. Dos muchachos y amigos. "Fuimos a la cancha con dos hermanos del barrio. Nos agarró la avalancha. Perdimos a uno de los hermanos. Venimos a identificarlo, si es una de las víctimas".. Pregunta: ¿Cómo se produjo el hecho; puertas cerradas, molinetes? R.: "No hubo puertas cerradas ni vimos molinetes. Fue por la oscuridad en el túnel de salida. La gente salía a presión. Ibamos tanteando porque no se veía nada. Los de adelante perdieron pie y formaron obstáculo donde tropezaron los de atrás". Según esta versión la causa fue la **falta de luces.**

En el mismo sentido se expresa, horas más tarde, Raúl Alderete, hermano de otro de los fallecidos, Roberto Oscar. No había luces y ello provocó tropezones, caídas y la tragedia.

● POLICIA SALVADOR

El inspector Espinosa, de la 33ª, salvó a dos lesionados con principio de asfixia practicándoles respiración boca a boca. Enseguida tuvieron que auxiliarlo a él, pues había quedado falto de oxígeno. Los salvados fueron conducidos al Pirovano.

● UN VAMPIRO

Un individuo entra en la comisaría en momentos en que había estricta consigna de no pasar, salvo los interesados en la identificación. Ni siquiera periodistas y mucho menos fotógrafos. Pero éste pasa manifestando ser médico. Espera pacientemente en el patio, se cuela por las oficinas. Se acerca al patio donde yacen los cadáveres. **De pronto, gritos desgarradores, llantos. Un muerto ha sido identificado. El desconocido se acerca, habla en voz baja con los desesperados familiares, los hace pasar a una oficina. Alguien que lo ha estado observando alerta entonces a un oficial, quien lo detiene e interroga. El fulano era agente de una empresa de pompas fúnebres y estaba al acecho de deudos para venderles el servicio. Ya había conseguido un cliente.** Preso.

● INSPECCION

A las 22, el juez de menores, Oscar Hermelo, hace una visita ocular del lugar de la tragedia, acompañado por el intendente de River, Antonio Di Viestro.

● HIJO DE PERIODISTA

Entre los muertos, un chico, Julio César Gallo. Su padre, Julio César Gallo, es conocido y estimado periodista, Cronista de Casa de Gobierno. Trabaja en Redacción 7. Se domiciliaba en Remedios de Escalada 1566, de Florida.

Mario Santoro fue el primer nombre de la lista de muertos que leyó el subcomisario de la 33ª. En el hospital Militar Central. "Se trata —dijo— de un **corresponsal de TV**".

● INEXPLICABLE

El señor Kent, presidente de River, expresó reiteradamente que la puerta plegadiza estaba perfectamente corrida y que no había molinete. **La causa de la tragedia,** ¿cuál fue entonces? **El apuro por querer salir juntos.** "Nos aguantamos la tercera, la reserva y el partido principal, y después queremos salir todos juntos". En resumen, ninguna culpa en el club. Culpables, los hinchas.

El intendente Iricíbar expresa que la cancha de River no tiene ningún defecto sustancial. Le preguntan: "¿Se adoptarán providencias?". Contesta: "Las providencias ya existen, como lo prueba la clausura de la cancha de San Lorenzo". En suma, como en el caso anterior, todo en orden, de parte del club y de parte de la municipalidad.

VARIOS SOLDADOS CAYERON TAMBIEN

Varios soldados que estaban sirviendo a la Patria, cumpliendo con el servicio militar, cayeron en la trágica jornada de ayer en el estadio del Club Atlético River Plate.

Algunos de ellos, seguramente, ni estarían radicados en la gran urbe, ni en su zona de influencia.

EDICTOS Y LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE. FERROCARRILES ARGENTINOS, FERROCARRIL GENERAL MITRE. DEPTO. ALMACENES. Licitación Pública 566|68. Apertura 28|6|68. 13 hs., adquisición de 30.000 ton de piedra balasto Nº 567|68, apertura 28|6|68 14 hs., adquisición de 1.070.000 kg. de carbón de coque. Nº 568|68. apertura 28|6|68, 15 hs., adquisición de 4.500 mangas de goma y tela para frenos Nº 569|68, apertura 4|7|68, 13 hs. adquisición de 1.500.000 kg de arrabio de alto silico en lingotes, Nº 570|68, apertura 28|6|68. 17.10 hs., reacondicionamiento de vías Dto. Cañada de Gómez, Nº 571|68, apertura 10|7|68, 13 hs. adquisición de elementos de cambio para rieles de 85 lbs. Nº 572|68 apertura 15|7|68, 13 hs. Limpieza de coches y furgones en Estación Rosario, Nº 573|68 apertura 28|6|68, 18.20 hs., adquisición de 24.275 kg. de jabón blando común y 7.200 kg. de jabón en polvo. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería, BUENOS AIRES. Av. Ramos Mejía 1302, planta baja, Of. 11. o en Tesorería ROSARIO. Av. Wheelwrigth y Av. Corrientes, dentro del siguiente horario: lunes a viernes hábiles de 12 a 15 horas, en Buenos Aires; 8 a 12 horas, en Rosario.

HECTOR E. FURST
Paraná 467 — T.E. 40-5802

Juzgado en lo Comercial Nº 6, Secretaría Nº 12 comunica por tres días en el juicio: "ROBERTO BERLINGIERI S.A. c|MARINO FRANCISCO SEPTIMO s|Ejec. Pren.", exp. Nº R720, que el martillero Héctor E. Furst rematará en Silvio Ruggieri 3029 (Ex Vidt) lugar de exhibición, el 5 de julio de 1968 hora 10.30 el siguiente objeto: Un automóvil usado marca Tempo modelo año 1959, motor Nº 9 EVL-5194, chapa Prov. Bs As. Nº 391.139, en el estado en que se encuentra. Base $ 181.560 m|n Seña 30%. Comisión 10%. Entrega previo pago total de precio (Art. 565, Cod. Ptos.). Buenos Aires, 17 de junio de 1968. Dr. Arturo F. Mendoza Wilson.

Secretaría de Transporte
Ferrocarriles Argentinos
FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 287/68. PROVISION DE 67.067 TONELADAS METRICAS DE PIEDRA TRITURADA PARA BALASTO. Apertura: 25-7-68 a las 14 horas. Valor del pliego $ 5.000. Bases de Licitación $ 500.

Retiro de Pliegos en Avenida Santa Fe 4636, 2º piso, oficina 221, Capital Federal, de lunes a viernes de 13 a 18 horas.

LS 82 TV CANAL 7

Lic. Pública 43/67, adq. máquina registradora de señales de televisión. Apert. 25-7-68, 15 hs. Pliegos, de 13 a 18 hs. Compras, L. N. Alem 707, Cap.

Secretaría de Transporte
Ferrocarriles Argentinos
FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN

Licitación Pública Nº 287/68 Provisión de 67.067 toneladas métricas de piedra triturada para balasto. Apertura: 5-8-68 a las 14 horas. Valor del pliego, $ 5.000. Bases de Licitación $ 500.

Licitación Pública Nº 288/68. Ramal Rufino-Venado Tuerto, mejoramiento de vía. Apertura: 5-8-68 a las 14.15 horas. Valor del pliego $ 5.000. Bases de Licitación $ 500. Presupuesto oficial. 180.800.964.

Retiro de Pliegos en Avenida Santa Fe 4636, 2º Piso, Oficina 221, Capital Federal, de lunes a viernes de 13 a 18 horas.

UN ACCIDENTADO ACUSA. José Luis Burgues relata a CRONICA los momentos de la tragedia, denunciando que las puertas estaban cerradas en esas circunstancias. "Faltó organización", agrega.



OTRO HERIDO. Está internado en el Pirovano, donde la ciencia procura salvarle la vida. Como otros muchos jóvenes, concurrió a la cancha para gozar de un espectáculo, que culminó trágico.

EL P. E. DECRETO

El ministro del Interior informó este mediodía que el Poder Ejecutivo había declarado duelo nacional el día de la fecha, en homenaje a las víctimas del accidente ocurrido en el estadio de River Plate. **En los considerandos se expresa que "es costumbre establecida que el gobierno nacional rinda honores con motivo del fallecimiento de ciudadanos cuya vida pública los ha señalado a la consideración de sus compatriotas; Que tales casos, aparte del homenaje que se rinde a los méritos personales del fallecido, el gobierno se hace intérprete del sentimiento del pueblo; que la congoja producida en todas las capas sociales ante el hecho ocurrido, no puede quedar indiferente al gobierno nacional que, por el contrario, comparte la consternación popular y acompaña a los deudos en el dolor que sufre por el desgraciado suceso. Hasta este momento dijo el doctor Guillermo Borda —eran las 11.40— el número de muertos asciende a 70; 32 han sido retirados por sus deudos; 38 han sido identificados y hay todavía quedan 13 cadáveres sin identificar, tarea que prosigue incansablemente.**

Quedan internadas 39 personas, de las cuales 8 revisten carácter de gravedad. Seguidamente, el titular de Interior anunció que el presidente de la Nación había dictado un decreto adhiriendo al pesar popular por la tragedia del estadio de River Plate, y se declaraba día de duelo nacional. Añadió que todavía no concluyó la investigación. "No hay todavía —dijo— una versión seria acerca de las causas que han determinado el accidente. Las puertas estaban abiertas, y no hay duda de ello. Algunos testigos señalaron que estaban instalados los molinetes, pero no es así. Parecería que al caer algunas personas provocaron el amontonamiento que desencadenó la tragedia. Tal es así, que casi todas las víctimas fallecieron por asfixia y hay muy pocos heridos".

"Por el ministerio de Bienestar Social y en la municipalidad de Buenos Aires —añadió Borda— se están estudiando medidas de ayuda a los familiares que lo necesiten, y además, todo lo relacionado con los sepelios y la atención de los heridos."

Poco después del mediodía el intendente municipal, general (R) Manuel Iricíbar, formuló declaraciones a la prensa, relacionadas con el trágico accidente acaecido en la víspera en la cancha de River Plate.

El Lord Mayor señaló que "hasta las 24 de anoche el número de muertos ascendía a 70; los lesionados eran 113, 63 de los cuales se encontraban internados en hospitales municipales (ocho de ellos graves) y los 50 restantes en consultorios externos". "Este mediodía —dijo el general Iricíbar— quedaban internadas 39 personas".

Con respecto a la cancha de River Plate, en la reunión de prensa se mostró un expediente en el que consta que la comisión directiva de la entidad riverplatense estaba citada para hoy a fin de tratar —precisamente— las deficiencias observadas el 3 de junio último por una comisión conjunta y cuyo dictamen es el siguiente: "Las condiciones mínimas de seguridad no están afectadas; existen deficiencias subsanables en las instalaciones eléctricas que no tienen relación con el accidente. Las puertas corredizas de acceso no son las más adecuadas y el riesgo de que las mismas pudieran haber estado cerradas quedó anulado por cuanto estaban abiertas".

Señaló más adelante el general Iricíbar que "la inspección general de la Comuna está redactando un informe, luego de visitar esta mañana la puerta número 12, para fijar lo que a la Municipalidad le corresponde. El resultado será entregado al juez de instrucción en la comisaría 33ª esta misma tarde. La Municipalidad —dijo finalmente— realizará la inhumación de los cuerpos que no sean retirados por sus deudos, en una ceremonia oficial cuya fecha se dará a conocer a la brevedad".

El comisario Aníbal Vigo, jefe de la seccional 33ª, donde se instruyen las actuaciones sumariales sobre la catástrofe ocurrida en el estadio de River Plate, dio a conocer esta mañana en conferencia de prensa, como informamos en lugar aparte, la nómina de muertos y heridos. Además, el señor Vigo expresó que hasta el momento no se había detenido a ninguna persona en relación al hecho y que, de producirse, sería una consecuencia del peritaje que se realice en la trágica puerta y lo dispondría, además, el juez interviniente, doctor Hermelo.

El comisario se refirió también a la versión según la cual fuerzas policiales habrían cargado contra el público desencadenando la fatal avalancha. Al respecto, dijo, ante una pregunta de CRONICA, que "en primer lugar no hay policías uniformados en las tribunas, como para que puedan efectuar una "carga", habiendo sido en todo momento correcto el desempeño de las autoridades policiales". "En cuanto a si estaba abierta o cerrada la puerta —manifestó el señor Vigo— ya es conocida nuestra opinión, pero deberá esperarse el pronunciamiento de los peritos. Cabe recordar, que, según el criterio policial, la puerta doce estaba cerrada".

Durante la reunión de prensa, a la cual asistieron numerosos periodistas y funcionarios, se originaron diversos comentarios, entre otros, uno que sindicaba como factor desencadenante de la avalancha, los papeles incendiados que se arrojaban desde las tribunas, y municiones de acero lanzadas con hondas por inadaptados.

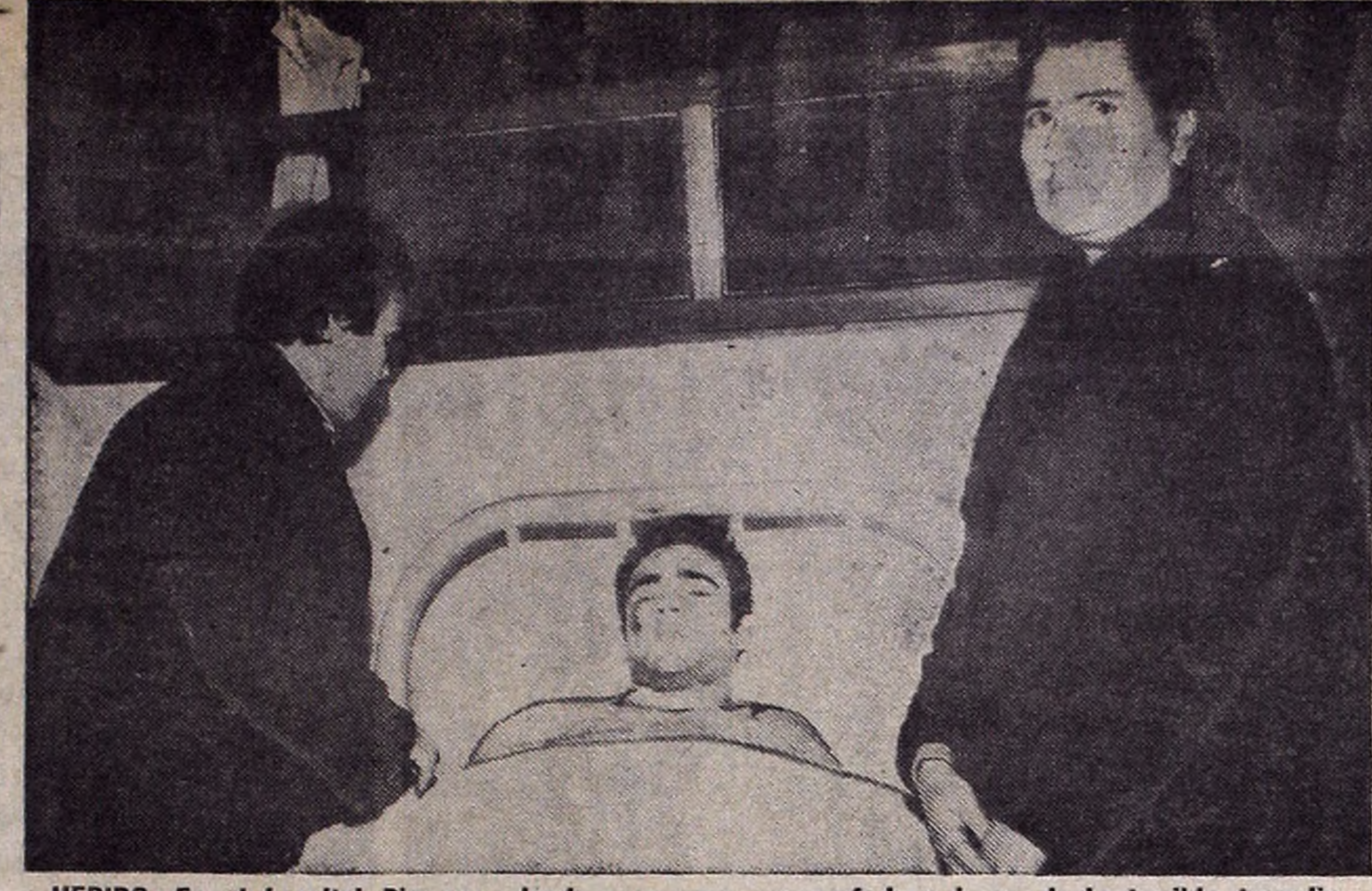
Destacó asimismo que habían recuperado su libertad los 4 controles del C. A. River Plate a cuyo cargo se hallaba la trágica puerta Nº 12. Los mismos habían prestado declaración ante el juez actuante, doctor Hemelo, secretaría Derqui, ante quien también comparecieron heridos y contusos que se hallaban en situación de hacerlo. Finalmente dijo, que como consecuencia de tan lamentable suceso, no se hallaba detenida persona alguna y que el juez continúa con la investigaciones para poder caratular, definitivamente el expediente iniciado.



INFORME DEL COMISARIO. El comisario Vigo informa a los periodistas sobre las luctuosas alternativas de la víspera en el estadio de River Plate. El citado funcionario es titular de la 33ª.

PESAME DEL PAPA

Esta mañana su Santidad Paulo VI envió un telegrama de condolencia por la terrible tragedia del estadio de River Plate, al arzobispo de Buenos Aires, cardenal Antonio Caggiano. El texto del cable es el siguiente: "Profundamente apenado por desgracia acaecida en el estadio de River Plate de Buenos Aires, ofrecemos sufragios por el eterno descanso de las víctimas, mientras otorgamos a las personas y familias afectadas, en prenda de copiosos dones y consuelos divinos y de cristiana serenidad, una particular bendición apostólica Pablo VI".



HERIDO. En el hospital Pirovano, donde permanece recuperándose luego de la terrible tragedia vivida, Juan Carlos Palomo, es atendido solícitamente por personal del citado nosocomio.



BESO POSTUMO: Un amigo del pibe Raúl Oscar Ruiz lo besa en la frente. Es la despedida de uno de los integrantes de la barra juvenil. El caso del joven Ruiz es uno de los más patéticos.

DUELO NACIONAL

INMOLACION DE UN PIBE

PASION DE UN NIÑO. Raúl Oscar Ruiz (en círculo), con sus hermanos. Su amor por Boca lo hacía decir que moriría por el club.

El país está de duelo. Profunda consternación provocó el accidente en River Plate. La solidaridad no alcanza para mitigar el dolor. Estando cerca de los que viven la tragedia, nos damos cuenta de nuestra impotencia para ofrecer algo en compensación de tanto sufrimiento. Triste resulta entonces la misión periodística. Ingrata, al tener que presenciar el desgarrador cuadro que ofrecen los familiares, en su desconsuelo por la irreparable pérdida. Una víctima, Leopoldo Fernández Zugaro, de 34 años, perito mercantil, empleado del Banco Popular Argentino, ubicado en Federico Lacroze al 3800, esquina de su propio domicilio (Federico Lacroze 3822). Ininterrumpido llanto de una madre y desconcierto de un padre que se resiste a la triste realidad. Una vecina nos describió su personalidad: "El ángel de los jubilados". Así le llamaban quienes iban a cobrar sus haberes en ese banco. Atento, generoso, sobrio. Con profunda sensibilidad para la clase pasiva.

El señor Teodoro Berestein, amigo de la víctima, que fue a la cancha con él y, por lógica, testigo de la tragedia, nos relató así los hechos. "Yo había salido del estadio a las 16.35, y en la puerta esperaba, tal como habíamos convenido con Leopoldo (estaba ubicado más arriba en la tribuna). A los 7 u 8 minutos se produjo la avalancha. Considero que fueron varios factores los determinantes de la tragedia. Primero la obscuridad del sector, y lo resbaladizo del piso, mojado por el orín. Bastó que cayera uno para que el pelotón provocara el desastre. (La puerta 12 estaba abierta y los molinetes habían sido quitados y ubicados a un costado.) Evidentemente fue un accidente."

Un humilde hogar de la villa de emergencia ubicada en el bajo Belgrano, también está de duelo. Juan Domingo Aguirre (16 años) otra víctima de ese estrago humano. Casi nunca iba al fútbol, pero aprovechando que su club favorito —Boca Juniors— jugaba el gran clásico cerca de su domicilio —Blanco Encalada 1060— fue a ver a sus ídolos y encontró la muerte. Desolador panorama. Un hermano del joven (José, de 23 años), casado), resultó con leves lesiones. Sin importancia. Su esposa dice que él asegura que los molinetes no habían sido retirados. Y continúa la contradicción al respecto.

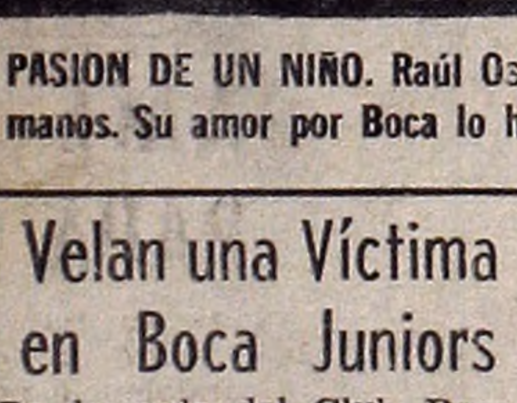
Agradable sorpresa encontramos en Honduras 3762. José María Vargas, quien se daba por muerto, se salvó del destino cruel. Es un joven de 16 años, que vive en la localidad de Rojas, pero como estudia Derecho en La Plata, reside en la Capital con su tía. La confusión surgió a raíz de que su tía (doctora ella) fue recorriendo hospitales para ubicar a su sobrino, presunta víctima del hecho y una vecina colaboró haciendo lo propio por otros nosocomios. El pronunciado parecido de un fallecido, hizo vaticinar a esta última, equivocadamente, la identidad de José María Vargas, que en realidad salió por la puerta 14 del estadio y, por ende, no estuvo en el tumulto

● ERA "FANATICO" DE BOCA

En la humilde casita que lleva el número 253 del barrio Lacarra vivía con su familia, Raúl Oscar Ruiz, de solo 15 años de edad, uno de los muertos en la catástrofe. Esta mañana durante el velatorio de sus restos hablamos con su acongojado padre, el señor Domingo Ruiz, de 41 años, paraguayo, al igual que su esposa, la señora Adriana Corrales de Ruiz, a quien la crisis que le provocara la muerte de su hijo ha sumido en un silencio marcado por el profundo signo del dolor. El jovencito era socio de Boca Juniors desde el mes de abril del corriente año. Su carnet de cadete lleva el número 5881, según nos lo muestra su padre. **"Mi hijo cursaba el segundo año del industrial en la Universidad Popular de la Boca y era un excelente alumno; además se ayudaba a él mismo y a la familia trabajando en la fábrica de escarbadientes "FADE".** El señor Ruiz interrumpe un momento el relato. Las lágrimas surcan sus mejillas. No obstante, luego de un momento, se repone y nos dice: **"Mire, mi hijito le tenía un enorme amor a Boca. Siempre decía que si no hubiera tenido padres, le habría gustado tener por casa, por hogar, a ese club y que siempre iba a ser de Boca, hasta la muerte".**

● OTRA VICTIMA

En el domicilio de la calle Beauchef 597, se estaban velando también esta mañana los restos de otra de las jóvenes víctimas mortales, Héctor Horacio Bonfante, de 20 años, soltero, empleado en una empresa de pombas fúnebres de su barrio. Bonfante vivía allí con su madre, Manuela, viuda de Bonfante, y un hermano, Carlos Germán. Este último nos dice que a su hermano lo encontraron desnudo y sin ninguno de sus efectos personales ni el dinero que había llevado.



Velan una Víctima en Boca Juniors

En la sede del Club Boca Juniors —según nos informaron esta mañana— está todo preparado para que las instalaciones sirvan como velatorio de las víctimas que produjo la tragedia. Alrededor de las 10 de hoy se encontraban en el salón azul del estadio boquense, ubicado en Brandsen 805, los restos del joven Rubén Angel Ochoa, argentino, de 17 años, que eran velados por sus padres, demás familiares y amigos. Rubén Angel Ochoa tenía el carnet de socio cadete, número 5.870. En las próximas horas serán veladas allí nuevas víctimas.



JOVEN VICTIMA: Héctor Horacio Bonfante, de 20 años. Una joven vida inmolada



BANCARIO. Leopoldo Fernández Zucaro llamado "Angel de los jubilados".



JUAN DOMINGO AGUIRRE. Fue a ver a sus ídolos y encontró una trágica muerte.

HORRIBLE VISION DE

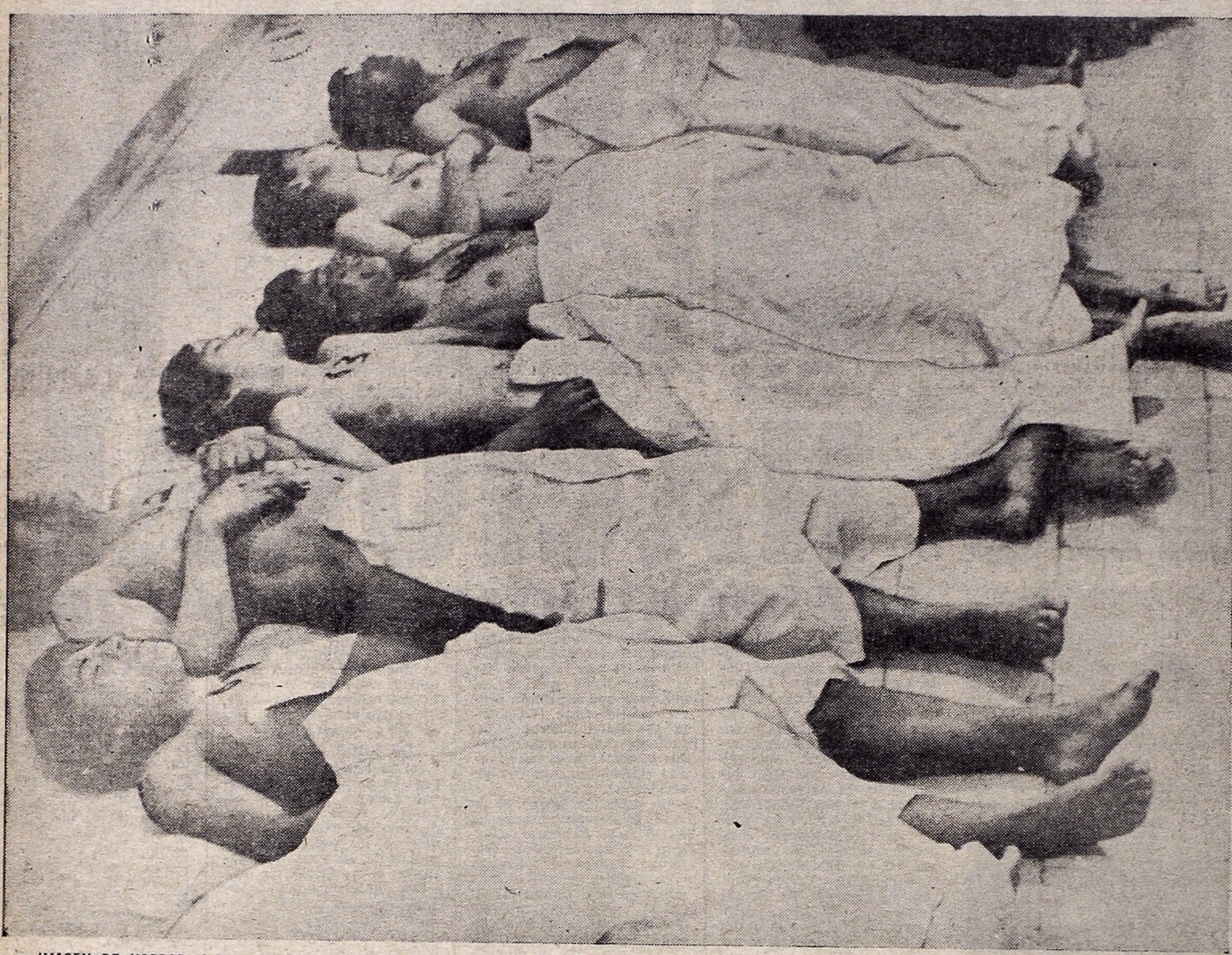


IMAGEN DE HORROR. Seis cuerpos yacen sin vida. Seis hombres jóvenes que pasaron de la pasión a la muerte en un minuto. Sobre sus pechos, el número que facilitará su identificación. Esta foto fue obtenida en el Hospital Fernández, donde se vivieron momentos de aterradora angustia cuando llegaron los familiares.



TRISTE DESTINO. Una camione... ta la seccional 33ª. El auxili...

TRISTE HISTORIA DEL FUTBOL CULMINANDO EN DIAS DE LUTO

La tragedia de ayer tiene desgraciados antecedentes. Precisamente en el estadio de River se registró, hace años, algo similar. La cancha de Huracán también fue escenario de otro luctuoso suceso que consternó al país. Pero es en Lima, Perú, donde habría de suceder la más espantosa tragedia que ahoga en sangre y dolor a la popular fiesta del fútbol.

● 328 AFICIONADOS MUERTOS

Fue el 24 de mayo de 1964, cuando jugaban en el estadio Nacional de Lima las selecciones de Perú y Argentina. Se imponía esta última por un gol a cero, y el partido era decisivo para intervenir, representando a la zona, en las olimpiadas de Tokio. En determinado momento el árbitro del encuentro, el uruguayo Eduardos Pazos, anuló una jugada que el público peruano interpretó lesionaba la chance de su equipo. Un exaltado —conocido por su actitudes hostiles por el público de Perú— saltó a la cancha. El conato de agresión trajo el revuelo. Actuó la policía y los gases cubrieron sectores de tribunas. Se produce el desbande. La gente trata de salir del estadio y las puertas están cerradas. Lo demás llega como una pesadilla, terrible, donde centenares de personas quedan aplastadas, asfixiadas en medio de una conmoción terrorífica. El saldo es brutal: 328 aficionados han perdido la vida. Los heridos se cuentan por centenares. La sombra negra del infortunio convirtió, en brevísimo espacio de tiempo, la fiesta grande del fútbol en desesperación y llanto.

● EN RIVER, HACE 24 AÑOS

En el mismo estadio de River Plate, el 2 de a[illegible]o de 1941, habría de enlutarse otro domingo de júbilo en las tribunas. Ese día la muerte fue el terrible espectador desconocido. Jugaba la escuadra local contra San Lorenzo. Más de 65.000 personas poblaban la cancha con sus gritos, sus aplausos. Finalizó el partido y los millares de espectadores se retiraban entre cánticos y comentarios. Era la culminación de un domingo que había de prolongarse, en la discusión, en la mesa del café, en la reunión familiar o esquinera. De pronto, en la puerta central de salida de la tribuna "Centenario", el obstáculo trágico: estaba cerrada. Los de adelante no pueden avanzar. Los de atrás, sin percatarse da la trampa mortal, empujaban. Primero gritos. Después, lo irreparable que llega ciego e implacable. Algunos espectadores caen hacia el vacío, otros, como ayer, mueren apretujados. El saldo es de 8 muertos y cerca de un centenar de heridos. La catástrofe ya tiene un lugar en la historia dolorosa de los hechos desesperantes.

● CAE UNA TRIBUNA EN HURACAN

La cancha del club Huracán, en Patricios, tambien fue escenario de un espectacular accidente que, afortunadamente, no produjo víctimas fatales. Jugaban en esa oportunidad los equipos de River Plate y San Lorenzo de Almagro, como en la tragedia de 1944. En esta oportunidad fue la mañana del 7 de agosto de 1955. Parte de la tribuna ubicada debajo de la torre del estadio, atestada de espectadores, cedió cayendo con estrépito. Once escalones habían cedido, y por el boquete, entre gritos y espanto, se desplomaron los espectadores. Verificada la magnitud de la catástrofe, se comprobó que el saldo era de 60 heridos, sin que, repetimos, se hubiese registrado una sola muerte. Aquella mañana de agosto de 1955, pudo haber sido terriblemente trágica.

● TAMBIEN EL FUTBOL TURCO

Las desgarradoras desgracias de accidentes en la fiesta del fútbol, también alcanzaron a este deporte en Turquía. Fue el 17 de setiembre de 1967, apenas hace 10 meses. Jugaban en la ciudad de Kaysery, el equipo de ese mismo nombre y el de Sivas. Los locales marcan un gol y los simpatizantes del Sivas les arrojan proyectiles. La contestación es inmediata. Se produce el tumulto y, seguidamente, el desbande. Avalanchas, apretujones, pujas desesperadas y en el estadio la muerte roba la vida de 41 espectadores. Los heridos son centenares. La reacción posterior de los adictos al Sivas provocó el incendio de tres comercios y un hotel. Los choques con la policía trajeron más heridos.

● EN OTROS PAISES

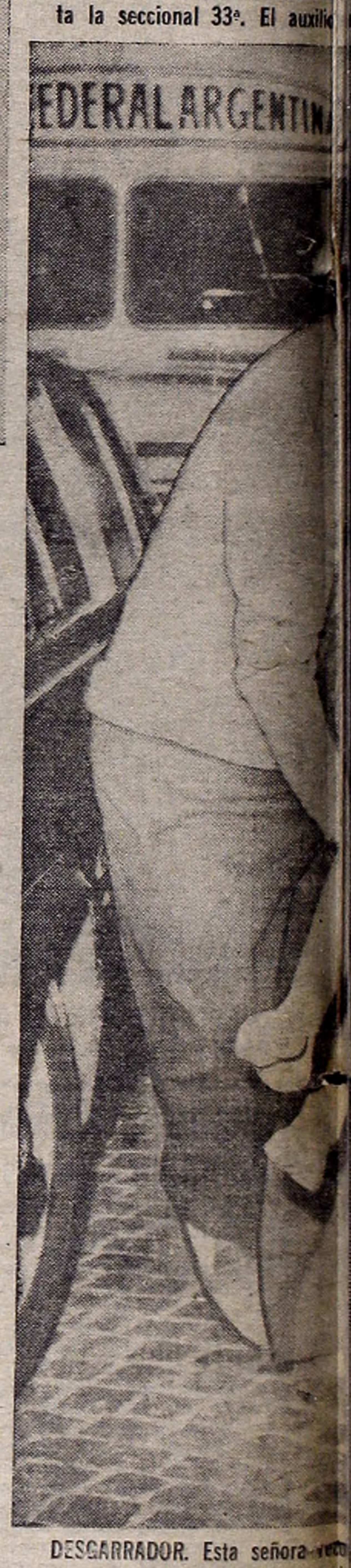
La crónica agrega sucesos, aunque de menor gravedad, de igual espectacularidad, en otros países. Hace tres meses se derrumbó una tribuna en Praga; en Turquía, también, una avalancha dejó un saldo de 68 heridos; en Escocia, hace poco más de un mes, jugando Dunfermline y Celtic cayó una tribuna y hubo cincuenta heridos de gravedad; la caída de un muro derivó en 51 heridos, en Florida, Estados Unidos. Cinco muertos hubo en Holanda, en octubre de 1965 y otras seis muertes se produjeron en mayo de 1965 en Yaundé, Camerún, al hundirse una tribuna de madera a consecuencia de una lluvia torrencial.

● EL MISMO ORIGEN

En todos estos tristes sucesos hubo, en general, una misma razón: la inseguridad de los estadios. En algunos puntos de Europa, las canchas son muy antiguas, pero lo suficientemente amplias y ordenadas como para ponerse a cubierto de accidentes de esta naturaleza. Ello no ha impedido, sin embargo, que en ciertas ocasiones las potencias de la tragedia se impusieran a todas las previsiones.

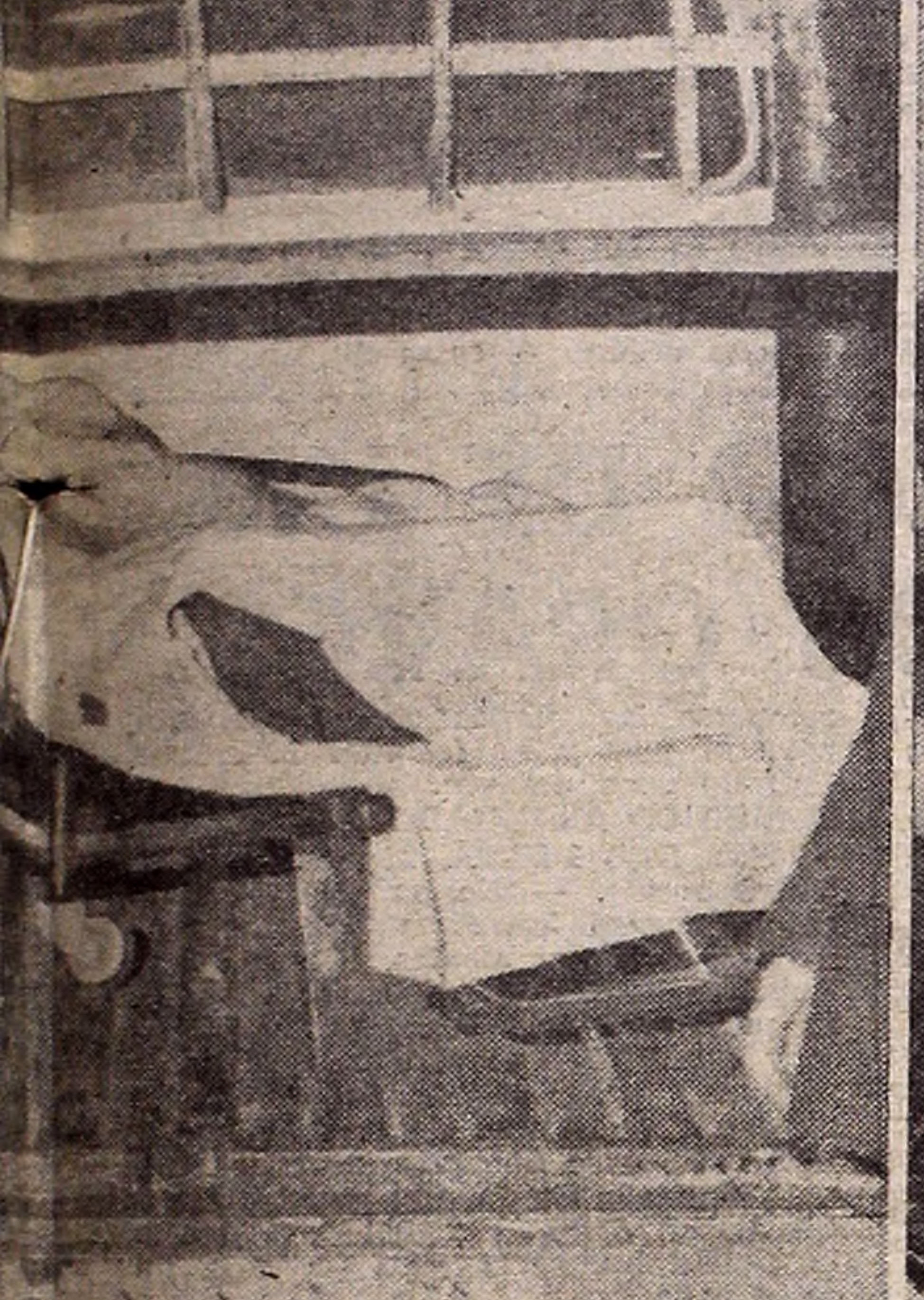
Así ocurrió en otros lugares de nuestro país. Por ejemplo, hace un par de años en la cancha de Newell's Old Boys, y no hace mucho, en la de Racing. En otras ocasiones ha pasado inadvertido algún caso de muertos en avalancha, y varias veces el desmoronamiento de sectores de tribunas de cemento o la caída de gradas de madera, sembró alarma en la multitud, como en el reciente suceso de esa naturaleza ocurrido en la cancha de Estudiantes de La Plata.

La fatalidad se emparienta, entonces. Y se convierte en el nivel común para la triste serie de acontecimientos que, en su gravedad, enlutan al fútbol del mundo entero.

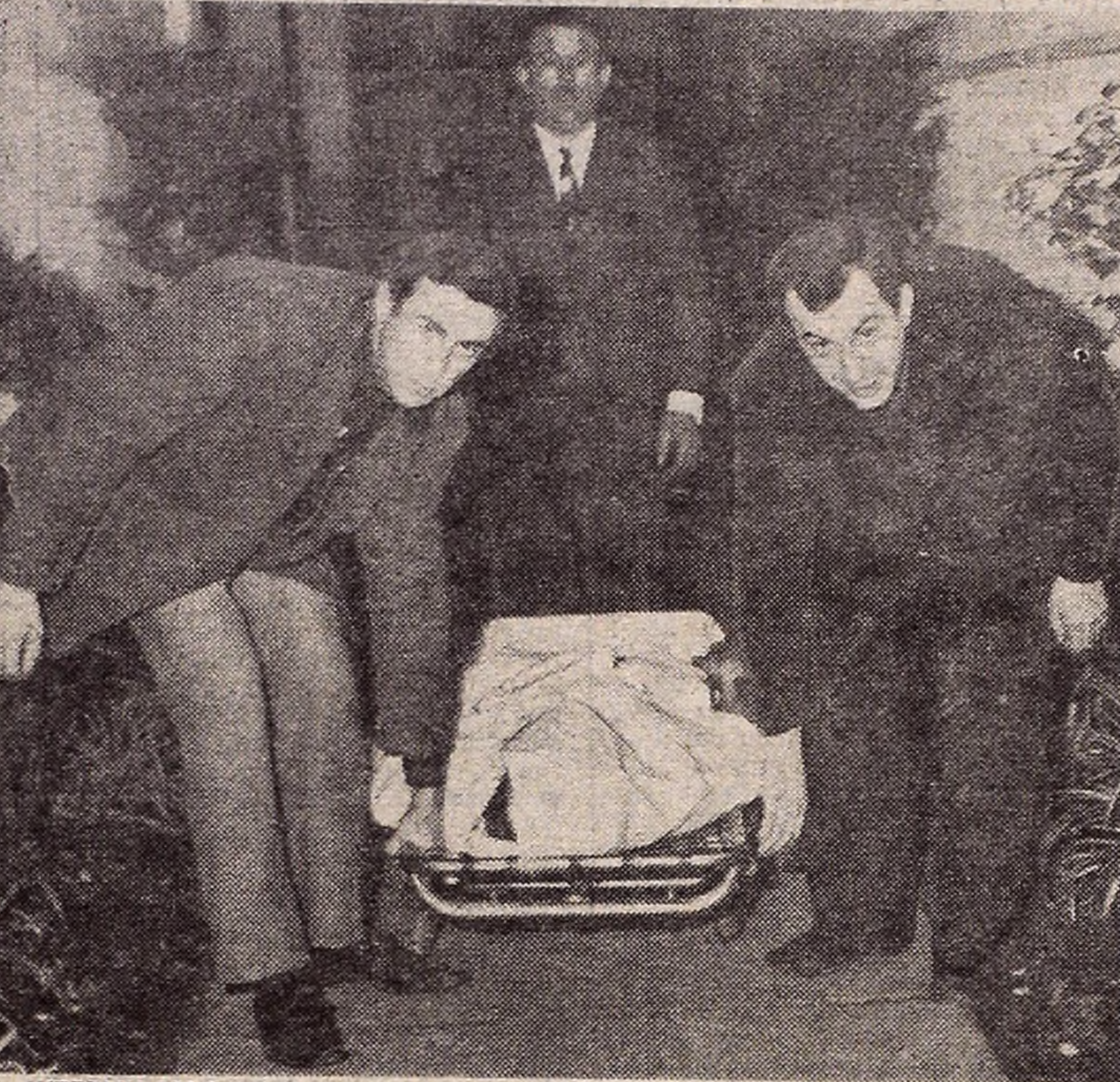


DESGARRADOR. Esta señora ... una violenta crisis nerviosa y, ...

UNA CRUEL REALIDAD



oneta policial traslada el cadáver de este hombre hasllo se efectuó rápido, pero en este caso era tarde.



INTERMINABLE LISTA. La escena se repitió en la seccional 33ª y en muchos hospitales. Otro cadáver es transportado, como tantos, al patio de la comisaria.



CONSUELO. El amigo no se movió un solo instante de su lado. En el hospital Pirovano lucha entre la vida y la muerte.



reconoció en la comisaria 33ª el cadáver de un ser querido. Sufrió y, sin sentido, fue trasladada a un hospital para que fuera atendida.

NUNCA MAS, POR DIOS

El momento exige, además de lamentaciones auténticas y profundas, reflexión y planificación. Esta catástrofe que se registró en la cancha de River Plate, hecho doloroso que conmueve a todo el pueblo, no debe ocurrir más en ninguna proporción. La secuencia de todo esto no debe ser, entonces, una simple investigación ni puede quedar meramente reflejado en estadísticas. Es el momento de pensar en soluciones integrales para el riesgo que, lamentablemente, corre el hincha de fútbol cada domingo, especialmente en aquellos en que la expectación de la jornada promueve la asistencia de enormes multitudes a los estadios.

Nunca mejor aplicado que en esas ocasiones el concepto de que el deporte es un hecho sociológico en estado masivo. La forma de encararlo, pues, será un criterio integral, que contemple profundamente la seguridad física del espectador tanto como el confort brindado a los asistentes a un partido de fútbol. Las canchas argentinas son deficitarias en esos aspectos, aun las más modernas y aparentemente de mayores garantías de seguridad. Carecen de luz, no tienen el número suficiente de puertas, hay muchos pasillos excesivamente estrechos, no existe una señalización orientadora y tampoco tienen los servicios sanitarios indispensables.

Es difícil contener, encauzar y mantener el orden de multitudes castigadas por tantos inconvenientes. La tarea policial, por ejemplo, habitualmente se conduce a la represión antes que a la orientación, precisamente por carecer de los elementos especificados como colaboradores de una tarea de ordenamiento. Además, triste es decirlo, dentro de las citadas condiciones el espíritu de la masa se torna antagónico en vez de contribuir a la solución del problema. Los muchachones mal educados, las barras que confunden bullanguería con matonaje y la iracundia desatada por ciertos resultados, son parte de responsabilidad del mismo público.

El deber, entonces, es de todos. De los clubes, que deben procurar confort, sacrificando venta de entradas si es preciso; que han de abrir bocas de luz natural en los pasillos; de los dirigentes, que han de orientar definitivamente la educación social de jugadores e hinchas. De la policía, educando con energía en lugar de reprimir con exagerada severidad. Y de los espectadores, comportándose socialmente.

Nunca más una piedra. Nunca más las bombas, que son agresivas en vez de festejantes. Nunca más una avalancha estúpida, iniciada con pretensión de absurda broma. Nunca más la policía prescindente en unos casos, o torpemente violenta en otros. Nunca más la caballada desatada sobre el público que entra o sale de los estadios. Nunca más los tablones peligrosamente oscilantes. Nunca más el robo o destrucción de una lamparita. Un cartel indicador destruido o una lamparita desaparecida que ensombrece un pasillo para iluminar una catástrofe como la de ayer.

Esto de ayer no debe ocurir nunca más. Deben entenderlo todos. ¡Nunca más, por Dios!



ESPANTOSA DUDA. La gente se agolpa en el interior de la seccional. Quieren saber si allí, en el patio de la muerte, se encuentra algún familiar. Dramáticas escenas se vivieron hasta altas horas de la noche de ayer. Y se siguen viviendo.

UN ASESINATO Y TIROTEO

El Homicida También Fue Baleado

Dos individuos que asesinaron a balazos a un hombre, se tirotearon con una comisión policial. Durante la espectacular refriega uno de los homicidas resultó gravemente herido, mientras que su cómplice logró darse a la fuga. Fueron secuestradas varias armas de fuego y muchos proyectiles.

A las 0.50 de ayer se recibió en el destacamento policial de Gervasio Pavón, dependiente de la comisaría 1ª de Morón, una denuncia, según la cual en la calle Alessandri 1072 se hallaba tirado un hombre herido de bala.

Una comisión se trasladó al lugar y comprobó que, efectivamente, se trataba de Segundo Gervasio Moreno, quien presentaba varias heridas de bala. Rápidamente fue conducido al hospital de Morón, pero falleció a poco de haber llegado.

Las autoridades iniciaron las indagaciones y establecieron que los criminales se habían refugiado en una finca de Alessandri y Charcas. Los policías intentaron allanar la finca, pero fueron recibidos a tiros, entablándose un dramático duelo que se prolongó por espacio de media hora.

En determinado momento, uno de los criminales se asomó por una ventana para hacer fuego, circunstancia en que fue alcanzado por varios balazos disparados por los policías. El homicida cayó gravemente herido, mientras que su cómplice, empuñando dos revólveres y haciendo fuego a diestra y siniestra, logró abrirse paso y darse a la fuga.

Las autoridades trasladaron al herido al Instituto de Haedo, donde se estableció que se trata de Ramón Roberto Roldán, de 20 años de edad, quien aún no pudo prestar declaración a causa del grave estado en que se halla.

En el lugar del tiroteo fueron secuestrados un revólver calibre 32 largo, con siete cartuchos intactos, con manchas de sangre; trece cartuchos más, calibre 32; ocho cápsulas calibre 32, servidas; tres proyectiles calibre 9, y otro revólver calibre 32, con su carga completa.

Se instruyen las correspondientes actuaciones sumariales con intervención del juez en lo Penal de turno, doctor Gutiérrez, magistrado que ordenó diversas diligencias.

CAYO UNA VELA Y FALLECIO CARBONIZADA UNA CRIATURA

En un accidente, una niña de corta edad perdió la vida. Ocurrió esta madrugada, en una modesta vivienda de la calle Barbieri, sin número, en Monte Grande.

En la habitación de sus padres, dormía en su cuna la menor Mirtha Miranda, argentina de 3 años. Junto a su lecho, habían dejado, para evitar que se asustara si se despertaba, una vela encendida.

Así las cosas, en determinado momento, la vela cayó y la llama se propagó a las sábanas y cobijas de la criatura. Cuando sus padres despertaron al oír los gritos de Mirtha, apagaron rápidamente las llamas. La llevaron al hospital local, donde los médicos de guardia le practicaron las primeras curaciones. Pero, pese a los cuidados que se le prodigaron, una hora más tarde falleció. La comisaría local comprobó el accidente e inició las actuaciones sumariales de estilo, con intervención del juez de turno.

● UN CHOQUE TRAGICO

En la ruta 205, a la altura del kilómetro 45, en jurisdicción de Ezeiza, ocurrió esta madrugada, minutos después de la una, un grave accidente de tránsito. Una estanciera a cargo de Estanislao Meole avanzaba a mucha velocidad, cuando, como consecuencia de la poca visibilidad, a causa de la niebla, se desvió bruscamente y chocó contra un automóvil particular que guiaba Valentín Crespo.

Ambos vehículos resultaron con serios desperfectos y sus ocupantes fueron auxiliados poco después.

Los llevaron al hospital de Ezeiza, pero Antonio Nevesan que viajaba en la camioneta, presentaba múltiples lesiones a consecuencia de las cuales falleció poco después.

ESPECTACULAR VUELCO DE UN TREN: HAY 2 HERIDOS GRAVES

SANTA FE, 24 (De nuestro corresponsal). — Un espectacular accidente ferroviario ocurrió en un paso a nivel sin barreras del ferrocarril General Belgrano a la altura del kilómetro 1 de la ruta 19. El tren carguero número 6806, con cincuenta vagones, a cargo del maquinista Luis Centeno y foguista Manuel Basualdo, embistió al camión con acoplado chapa 4702, de Entre Ríos, que guiaba Héctor Eduardo Herrera, de 28 años. El vehículo llevaba un cargamento de leche en polvo.

Como consecuencia de la violencia de la colisión la máquina y los ocho primeros vagones saltaron de los rieles y volcaron, incendiándose la locomotora. Concurrieron tres dotaciones de bomberos para apagar el incendio. El maquinista y el foguista, que sufrieron lesiones graves, fueron internados en el hospital Ferroviario. El conductor del camión resultó ileso. Varias cuadrillas trabajaron hasta reparar y despejar las vías.

● OTRO ACCIDENTE

Otro percance ocurrió en el paso a nivel existente sobre la calle Dorrego. Un automóvil chapa 2871 conducido por José Salvador Roura, de 40 años, fue embestido por un coche a motor. Resultaron heridos el nombrado y sus acompañantes Clara Ramayo de Gómez, de 45 años; Claudia Ramayo de Mansilla, de 35, Mario Mansilla, de 14 y Claudia Nora Mansilla, de 2, domiciliados en Laguna Paiva. Los internaron en el hospital local.

● CHOQUE EN MORON

En el cruce de las calles Vergara y Eduardo Séptimo, en Morón, un auto a cargo de Higinio Martínez, a quien acompañaban su esposa, Nélida Beatriz Suárez y sus hijos Eduardo Santiago y Daniel, chocó con un camión jaula que conducía José Zapino.

Los ocupantes del auto sufrieron múltiples lesiones y el niño Daniel Alejandro, de solo nueve meses, falleció.

● OTROS PERCANCES

En la casa de la calle Ayacucho 1886 de Merlo, murió asfixiada su moradora María Beneota de Soto, de 66 años. Había dejado en su dormitorio una estufa a gas de querosene que se apagó.

—En momentos que Manuel Echosta, checoslovaco, de 74 años, se hallaba reparando el techo de su vivienda en la calle Zapiola y Alzaga, en Moreno, al romperse las chapas de fibrocemento, cayó al piso y se fracturó el cráneo. Falleció poco después.

● MEDICO ASFIXIADO

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — En su departamento del Boulevard Marítimo 3839, fue hallado sin vida el médico, doctor Javier Angel Sábato, argentino, de 42 años. La policía tomó la intervención del caso y estableció que el deceso se había producido por asfixia, a causa de las emanaciones de gas de una estufa.

El extinto se domiciliaba en la Avenida Calchaquí a la altura del kilómetro 24, en Quilmes y había viajado a la ciudad balnearia para pasar el fin de semana.

● PERCANCE FATAL

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un auto con chapa de la ciudad de San Juan, conducido por el sacerdote Antonio López Soler, frente al cementerio de La Falda, embistió con la violencia a un transeúnte, que fue identificado como Miguel Gómez, argentino, de 27 años, vecino del lugar. La víctima fue internada en una clínica particular, donde falleció horas más tarde.

RECIBIO UNA FEROZ CUCHILLADA EN LA PIERNA Y MURIO DESANGRADO

Tras padecer una horrible agonía, un muchacho murió desangrado. Se trata de Néstor Abregú, quien, en extrañas circunstancias, apareció en su casa, situada en San Fernando, presentando una profunda puñalada en la pierna izquierda.

Gabino Abregú, tío de la víctima, se presentó anoche en la seccional 1ª de San Fernando, y afirmó que Néstor se hallaba en la casilla 379, del Barrio Rivadavia, en grave estado. Cuando, una comisión policial llegó al lugar comprobó que el joven había muerto desangrado.

En averiguación del suceso fue detenida Silvia Moret, esposa, de la víctima, presumiéndose que pudo ser la autora de la mortal herida.

● OTRO ASESINATO

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — A las 23,30 de ayer, en la vivienda situada en Tucumán sin número, del barrio Nicanor Otamendi, de General Alvarado, se produjo una trágica disputa entre Florencio Sabino Gómez y Olegario Gómez.

El episodio culminó cuando el primero de los nombrados, con un cuchillo de 30 centímetros de hoja, aplicó una feroz puñalada en el corazón de su rival, causándole la muerte en forma instantánea.

Las autoridades policiales arrestaron al criminal e instruyen las actuaciones

● ULTIMADO A BALAZOS

Por causas aún no establecidas, en una modesta finca situada en la estación Rivadeo, del partido de Puán, un individuo de apellido Rifo, de nacionalidad chilena, asesinó de un certero balazo a Angel Guillermo Herrera, también chileno. El agresor antes de escapar, efectuó otros disparos contra la víctima, que ya estaba sin vida.

EE.UU.: CIEN PERSONAS ULTIMADAS A BALAZOS

NUEVA YORK, 24 (Associated Press). — Desde la medianoche del pasado domingo, 176 personas han sido muertas por armas de fuego en los Estados Unidos, mostró hoy una investigación de The Associated Press. De ese total, cien casos fueron homicidios, 62 suicidios y 14 accidentes con armas. Chicago registró cuatro homicidios la noche del sábado, incluyendo la muerte de un sospechoso de asesinato en tiroteo con la policía. Un hombre fue muerto con la pistola que usaba para su protección personal; una mujer con la que vivía fue acusada del homicidio. La policía comentó que el caso era "una de esas circunstancias en que se tiene demasiado a mano un arma". En Louisiana, Frederich J. Nehrbrass, de 10 años de edad, de Lafayette, murió el sábado de heridas recibidas el miércoles en la cabeza, mientras jugaba con una pistola de tirar al blanco.

Según datos de la agencia Federal de Investigaciones, 6.500 norteamericanos fueron muertos por armas de fuego en 1966, último año del que se tienen estadísticas disponibles. Esto da un promedio de 125 homicidios a la semana. El FBI informó que los homicidios, incluyendo los de armas blancas y por estrangulamiento, se elevaron en 1966 a 10.920.

Los asesinatos —todos por armas de fuego— del presidente John F. Kennedy, el doctor Martín Luther King y el senador Robert F. Kennedy, han originado amplia demanda de una severa legislación de control de esas armas. Disposiciones para el control están contenidas en la ley sobre crímenes en general firmada el miércoles por el presidente Johnson. Otras leyes más estrictas están bajo la consideración del congreso.

● INCENDIARIOS

SAN JUAN, Puerto Rico, 24 (Associated Press). — Dos hombres fueron detenidos ayer en relación con la reciente ola de incendios terroristas que han afectado los establecimientos comerciales norteamericanos de Puerto Rico en los meses recientes.

Los dos, detenidos en Caguas, a 30 kilómetros al sur de San Juan, fueron acusados de provocar incendios.

FUE APREHENDIDO UN INDIVIDUO DE TRISTE HISTORIAL

Roberto Fontán, el tristemente célebre individuo que protagonizara sonados episodios al margen de la ley, se encuentra detenido en la Sección Robos y Hurtos de la Policía Federal. El procedimiento fue realizado por el jefe de esa dependencia, comisario Rossi, quien al frente de una comisión se trasladó en las primeras horas del sábado a la intersección de las calles Deán Funes y Carlos Calvo, donde presumiblemente debía estar Fontán.

Tras breve espera llegó el individuo, que tenía pendiente un pedido de captura, y fue arrestado sin que opusiera ninguna resistencia. Ahora, según informaron las autoridades, está a disposición del juez interviniente y será remitido a Tribunales cuando el magistrado la requiera.

Como se recordará, Fontán fue detenido hace algún tiempo, pero salió en libertad a raíz de una maniobra dolosa de dos empleados de Tribunales.

OBSTRUYE LA NAVEGACION UN REMOLCADOR QUE SE HUNDIO

En el canal de acceso Sur al puerto de la Capital ocurrió anoche, poco después de las 21, un accidente, que felizmente no causó víctimas. El remolcador "Retiro", de la Flota Fluvial, avanzaba en dirección a la costa, cuando fue embestido por un petrolero. A causa de la colisión, se abrió un rumbo en el casco del "Retiro", que en contados minutos desapareció de la superficie.

Los tripulantes fueron rápidamente auxiliados y más tarde llegaron a la Boca, en cuya Subprefectura refirieron lo ocurrido y prestaron declaración en el sumario correspondiente. El percance ocurrió entre los kilómetros 0 y 1, a 150 metros de la Vanguardia Sur y se atribuye a la densa niebla que había en esos momentos en la zona del Río de la Plata.

Desde la Prefectura se envió al lugar del choque un patrullero que, con la premura que el caso requería, instaló boyas luminosas para evitar nuevos percances. El movimiento de barcos de calado mayor quedó suspendido y se trata de despejar el canal.

CAUSARON INCONVENIENTES LOS BANCOS DE NIEBLA QUE CUBRIERON LA CIUDAD

Desde las últimas horas de ayer espesos bancos de niebla trajeron inconvenientes en esta ciudad y zonas del Gran Buenos Aires. La niebla persistía en las primeras horas de hoy. En la víspera, desde las 19.30, se debieron suspender los servicios aéreos en el Aeroparque Metropolitano. Pero posteriormente, cuando los bancos de niebla se desplazaron, se reiniciaron las operaciones, aunque en forma condicional. Algunos aviones procedentes del interior del país o de países vecinos, efectuaron su aterrizaje en el Aeroparque. Otros, en instantes en que era más espesa la niebla, fueron desviados hacia Ezeiza, donde se operó con "bajo mínimo" desde las 20.30. Los vuelos de Pan American con destino a Nueva York y de Iberia a Santiago de Chile demoraron sus partidas.

En la mañana de hoy, a partir de las 5, nuevamente se inhabilitaron las pistas del Aeroparque Metropolitano, ya que el fenómeno se repitió con intensidad. El Aeropuerto Internacional de Ezeiza continuó funcionando normalmente.

● OTROS TRANSPORTES

De acuerdo a informaciones de las autoridades competentes, el puerto metropolitano no sufrió alteraciones en sus tareas, aunque como es lógico suponer, la entrada y salida de barcos se efectuó con las precauciones que la situación imponía.

El servicio ferroviario también se cumplió, aunque las medidas de seguridad determinaron algún atraso en determinados trenes, pero, en general, los servicios se cumplieron con normalidad. No se libraron de los inconvenientes de la niebla los vehículos de pasajeros automotor, que debieron extremar precauciones, especialmente en las carreteras de acceso y salida de esta capital.

COREA: CATASTROFE CON 50 MUERTOS

SEUL, 24 (ANSA). — Un autobús se desbarrancó anoche, hundiéndose luego en un lago y resultaron muertos por lo menos unos cincuenta pasajeros, según informó la policía sudcoreana.

El desastre tuvo lugar cerca de Choonchun, al Norte de Seul. El autobús se precipitó por un declive de 60 metros, después de haber salido de la carretera, hundiéndose luego en las aguas del lago. Buena parte de los pasajeros murieron ahogados.

● TRAGEDIA EN BRASIL

BELEM, Pará, Brasil, 24 (EFE). — Siete personas murieron y otras 63 resultaron heridas en el choque ocurrido cerca de Braganza, entre un camión de carga y un ómnibus repleto de pasajeros, según se informó oficialmente.

El desastre, de acuerdo con declaraciones de sobrevivientes, debióse a la imprudencia del conductor del camión, Francisco López Silva, que tomó una curva a gran velocidad y fue a chocar contra el ómnibus que se dirigía en sentido contrario, en medio de una espesa niebla.

● SIETE MUERTOS EN ITALIA

ROMA, 24 (ANSA). — Siete personas, entre ellas dos mellizas de dos años y medio de edad, fallecieron anoche en un accidente automovilístico ocurrido a pocos kilómetros de Roma. Un auto "1500" proveniente de Roma, chocó frontalmente con un "500" que viajaba en sentido contrario sobre la carretera Braccianese. Según parece el choque se produjo sobre el lado izquierdo de la ruta y no hay señales de frenada. A bordo del "500" se encontraban seis personas, entre ellas las dos niñas. Todas las personas murieron.

DE GAULLE: EXITO DEMOLEDOR

Ahora Tendrá Más Parlamentarios que Antes

PARIS, 24 (France Presse). — El presidente De Gaulle logró el domingo una aplastante victoria en las urnas, a menos de un mes después de haber estado a punto de renunciar a causa de una grave crisis nacional.

Ciento cuarenta y cinco de sus candidatos fueron elegidos ya en la primera vuelta de elecciones legislativas celebradas para renovar los 487 diputados de la Asamblea Nacional, disuelta por el jefe del Estado el 30 de mayo, en plena crisis.

El sistema francés de elecciones establece que cualquier candidato que obtenga una mayoría absoluta en la primera votación es elegido inmediatamente. Si nadie obtiene mayoría absoluta, se hace una segunda votación al domingo siguiente.

Observadores calificados dijeron hoy aquí, que si la tendencia de la primera vuelta se confirma en la segunda, el 30 de junio, los gaullistas conseguirán la mayoría más amplia que jamás tuvieron desde que el general Charle De Gaulle asumió el poder en 1958.

Calcularon que los gaullistas ortodoxos y sus aliados republicanos independientes podrían llegar a reunir unos doscientos ochenta escaños, frente a doscientos cuarenta y dos que tenían en la última Asamblea, elegida en marzo de 1967.

Algunos observadores dijeron que los gaullistas "ortodoxos" podrían incluso conseguir solo la mayoría absoluta en la próxima asamblea.

Los comunistas perdieron aproximadamente un dos por ciento del voto popular, bajando del 22,51 por ciento en 1967 al 20,26 ayer, según cifras extraoficiales casi completas.

● VIOLENTO ATAQUE

PARIS, 24 (France Presse). — La extrema izquierda francesa lanzó esta madrugada un violento ataque al Partido Comunista y a la izquierda tradicional no comunista, a los que culpó de haber provocado "la derrota de toda la izquierda" en las elecciones legislativas, cuya primera vuelta se celebró el domingo. El Partido Socialista Unificado (PSU), publicó un comunicado en el que afirmó que "los partidos tradicionales (de izquierdas) cosechan hoy lo que sembraron cuando asumieron la pesada responsabilidad de no apoyar ni guiar el inmenso movimiento de los trabajadores que tenía en sus manos la suerte del régimen".

Los comunistas, a su vez, culpan de la derrota al extremismo. Su órgano oficial, "L'Humanite", sostuvo hoy que "cada barricada, cada automóvil incendiado, dio decenas de millares de votos al partido de De Gaulle".

crónica EN EL MUNDO

LEONE INTEGRO EL GABINETE ITALIANO

ROMA, 24 (Reuter). — El senador Giovanni Leone, ex primer ministro italiano, manifestó hoy al presidente Giuseppe Saragat que ha podido integrar un gobierno minoritario demócrata-cristiano. La formación del gabinete viene a poner fin a la actual crisis política italiana y se estima que dirigirá los destinos del país en forma interina hasta octubre.

TRAGICAS BODAS DE DIAMANTE

PARIS, 24 (EFE). Durante la misa conmemorativa de las bodas de diamante de los esposos octogenarios Simonneau, la señora, de 82 años, murió ayer cuando iba a recibir la comunión. El hecho ocurrió en una iglesia de la población de Poitiers, a 340 kilómetros al sudoeste de París.

BOMBARDEO CON HUEVOS EN BERLIN

BERLIN, Alemania Occidental, 24 (Reuter). — Estudiantes maoístas de la Academia Cinematográfica de Berlín Occidental bombardearon hoy con huevos a tres prominentes realizadores alemanes, después de quejarse de que no sabían hacer películas socialistas.

MURIO PESCANDO EL AVIADOR SAUL

DUBLIN, 24 (Associated Press). — El aviador capitán J. P. Saul, de 77 años, falleció mientras pescaba en un festival de pesca que se efectuaba en la Costa Donegal.

Saul se hizo famoso en 1930 cuando atravesó el Atlántico con Kingsford Smith en un avión bautizado con el nombre de la Cruz del Sur.

UN TAXISTA LIBIDINOSO EN APUROS

SANTIAGO DE CHILE, 24 (EFE). — Una joven y atractiva profesora, de ascendencia danesa, debió defenderse con golpes de karate, amenazada por un chofer de taxi que intentó ultrajarla en el interior de su vehículo. El ofensor concupiscente quedó nocáut.

UNA EX ACTRIZ PRESA POR MECHERA

MIAMI, 24 (Associated Press). — Denise Darcel, frondosa actriz francesa que tuvo cierta popularidad cinematográfica hace 15 años, fue encarcelada acusada de sustraer mercancía por valor de 35.8 dólares, dijo la policía.

WASHINGTON: DETIENEN AL SUCESOR DE LUTHER KING

WASHINGTON, 24 (France Presse). — El pastor Ralph Abernathy, director de la campaña contra la miseria, fue detenido hoy poco después de mediodía en las cercanías del Capitolio, anunciaron oficialmente.

● REPRESION

WASHINGTON, 24 (France Presse). — La policía penetró esta tarde a las 15,20 GMT en la Ciudad de la Resurrección con el fin de evacuar a los "habitantes" que la ocupan aún.

La irrupción policial se produjo luego que las autoridades federales norteamericanas lanzaron esta mañana un ultimátum a los organizadores de la Marcha de los Pobres, para que evacuen la "Ciudad de la Resurrección" antes de las 10,40.

Más de seiscientos miembros de la Policía Municipal comenzaron esta mañana a cercar la improsivada población, en cuyo interior se encontraban alrededor de 600 personas, entre las cuales el reverendo Ralph Albernathy, principal organizador del Movimiento de Lucha Contra la Miseria.

Otros agentes de la Policía Federal se concentraron en el estadio municipal de Washington, mientras se movilizaban 850 guardias nacionales y varias unidades del Ejército Federal fueron puestas en estado de alerta, con preaviso de una hora, alrededor de la capital.

● ARDE EL CAMPAMENTO

WASHINGTON, 24 (Reuter). — Un incendio se produjo hoy en la "Ciudad de la Resurrección" erigida por la campaña de los pobres en pleno corazón de Washington, mientras policías y soldados comenzaban a avanzar para rodear al campamento de tiendas de campaña. Con cascos de acero y equipados con chalecos protectores, munidos además de gases lacrimógenos y otros elementos contra disturbios, la policía y la guardia nacional debieron intervenir después que los residentes en el conglomerado de habitáculos precarios rehusaron abandonar el lugar.

No se proporcionaron detalles inmediatos del incendio, que se produjo menos de una hora después que la policía impartió órdenes de desalojar la Ciudad de la Resurrección.

EE. UU.: UN CASO DE CONCIENCIA CIVIL

MONTROSE, California, 24 (Associated Press). — Una pareja de aspirantes a pistoleros entraron hoy en la oficina del alguacil aquí y con toda ceremonia le entregaron tres revólveres y una pistola automática. "Uno puede adquirir malos hábitos si juega con armas", le dijeron al oficial de turno. Dieron sus nombres como Ronald Best, de seis años, y su hermana Barbara, de cuatro.

Sin tan siquiera sonreir para no restar solemnidad a la ceremonia, el oficial guardó las armas de juguete y les dio el recibo correspondiente. Días antes las autoridades habían exhortado a la población a que entregaron sus armas. La medida, sorpresivamente cumplida por los dos pequeños, tiende a limitar la violencia imperante en la Unión.

RUIDOSA PROTESTA NEGRA EN LONDRES

LONDRES, 24 (Associated Press). — Policías a pie y a caballo chocaron con manifestantes africanos frente al número 10 de la calle Downing, residencia de los primeros ministros británicos. Los manifestantes tocaban tambores y golpearon a la policía con paraguas, agitando carteles en los que se protestaba por la venta de armas de Gran Bretaña a Nigeria. Unas mil personas partidarias de Biafra, la región oriental secesionista, fueron obligadas a retirarse de la calle Downing

BOMBARDEAN LOS B-52 CERCANIAS DE SAIGON

SAIGON, 24 (France Presse). — Las únicas actividades militares señaladas hoy en Vietnam del Sur fueron los bombardeos de aviones B-52 sobre las provincias próximas a Saigón y las tentativas de infiltración Vietcong en esta capital. Dos choques fueron registrados hoy entre sudvietnamitas y vietcongs, en Gia Dinh y Hoc Mon, respectivamente, a 8 y 15 kilómetros de Saigón. El Vietcong perdió diez hombres. Los paracaidistas sudvietnamitas tuvieron cuatro heridos. Por otra parte, se informó que habían terminado los combates del pasado sábado en la provincia de Long Khanh, a 80 kilómetros al nordeste de Saigón, en los cuales dos batallones habían caído en una emboscada del Vietcong. Este último se retiró dejando 41 muertos sobre el terreno.

LINEA DURA EN EL BRASIL

BRASILIA, 24 (EFE). — El gobierno prohibió la realización de cualquier clase de manifestación estudiantil en la vía pública, so pena de emplear la fuerza para contener los intentos de sembrar el caos en el país. Tanto en la capital federal, como en Río de Janeiro y San Pablo, donde están anunciadas manifestaciones para hoy, las autoridades advirtieron a los estudiantes que no será tolerada la agitación bajo ninguna forma que ésta se presente. Por su parte, el ministro de Educación, Tarso Dutra, anunció que en las próximas horas hablará al país sobre los últimos acontecimientos.

HOY Y MAÑANA NO HABRA FUTBOL; TAMPOCO HABRIA EL FIN DE SEMANA PROXIMO. SE PROYECTAN PARTIDOS A BENEFICIO

Esta noche en la Asociación del Fútbol Argentino habrá una importante reunión entre presidentes de clubes y el interventor Valentín Suárez. Se analizarán las consecuencias de la tragedia, para esbozar luego el plan de ayuda a los familiares de las víctimas y adoptar algunas medidas de suma importancia.

La mayoría de los presidentes de clubes participan de la idea de organizar partidos con carácter benéfico, entre equipos argentinos entre sí, o enfrentando a la selección con conjuntos extranjeros que se invitarían. Pero es muy probable, porque fue comprobado en algunas oportunidades y aun en distintas circunstancias, que clubes de Uruguay y Chile ofrezcan directamente su intervención.

Anoche mismo, poco después de tomar idea exacta de la magnitud del desastre, el interventor Suárez dispuso la suspensión del encuentro que esta noche debían disputar en el campo de Atlanta, Quilmes y Tigre, para completar la 17ª fecha del campeonato Metropolitano.

En el comunicado que emitió el comando boquense, se puntualiza —además— que fue suspendido el encuentro programado para mañana entre Boca Juniors y Jorge Wilsterman, de Bolivia; que casualmente tenía carácter benéfico, pero para las víctimas de una inundación en el país hermano.

● LA PROXIMA FECHA

En la reunión de esta noche en la AFA podría adoptarse la resolución de suspender la fecha del domingo próximo (y aun la del sábado en primera "B", "C" y Aficionados), teniendo en cuenta el estado de ánimo del público, ante el drama desolador.

Anoche, en la reunión de la Comisión Directiva de Boca Juniors se habló acerca de esa posibilidad y en contactos con dirigentes de varios clubes, también pudimos establecer que la idea sería mayoritaria.

Hay quienes sostienen que el fin de semana podría utilizarse para efectuar los proyectados encuentros benéficos, ya que la ayuda que necesitan los familiares de las víctimas, y los propios sobrevivientes de la catástrofe, no admite dilaciones.

GOLEADAS QUE YA ABURREN

SAN LORENZO CUMPLE UNA LABOR EXCEPCIONAL



¿PASAN LOS AÑOS? En el más grande de los clásicos, fue Amadeo Carrizo el más grande en el field, por su eficaz labor.

En este lugar vamos a hablar exclusivamente del aspecto deportivo de la jornada. Naturalmente que el nuevo triunfo de San Lorenzo de Almagro, el invicto, es más notable por ese gol average de 6,33 en 17 partidos oficiales de primera división, que es único en la historial del fútbol profesional y que difícilmente haya logrado un equipo en competencias superiores de países donde el deporte sea de primera línea. Tal relieve tiene esta campaña, que naturalmente despierta la curiosidad más aún cuando en este ambiente, en que en general los scores han sido magros, por las tácticas defensivas de la mayoría de los competidores.

● CLASICO SIN BRILLO

Empecemos por **River-Boca**, un empate casi lógico, en un match de mediocre nivel técnico, con poca claridad siempre, con demasiada nerviosidad para seguir la pelota. Mejor Boca por más seguridad defensiva, mejor arranque y nada más. Arriba la destreza de Angel Rojas y el tesón de Pianetti, insuficientes para decidir un gran match. Pero en general lentitud de maniobra, espesa idea para llegar. Pese a todo, los boquenses estuvieron en la iniciativa y más cerca del gol, no una, sino varias veces.

Por el contrario, River Plate se movió con más afán que inteligencia. Encimó mucho. No mezquinó meter pierna. Pero si bien trabajó, nunca impresionó bien y el mismo Ermindo Onega parece haber dejado atrás su imagen, para querer entrar a los empujones. Pero dentro de esa marejada, de esos nervios que tiene River, sobre todo ante Boca, hubo un factor firme para dar fuerza a todo el team, como ser la seguridad de Amadeo Carrizo. Una tarde brillante, más que por lo que hizo, acaso dos intercepciones o tres espectaculares, por lo que no dejó hacer con esa ubicación maravillosa, que cierra ángulos y hace que el delantero rival tenga que buscar un intersticio, dando así ocasión a la zaga rival para que le quite el balón. Un clásico con atmósfera nada más.

● LIDER DE LA "A"

Vamos ahora a **San Lorenzo**. Quien vio el partido sabe que esos tres goles pudieron ser cinco. No ocurrió así porque una vez Veglio quiso pasar la pelota sobre el arquero de Oeste, en un lujo, que le hizo perder la ocasión de aumentar la diferencia y la otra cuando Coerezza dejó sin sanción un claro foul penal contra Fischer, que se había adelantado y fue empujado de atrás por un defensor local.

Racing cumplió una labor mediocre ante los bohemios. Correspondió a **Atlanta** con simpleza una mayor seguridad. Pero su peligrosidad fue limitada pese a sus contraataques eficaces. Los "académicos" volvieron a mostrar que no saben superar un "cerrojo", y el empate les llegó por una jugada realmente casual, que si no a esta hora en Avellaneda se estaría lamentando una derrota que no tendría atenuante.

Lanús está ahora en el tercer lugar en la zona A. Claro que la diferencia de doce puntos con San Lorenzo torna ya imposible llegar allá arriba. Pero el segundo puesto, que tiene Boca, lo anima. Pero viendo lo que mostró ayer ante **Colón**, no es para tener muchas esperanzas. Todo su brillante despliegue no consiguió sino una mínima diferencia ante los santafesinos, uno de los equipos con la valla más vencida. La tenacidad defensiva de Colón, paró toda esa espectacularidad, que vale poco cuando no está acompañada de la lógica efectividad. Jugar por lujo es siempre peligroso.

Banfield y Newell's cayeron en el vacío con ese score en blanco que es todo una demostración de lo que resultó el partido. Cuidando más no perder que ganar, a esta altura del certamen en que ya están casi fijos los lugares, quisieron luchar por no caer en el Promocional, que asusta a los tesoreros. Solo eso justifica ese fútbol de precaución. Naturalmente, en último momento Banfield, local, trató de salir adelante. Pero su ataque no está habituado, como es de moda, a hacer goles.

● LA ZONA "B"

Están mucho más complicadas las cosas en la otra zona, donde hay una leve ventaja, apenas un punto de River Plate sobre **Vélez**, el segundo. Los dos empataron, por lo cual los Millonarios mantuvieron esa cabeza de diferencia que sacaron hace poco. Vélez, sin Willington, no tuvo, naturalmente, la pólvora de siempre, ni la idea, que es lo más importante. Jugó con fuerza y orden nada más. **Huracán**, con más pretensiones demostró como ante los rojos la semana anterior, que no basta tener mucho el balón en los pies. Hay que hacer goles... y eso parece difícil. Por eso el empate. Nada notable por señalar.

Independiente está ahí, pero su empate en **Chacarita** lo privó de acortar distancias en estos momentos en que ya queda a la vista la meta. Más aún, su juego dejó mucho que desear y solo cabe un mérito en lo defensivo, pues en rigor de la verdad de haber un ganador debió ser Chacarita, que se mantiene en sus pretensiones de llegar al Nacional.

Rosario Central tampoco estuvo feliz, pese a su triunfo sobre el modesto **Los Andes**, y en cuanto al empate de **Argentinos Juniors y Gimnasia**, todo el mérito, aunque poco, cabe al platense, que superó su lógica inseguridad, por la mala racha que está pasando, soportando el vendaval colorado.

RARO: BRASIL ESTA AGOTADO

BELGRADO, 24 (France Presse). — "Nuestro equipo está cansado por la agotadora gira", declaró hoy el presidente del equipo brasileño de fútbol, Sylvio Pacheco, a su llegada a Belgrado. "El partido del martes contra los yugoslavos nos parece difícil", dijo. "La selección yugoslava agregó, es una de las mejores del mundo. Eso nos preocupa, pero haremos lo posible para batirla".

El entrenador de los brasileños, Aymone Moreira, dijo: "Vamos a entrenarnos intensamente hasta el partido. Nuestro programa es: el estadio y el hotel". De todos modos, el equipo brasileño será presentado hoy a la prensa por el embajador de Brasil en Belgrado, Mozart Guhgel

EUSEBIO YA ESTA EN SU DOMICILIO

LISBOA, Portugal, 24 (Reuter). — Eusebio, el mundialmente famoso astro del fútbol portugués, regresó anoche a su hogar luego de que la semana pasada le fuera practicada en una clínica privada local una operación a la rodilla. El doctor Asevedo Gomes, cirujano que llevó a cabo la intervención, manifestó que espera que Eusebio, quien juega para el Benfica, pueda volver a entrenarse dentro de cuatro semanas.

BATALLA TURCO-GRIEGA

BAGDAD, 24 (France Presse). — Turcos y griegos se enzarzaron en una verdadera batalla campal durante la final del torneo internacional militar de fútbol que se jugó en esta capital. Finalmente, Grecia venció a Turquía por 4 goles a 1, después de haber ido ganando por 1 a 0 al terminar el primer tiempo.

Las hostilidades entre los jugadores tomaron tal cariz en las postrimerías del primer tiempo, que el árbitro holandés interrumpió el juego durante media hora. Después de haber consultado con el comité técnico del consejo internacional del deporte militar, el árbitro ordenó que se reanudase el juego, pero el segundo tiempo solo duró media hora.

La clasificación final del torneo quedó así: 1º Grecia; 2º Turquía; 3º Costa de Marfil; 4º Holanda; 5º España y 6º Corea del Sur.

● INCIDENTES EN PERUGIA

PERUGIA, 24 (EFE). — Un herido, que tuvo que ser hospitalizado, y dos detenciones es el balance de los incidentes registrados hoy en Perugia, en el curso del encuentro de fútbol valedero para la segunda división del campeonato italiano Perugia-Bari. Dos "tifosi" del Bari penetraron en la cancha, al iniciarse el segundo tiempo del match, pero fueron arrestados por la policía. Al término del encuentro, los aficionados de ambos equipos llegaron a las manos y uno de ellos deberá pasar veinte días en el hospital, para curar las heridas que le produjo un adversario.

● ASCENDIO PALERMO

ROMA, 24 (Associated Press). — Palermo ganó el campeonato de la Liga B de fútbol de Italia y ascendió a la primera división para la temporada próxima. Pisa y Verona también ascienden a primera.

Palermo terminó el campeonato con 52 puntos y Pisa y Verona empataron el segundo lugar con 48.

PEÑAROL PERDIO FRENTE A LA LDU

QUITO, 24 (France Presse). — Peñarol, de Uruguay, perdió ante Liga Deportiva Universitaria por uno a cero en un partido amistoso.

La afición ecuatoriana despidió con un "adios y buena suerte" a Polo Carrera, jugador Universitario adquirido por Peñarol. En una corta ceremonia, Carrera entregó su camiseta a su sucesor, Tapia, ante los aplausos de la multitud.

ESTRENO DE CORONA

FRAZIER ENFRENTA A "PULGARCITO"

crónica DESDE NUEVA YORK

Por nuestro enviado especial, Manuel Sojit "Corner"

NUEVA YORK, 24 (De nuestro enviado especial, por télex). — Y llegó el momento de que el imponente nuevo estadio del Madison Square Garden abra sus puertas a lo que toda trenzada entre púgiles de la categoría máxima tiene de suculento manjar para los aficionados en la meca mundial del pugilismo. Una expectación acrecentada porque se hallará en juego la corona mundial del invicto norteamericano Joe Frazier, reconocido en tal condición por la Comisión Atlética de Nueva York y otros.

El aspirante de turno es el mexicano Manuel "Pulgarcito" Ramos, al cual la mayoría de expertos asignan escasas posibilidades para afrontar este bravo compromiso, de manera que Frazier sigue cotizándose ampliamente favorito, siendo muchos, además, los que pronostican que vencerá por fuera de combate. Será la primera defensa que hará el púgil de color del título conquistado en marzo último cuando batió en el 11 round a su compatriota Mathis. Frazier, pesó 92,185 y Ramos 94,225.

Frazier —de quien los argentinos tenemos un recuerdo ingrato cuando derrotó a "Ringo" Bonavena después de que éste lo tuvo "gateando" varias veces por el piso— tiene 24 años y fue campeón olímpico de los pesados en las olimpíadas de 1964 en Tokio, siendo considerado actualmente como uno de los valores de mayor predicamento como sucesor del fabuloso Cassius Clay, el defenestrado rey de la categoría superior. En 20 peleas, Joe acumuló igual número de victorias, registrando 18 de ellas por fuera de combate. "Pulgarcito" —de 24 años— cuenta con 20 triunfos (16 éxitos al hilo en 1968); 2 empates y seis derrotas.

EL LEGENDARIO DEMPSEY CUMPLE HOY 73 ABRILES

NUEVA YORK, 24 (De nuestro enviado especial, por télex). — Jack Dempsey, sensacional boxeador de una época memorable, el famoso "Matador de Manassas", que conmovió al mundo con sus hazañas del cuadrilátero, cumple hoy 73 años. Siempre animoso, enhiesto, convertido desde hace muchos años en todo un señor comerciante, siendo célebre y muy concurrido por los argentinos su restaurante neoyorquino, donde suele evocar rindiendo admiración y pleitesía al coraje y la capacidad del inolvidable Luis Angel Firpo, aquella histórica pelea con el "Toro Salvaje de las Pampas". Esa admiración, que después selló una amplia amistad entre ambos gladiadores del cuadrilátero (Dempsey visitó también Buenos Aires para abrazar a Firpo), se tradujo además en el reconocimiento (aunque después de mucho tiempo) de que Firpo debió ser el nuevo campeón cuando lo hizo volar del cuadrilátero.

JORDAN ESTA RECUPERADO Y EL MIERCOLES SE IRA

Felizmente, el pugilista norteamericano John "Speedy" Jordan se encuentra recuperado en forma total. Hoy al mediodía abandonó el sanatorio Güemes, al que fuera conducido después de su pelea con Alberto Lovell y al que llegó con conmoción de primer grado y un estado nauseoso que inspiraron temores. En el sanatorio de referencia, Jordan tuvo permanente atención médica y su mejoría ya era ostensible en la mañana de ayer cuando lo fuimos a visitar.

El boxeador de color regresará a Estados Unidos el miércoles, ya que mañana —él quiere irse cuanto antes por un problema de idioma y de soledad— no hay vuelo en la compañía que lo trajo a Buenos Aires. Está conforme con la atención que recibió aquí, pero disconforme con su actuación: "Esperaba ganar por nocaut...", se lamentó. Su manager dijo que su entrenamiento no estaba a punto y el clima no le asentó.

EN GRAN GESTO DURAN HARA UNA EXHIBICION

ROMA, 24 (EFE). — El púgil argentino, nacionalizado italiano, Carlos Durán, campeón de Europa de los medios, reaparecerá el próximo viernes, 28 de junio, en Roma, en una reunión en favor de la viuda del púgil alemán Jupp Elze. Durán volverá de nuevo al cuadrilátero por primera vez, desde el 12 de junio, fecha del combate con el aspirante al título europeo, Jupp Elze, fallecido a causa de aquella pelea. El campeón de Europa de los medios no participará en un combate completo, sino que hará una exhibición de dos asaltos frente al nigeriano Ciclone Barth.

La velada benéfica para recaudar fondos destinados a compensar la situación económica de la viuda de Elze comprenderá también otros combates, entre los que sobresale el del campeón italiano de los welter, Silvano Bertini, contra el argelino Abder Faradji.

● **SIGUEN LAS CRITICAS**

COLONIA, Alemania Occidental, 24 (France Presse). — El fallecimiento del boxeador alemán Jupp Elze y el anuncio oficial de que se había drogado para el combate que fue causa de su muerte, despertó profunda emoción e indignación en la prensa alemana.

El periódico local "Koelnische Rundschau" exige que se adopten energicas medidas para que ese tipo de accidentes no se produzcan. Los reglamentos de la Federación Alemana de Boxeo prohiben el empleo de drogas, pero no prevén la aplicación de sanciones disciplinarias.

"La trágica muerte de Jupp Elze, prosigue el citado periódico, prueba que los reglamentos deben ser revisados. Si los directivos del boxeo profesional no quieren o no pueden modificar las disposiciones de su federación e imponer severas medidas para proteger a los boxeadores, entonces debe intervenir el Estado".

CORLETTI SIGUE EN FIRME AVANCE: FIGURA 2º EN LA WBA Y RINGO 4º

SILVANIA, Estados Unidos, 24 (France Presse). — El gallo mexicano Jesús Castillo es uno de los seis púgiles que fueron designados "Boxeador del Mes" por la Asociación Mundial de Boxeo (WBA). Los otros 5 son: los norteamericanos Bob Foster, nuevo campeón del mundo de los semipesados al destronar al biafreño Dick Tiger; el pesado Leotis Martin y el mediano Charlie Austin, así como los plumas Sho Saijyo, de Japón, y el filipino Roberto Andrade. Además, dicho organismo publicó las nuevas clasificaciones de los mejores boxeadores mundiales distribuidos por categorías.

En la división superior, donde se reconoce titular a Jimmy Ellis, figura Nº 1 Jerry Quarry; 2º Eduardo Corletti (Argentina); 3º Joe Frazier; 4º Oscar Bonavena (Argentina); 5º Henry Clark; 6º Leotis Martin; 7º Floyd Patterson; 8º Boone Kirkman; 9º Manuel Ramos (México) y 10º Thad Spencer.

Otros argentinos valorizados en el ranking de la WBA, son los siguientes: **Semipesado:** 2º Gregorio Peralta; **mediano:** 7º Carlos Monzón; **mediano jr.:** 2º Juan Carlos Durán; **welter:** 1º Ramón La Cruz; **welter jr.:** 1º Nicolino Locche; **liviano:** 5º Carlos Aro; **liviano jr.:** 4º Carlos Cañete; **mosca:** campeón Horacio Accavallo y 5º Nelson Alarcón.

● **PERDIO OSUNA**

VALPARAISO, 24 (EFE). — El campeón chileno de los mediomedianos, Domingo Rubio, venció anoche al argentino Angel Osuna por puntos, en un combate realizado en el fortín Prat de esta ciudad. El chileno, que hacía siete meses que no subía al ring, después de la derrota por nocaut sufrida ante el trasandino Ramón La Cruz, se impuso por estrecho margen de puntos a Angel Osuna.

Pese a que el perdedor se mostró disconforme con el fallo, y anunció que pedirá la revancha, el triunfo de Domingo Rubio se considera ajustado.

● **PELEA LAGUNA**

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 24 (France Presse). — El ex campeón mundial ligero, Ismael Laguna, peleará aquí a mediados de julio próximo contra el borinqueño Víctor Meléndez, se anunció anoche en San Juan.

Se precisó, por otra parte, que seguían por el momento en un atolladero las conversaciones para presentar aquí al venezolano Vicente Rondón, en combate de desquite frente al cubano Luis Manuel Rodríguez.

● **TRES CAMPEONES**

NUEVA YORK, 24 (Associated Press). — El monarca ligero, Carlos Ortiz, de Puerto Rico, defenderá su corona contra el dominicano Teo Cruz. Otros dos campeones, el de peso medio Nino Benvenuti y el welter Curtis Cokes, sostendrán encuentros sin exponer el título. El viernes, Benvenuti contra el hondureño Jimmy Ramos, en Torino, y Cokes frente al sudafricano Willie Ludick, en Rodesia, el sábado.

JAUSSAUD TENDRA PARA SESENTA DIAS DE CONVALECENCIA

MILAN, 24 (Associated Press). — El piloto francés Jean-Pierre Jaussaud adece lesiones de escasa importancia si se tienen en cuenta la gravedad que podía haber tenido el accidente que sufrió hoy cuando rodaba a casi 200 kilómetros por hora en el Gran Premio Automovilístico de la Lotería Nacional.

● **FUERTE CHOQUE**

Jaussaud padece una contusión graneana, fractura de dos costillas, una lesión de ligamentos en la rodilla izquierda (y no fractura de la derecha como se había anunciado), una herida ligera en la muñeca y contusiones y excraciones por todo el cuerpo, según el diagnóstico del doctor Parravicini, subdirector del hospital de Milan en el que se le atiende y le demandarán 60 días de convalecencia.

GESTION DE LOS TEXTILES

Patronos y Obreros se Reúnen Esta Tarde

Con la asunción de Juan Carlos Loholaberry a la secretaría general de la Asociación Obrera Textil, se abrió un nuevo método de acción ante las empresas: analizar con sus representantes la actual situación de la industria, que es crítica. La apertura al diálogo fue recientemente aprobada por los secretarios generales de ramas, delegaciones y seccionales, y en las últimas horas de esta tarde habrá de realizarse el primer contacto entre dirigentes del gremio y de la Federación Argentina de Industrias Textiles (FITA). La reunión se hará en la sede de la entidad empresaria, Avenida de Mayo 1157. Considerar el momento que atraviesa la industria (contracción de ventas, imposibilidad de reequipamiento, etc.) no margina el interés sindical de analizar la situación de los obreros, no menos crítica. Se estima qus los sectores habrán de encarar el análisis global de la situación para luego derivarse en ias cuestiones parciales. La Secretaría de Trabajo ha tenido mucho que ver en el reencuentro de la FITA y la AOT.

● **VALIJEROS**

El Sindicato Obreros Valijeros, Talabarteros y Artículos de Viaje, en reunión de su Comisión Directiva, ratificó su confianza al dirigente Negrete, designado por la Secretaría de Trabajo para participar en la asamblea anual de la OIT, que se desarrolla en Ginebra, Suiza.

MECANICOS: DENUNCIAN VIOLACIONES A LA LEY

La Comisión Directiva del Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor (S.M.A.T.A.), dio a conocer en la fecha un llamamiento a los trabajadores de la Rama ACARA, a raíz de haberse producido "una serie de graves irregularidades y violaciones a la ley" en siete empresas concesionarias para la venta de automotores.

S.M.A.T.A. denunció a las empresas Fiat Adeva, Fiat Cerella, Fiat Saavedra, Anglocar, Berlingieri, Pegaso y Bosch Motors, por disponer despidos y/o suspensiones de trabajadores y de delegados, traslados a zonas alejadas y desconocimientos reiterados a la representatividad sindical. "En una gran mayoría de casos estas empresas han adoptado represalias contra quienes intentaban su afiliación a esta Organización, o contra quienes invitaban a hacerlo".

"Esto —agrega S.M.A.T.A.— muestra con absoluta claridad un intento que pretende generalizar el desconocimiento de la ley y los derechos expresamente reconocidos por normas vigentes, así como los convenios que rigen actualmente".

"S.M.A.T.A. exhorta a todos los trabajadores de la Rama ACARA a reforzar su organización para enfrentar a las empresas que se colocan o coloquen al margen de la ley mediante la aplicación de actos repudiables y arbitrarios".

CRITICAS A LA ELECCION EN PRENSA

Los apoderados de la lista Celeste "Recuperación", señores Rogelio García Lupo y Julio E. Algañaraz, informan que "la reglamentación para los comicios del Sindicato de Prensa es violada por el propio funcionario interventor que la dictó". Señalan: 1) a menos de 20 días de la elección, no hay pronunciamiento sobre las listas presentadas, que deberían exhibirse "hasta el 25 de junio", de tal modo que quedan solo dos días hábiles, a partir del lunes 24; 2) no se contestaron las impugnaciones a la reglamentación electoral ni se resolvió el pedido de especificar el nombre de las empresas en el padrón; 3) el padrón debería estar en exhibición, para su depuración y tacha, "hasta el 21 de junio" cosa que aún no se ha hecho, a pesar de haber vencido el plazo. Al mismo tiempo, acompañan nómina de la lista que representan: secretariado general, Rubén Arbo y Blanco; adjunto, Atilio Agazzi; administrativo, Andrés A. Vilches; gremial, Florencio Monzón; tesorero, Reinaldo A. Masetti; asistencia y previsión social, José F. das Dores; prensa y propaganda, Fanor Díaz; cultura, Leónidas C. Lamborghini, y actas, José L. Pérez Gaudio; vocales titulares, Rodolfo C. Cáceres, Carlos R. Caminos, Mario Alfredo Iglesias, Carlos Alberto Borro, Jorge E. Spilimbergo, Milton Osvaldo Roberts y Mirto J. De Mori; suplentes, Carlos F. Andrada, Osvaldo L. de Tejería, Luis A. De Méstico, Francisco Urondo, Osvaldo Lamborghini, Manuel Carneiro y Rodolfo Arrigorriaga; revisores de cuentas titulares, José Gobello, Rodolfo Walsh y Víctor Alvarez, y suplentes, Jorge H. Elorza, Juan Carlos Algañaraz y Joaquín O. Giannuzzi.

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

17
- 2 Doctor Kildare
- 7 Cine Inolvidable "El tango en Broadway"
- 9 Tribunal de Apelación
- 11 El Gran Circo
- 13 Pasión sin Fronteras

17.30
- 2 Gran Cine de la Tarde "Se llamaba Carlos Gardel"
- 9 Simplemente María
- 13 La Chica del Bastón

18
- 9 Cine en Castellano "Una gallega en la Habana"
- 11 Flipper
- 13 Me Llamo Julián te Quiero

18.30
- 7 Muy Buenos Aires
- 11 Hondo
- 13 Vivir Enamorada

19
- 2 Notidós
- 7 Redacción 7
- 13 Perdidos en el Espacio

19.30
- 2 El Gato
- 7 Completísimo
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Diario Alpargatas

20
- 2 La Chica de CIPOL
- 11 La Novicia Voladora
- 13 Telenoche

20.30
- 7 Cine por TV
- 9 El Special
- 11 La Pícara Soñadora
- 13 Balabasadas

21
- 2 Los Corruptores
- 11 Programa Especial
- 13 Dígalo con Mímica

21.30
- 7 Redacción 7
- 13 El Mundo del Espectáculo

21.35
- 7 Continúa: Cine por TV

22
- 2 Cine en Castellano "Honor de ladrón"
- 9 Todas eran Adorables
- 11 Ironside

22.30
- 7 Redacción 7

22.45
- 7 Completísimo

23
- 11 El Reporter Esso

23.15
- 11 Primera Dimensión

23.30
- 2 Tevedós a Toda Marcha
- 9 Cine Universal
- 13 Noticiero 13

24
- 13 Intriga en Hawaii

0.15
- 11 Cine Nocturno "Al borde de la inocencia"

0.30
- 2 Balcón a la Vida
- 7 Hasta Mañana con Dios

1
- 13 Un Momento de Meditación

1.30
- 11 Palabras de Vida

Suspendieron la Entrega de los Martín Fierro. Partió Ayer Don Narciso. Inician Juicio Contra Osvaldo Pacheco. Optó Virginia Luque por el Siete. Tato Bores no se Puede Ver



Ante la tragedia que enluta a nuestro pueblo y sumió en el dolor a tantos hogares, tras los tristes hechos acaecidos ayer en el estadio del club River Plate, **la junta directiva de APTRA decidió anoche postergar hasta el próximo lunes 1º de julio la fiesta de entrega de los premios Martín Fierro prevista para esta noche.**

De esta forma permanecerá entonces durante una semana más la incógnita **acerca de quiénes serán los triunfadores,** ya que la urna en la que los cronistas especializados depositaron sus votos la tarde del sábado **permanecerá sellada, lacrada y precintada** en la caja fuerte del City Hotel hasta el día de la fiesta a las 20.30 horas, **momento en el que recién dará comienzo el escrutinio.**

• HASTA LA VUELTA

A las 20 horas de la víspera **partió de Ezeiza regresando a Madrid el laureado director Narciso Ibáñez Menta.** Según pudo saberse por las declaraciones del propio don Narciso, minutos antes de ascender al jet de Iberia, **estará de regreso dentro de un mes y 18 días** (es decir, en la primera quincena de agosto). Su primera tarea en Buenos Aires será la de dirigir un largo metraje, **para luego hacerse cargo de un ciclo de TV, que funcionará como coproducción** entre una televisora privada argentina y la TV estatal española.

El programa consistiría en teleteatros unitarios, **grabándose unos en España y otros en Buenos Aires,** y emitiéndose en cada plaza uno nacional y uno extranjero alternándose cada semana. **Un segundo paso sería luego el de cruzar las figuras estelares de ambos elencos,** haciéndolas viajar de una hacia otra orilla del Atlántico.

• POR INCUMPLIDOR

Por incumplimiento de contrato **resolvió iniciar juicio contra el actor Osvaldo Pacheco la teleproductora Proartel,** para la que el cómico intérprete estaba contratado (se desempeñaba en el ciclo "La Tuerca"). Pacheco, de buenas a primeras, **resolvió de por sí dejar de lado sus obligaciones para con la televisora de Constitución y conchabarse en el canal palermitano,** donde cumple encomiable labor en el ciclo "Viernes de Guau Guau", percibiendo por ello jugoso estipendio mensual.

Ahora hay quienes suponen **que la diferencia de sueldo le será absorbida por los abogados** a cuyos servicios deberá recurrir buscando una solución para este entuerto.

• PEPE A LA REDONDA

Con un ciclo nocturno de mesas redondas que irá a las 23.30 en día de la semana a determinar, **el comentarista Pepe Peña rubricará su pase a Canal 9.** Hasta el momento se desempeñaba en Teleonce. Para uno de los primeros programas don Pepe, **el audaz,** piensa llevar a esta suerte de polémica televisiva **a la escultural y aún encandilante Nélida Roca y a un médico negro.**

Se supone que habrán de charlar sobre **la integración racial en los seres humanos.**

• POR FIN DECIDIO

Esta mañana, efectuadas durante todo el fin de semana **las pertinentes consultas con la almohada y el librito de horóscopos,** decidió finalmente la **tentadora** Virginia Luque firmar contrato con Canal 7 para la actuación estelar en programas unitarios **de una hora de duración** que en poco más de un mes comenzarán a salir al aire por la emisora estatal.

Doña Virginia estaba en la duda entre la televisora oficial y el canal palermitano, **del que había recibido propuesta por idéntica cantidad de pesos.** Los papeles fueron firmados sobre el mediodía de hoy **y la afrodisíaca Luque declaró sentirse de lo más contenta con su decisión.**

• VIVIENDO BIEN

Por unos días se encuentra en Buenos Aires el actor compatriota Alberto Berco, quien regresó por corta estadía **buscando figuras para contratar en un show que pronto producirá la TV hispana. Don Berco, casado en segundas nupcias con una vedette inglesa,** tiene en Europa dos casas, una en Madrid y otra en Londres, ciudades en las que alterna su vida. **En la capital inglesa trabaja su señora mientras que él protagoniza filmes western en España.**

Al margen de sus compromisos artísticos..., don Berco aprovechó este viaje para ver a su hija Roxana, **la que habita con los padres del actor,** siendo ocasionalmente vista por su mamá, la espigada actriz Susana Campos, **quien matrimoniara con Berco durante corto lapso unos años atrás.**

• LOS SECRETOS DE GARDEL

¿Por qué Gardel, asediado por el amor de numerosas mujeres, no sucumbió al amor de ninguna? O dicho en otros términos: **¿Por qué permaneció soltero pese a la persecución femenina?**

¿Qué hay de cierto en la versión echada a correr después del aciago 24 de junio de Medellín, **en el sentido de que un tiroteo entre los ocupantes del avión precedió a su caída?**

Y por último, el rompecabezas de los biógrafos: la nacionalidad de Carlos Gardel. **¿Dónde nació? ¿En Uruguay? ¿En Francia? ¿En Argentina?**

Quizás nunca se consigan despejar por completo estos interrogantes planteados por la trágica muerte del Zorzal, pero la documental que el próximo lunes, de 21 a 22 horas, pondrá en pantallas Teleonce, **que lleva por título "Crónica de un día triste",** tiene interés en arrojar un poco más de luz sobre tales temas. **Tal será el homenaje de Leoncio a don Carlos en el aniversario de su muerte.**

• ALGO ES ALGO

Al haber sido dados de baja en la programación de Canal 7, **retornarán al espacio que modestamente ocupaban en la cartelera platense** los cómicos Piluso y Coquito. Cabe señalar que uno de los productores del programa es, casualmente, **el nuevo gerente artístico y de programación** de la emisora de La Plata.

• EL NUEVO ROSTRO

Comenzó a armar su nueva programación Canal 7. Entre los nuevos contratados por la emisora **figuran el veterano actor Ernesto Bianco** (conchabado con ignorados fines) **y don Farías Gómez,** quien en horario vespertino comenzará diariamente, de lunes a viernes, un ciclo titulado "La tribu de Farías Gómez".

Por su parte, el animador **Antonio Carrizo realizará los reportajes periodísticos de un ciclo dominical** que irá de 13 a 19 titulado "La caldera" (que será animado por Emilio Ariño y De Seta), y dos programas nocturnos; **uno que se llamará "Buenos Aires hoy",** en el que irán grandes espectáculos, y **otro de reportajes al estilo de los que venía realizando en "Completísimo",** ciclo que se levanta.

Quedó estructurada en definitiva la programación de los días lunes y viernes (jornadas de fútbol televisado en directo) con el siguiente esquema: **los lunes,** después de Farías Gómez vendrá el noticiero, fútbol en directo, "La hora del idolo" y largometraje; **los viernes,** tras don Farías, vendrá el catch, fútbol en directo y el programa periodístico "Séptima Edición", que como se señalara oportunamente **será reintegrado a pantallas a partir de julio.**

• PENALES A BENEFICIO

Con miras a participar en el altruista ciclo "La Campana de Cristal", **arribó al país el famoso jugador internacional Enrique Sívori,** quien desde hace años defiende los colores de importante club italiano. Don Enrique, que intervendrá en el citado programa **con la misión de convertir cinco penales a arqueros de primera división de nuestro medio** (tarea impuesta a la institución que intentará llevarse el millón de pesos en efectivo que se asigna como premio) declaró haber aprovechado la invitación, **consistente en pasajes y estadía paga,** para saludar a amigos y familiares por un par de días **y dar alguna vueltecita por su San Nicolás querido.**

• CUCHILLO DE PALO

"Es un desastre querido. Ya no sé qué hacer. La única solución será mudarme, porque ya no puedo seguir molestando a los amigos y, además, estoy harto de probar televisores, antenas de cuernitos y aparatos portátiles de todas las nacionalidades". De esta forma se quejaba —cafecito amargo de por medio— el flequilludo cómico **Tato Bores,** quien a íntimo amigo narraba en la víspera sus peripecias y frustraciones sufridas por no poder ver televisión desde su casa. Explicó don Tato que a su departamento, ubicado entre tres monumentales edificios, no alcanza imagen de televisora alguna.

"En una época alcanzaba a ver Canal 7 y ocasionalmente Canal 9. Ahora han ido edificando cada vez más y ya no veo ni la hora. Con decirte que para ver mi programa me tengo que ir a casa de un amigo", se continuaba lamentando el mortificado Bores, que esta misma tarde estaba dispuesto a concurrir a alguna oficina inmobiliaria para solucionar, por medio de la mudanza, **la desesperante situación.**

• LA ULTIMA DE PALITO

"El ángel de Palito Ortega" se titula el último LP lanzado hace escasísimos días a la venta y grabado por el popularísimo intérprete tucumano, quien nuevamente piensa batir records de venta, **tal como tiene habituados a los directivos de la grabadora que le tiene orgullosamente contratado.**

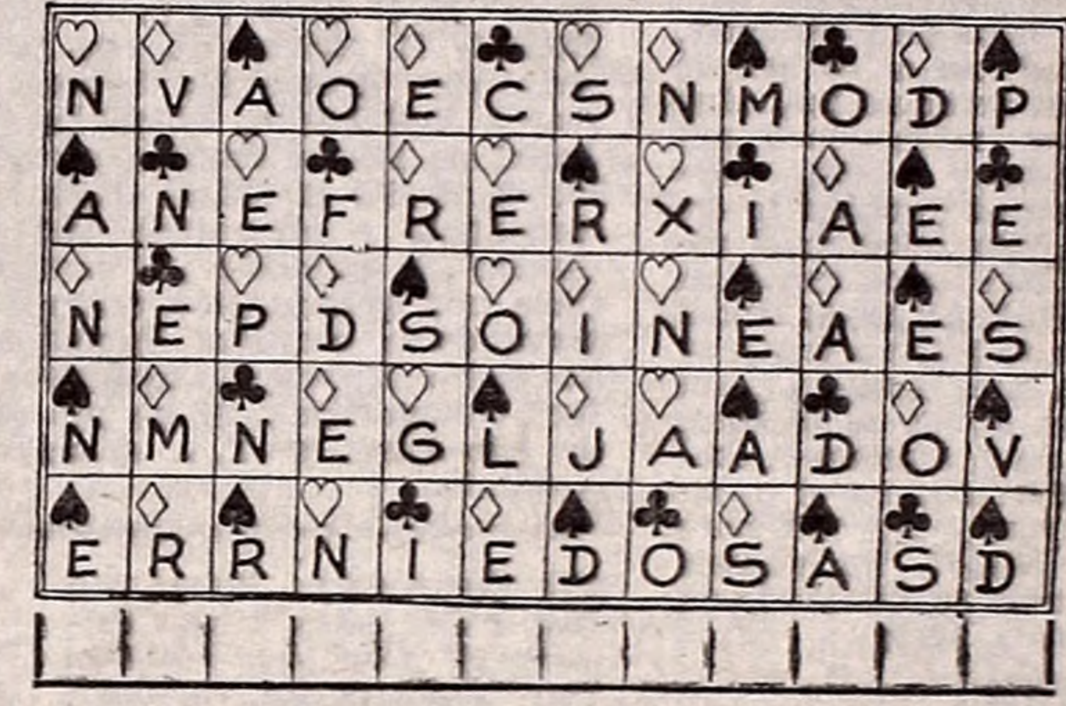
• LAS ULTIMAS

★ **Dos perritos chihuahua** adquirió en la suma de 120.000 pesos el intrépido **Juan Ramón** en la localidad de Castelar. Los pichichos en cuestión fueron obsequiados por el cantante a su joven esposa Mónica para que la acompañen cuando él parte de gira. **Muy astuto.**

★ Indignados comentarios despertó la **censurable actitud de la actriz Susana Freyre** al negarle el saludo a su colega Fanny Navarro, de eficaz desempeño en el ciclo "Mujeres en presidio". Doña Fanny, hoy **día ya recuperada de sus nervios,** pasará en breve a desempeñarse entre las primeras figuras de nuevo ciclo teleteatral que se estudia.

★ Fernández Martín, marplatense **baterista** del conjunto "The sound and company", **que fanfarronea de ser estudioso naturista,** fue invitado por un profesor de yoga de céntrica academia a incorporarse al plantel de profesionales de esa disciplina. **El audaz y ruidoso músico dio respuesta afirmativa.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ N	◇ V	♠ A	♡ O	◇ E	♣ C	♡ S	◇ N	♠ M	♣ O	◇ D	♠ P
♠ A	♣ N	♡ E	♣ F	◇ R	♡ E	♠ R	♡ X	♣ I	◇ A	♠ E	♣ E
◇ N	♣ E	♡ P	◇ D	♠ S	♡ O	◇ I	♡ N	♠ E	◇ A	♠ E	◇ S
♠ N	◇ M	♣ N	◇ E	♡ G	♠ L	◇ J	♡ A	♠ A	♣ D	◇ O	♠ V
♠ E	◇ R	♠ R	♡ N	♣ I	◇ E	♠ D	♣ O	◇ S	♠ A	♣ S	♠ D

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.











★ CANAL 13: CON MAYORIA DE ZORROS EN SU CASA
★ THE BEATLES, SOLO ACTUARAN SI HAY SILENCIO
★ FEDERICO LUPPI SE DESPRENDERIA DE UN GRUPO

★ ZORROS

Cuando se dice que por Canal 13 "son muy zorros", pienso que se deben referir a que en su elenco figuran Pepe Iglesias "El Zorro" y también la serie de aventuras infantiles —que también siguen los grandes—, titulada "El Zorro". El protagonista de esta última serie, que actualmente es una de las favoritas de la teleplatea porteña, se llama Guy Williams, "El Zorro" no es lo que se dice una serie nueva, sino que ya se había hecho con anterioridad. A Guy Williams, usted también lo ha visto en "Perdidos en el espacio". Este actor nació en Nueva York un 14 de enero, está casado y tiene lo que se dice una familia modelo, con dos hijos: Steve, de 15 años, y Toni, de 9. Aunque el costo de "Perdidos en el espacio" era mayor que "La marca del Zorro", ha ganado mucha más popularidad con esta última serie.

★ BEATLES

The Beatles, que por lo visto se pasan la vida haciendo declaraciones, comentaron en Londres que únicamente volverían a realizar una gira por los Estados Unidos si el público de "fans" se compromete a escucharlos con atención, y cucharlos con atención, y no a chillar y gritar histéricamente durante toda su presentación... Por otro lado, parece que las autoridades norteamericanas no verían con buenos ojos tal "tournee", ya que a los problemas que existen en varios puntos del país, con revueltas y demás, no se quieren arriesgar a un grupo como The Beatles, que revolucionan a la juventud.

★ FEDERICO

Alguien, que se dice muy bien informado, me contó que Federico Luppi se separaría del grupo Gente de Teatro, que está en el Ateneo. Este año las cosas no fueron tan favorables para ellos. Primero el "flop" que hicieron con "Nosotros los villanos", con un humor más apto para una sala intelectual, que para la pantalla familiar de un televisor. Luego la obra "Libertad, libertad, libertad", que tampoco caminó como "El rehén", es que el éxito de Gente de Teatro, no fue en particular de ninguno de ellos, sino de una obra con todos los ingredientes fuertes para el éxito como ocurrió con "El rehén". Tendrían que haberse procurado una pieza de igual fuerza, para seguir atrapando al tipo de público que los seguía...

Surtidísimo

Ayer domingo cumplieron años: el talentoso director de televisión Pancho Guerrero y el cantante Carlos Argentino. Mientras que hoy lo festejarán, el popular locutor Juan Carlos Roussellot, Argentino Ledesma, Edoardo Vianello y Claude Chabrol. ¡Felicitaciones para todos los nombrados! ◆ Recibí tarjeta postal desde la ciudad de México de Loló Prat quien me asegura en lamisma que lo está pasando muy bien por allá. ◆ **"Los transplantes de Marrone" es el título de la revista que firman Julio Porter y Ricardo H. Cristofani, con la que José Marrone se presentó este último fin de semana en Rosario. Thelma Tixou y Yoli Logan, completan el cuadro de bellas, más el ballet de Héctor Estevez, completando el elenco va Valicelli.** ◆ Recibí el último disco Long Play de Palito Ortega, distribuido y presentado por el sistema de "propaganda directa", a domicilio y con una tarjeta del astro. El disco tiene una presentación estupenda, en su cubierta con una gorra de la creadora Raquel Ferrer y adentro con trajes de Pedro Mosquera. Incluye una lámina tipo "petit-poster", autografiada. Si no me equivoco es el LP número 10 de este astro. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

★ MIRTHA

Mirtha Legrand, dijo que también ella ensaba salir al interior a recorrer plazas teatrales, que siempre le han sido extremadamente propicias, pensaba hacerlo con ese estupendo comediante que es Osvaldo Miranda, pero ocurre que no es fácil encontrar una buena comedia, de pocos personajes y de un solo decorado, ya que estas tres condiciones son primordiales para salir a trabajar en el interior.

★ PEDRO

Pedro Sombra, coreógrafo y figura del elenco del teatro Maipo y el programa de televisión "La galera", está en cama con hepatitis. En el teatro tuvo que ser reemplazado, mientras que su labor televisiva la está desarrollando desde su lecho de enfermo. Ocurre que Sombra es dibujante también, y dibuja todo el plano coreográfico, que luego vuelve a poner en el estudio el coreógrafo suplente de su grupo bailable. Pedro, que como usted sabe, es hermano de Ramona Galarza, estaba muy agradecido al director del programa David Stivel, por la manera con que había facilitado su labor durante esta enfermedad.

VISTO... OIDO... Y COMENTADO

VISTO: La semana pasada, el Topo Gigio, batió records en cuanto a cantidad de tapas publicadas con su graciosa figurita. Es bueno, es que no solo las revistas especialiadas la utilizaron como apelativo para ganar lectores, sino también las publicaciones de interés general. Es que este juguete, llamado Topo Gigio, ha resultado tener más alma que muchos otros juguetes de carne y hueso.

OIDO: Escuché por allí una discusión en cuanto a la edad de Broderick Crawford el famoso actor de Hollywood, que, sin embargo, consiguiera la gran popularidad internacional con una serie. Fue pugilista y hombre de mar antes que actor. Hace 59 años nació en Filadelfia. En 1949, ganó el "Oscar". Está dos veces divorciado de Kay Griffith y Joan Tabor, y tiene dos hijos.

COMENTADO: Alguien comentó por radio que todo este "afair" de "Sandro guerrillero" podría ser una campaña de publicidad. Pienso positivamente que no, ya que una cosa así, le haria ganar muchos centímetros publicados en torno a su persona, pero, a la larga lo perjudicarían. Y sé positivamente que Sandro es un chico inteligente, que jamás hubiese aceptado tal cosa.

CUADRO DOLOROSO DE LAS GUERRAS

En estos momentos de combate en muchos frentes mundiales, la pantalla revive episodios de guerras pasadas para demostrar cuán fútiles son los odios y las luchas entre los hombres.

"Furia sin freno", que será estrenado el próximo miércoles en el cine Monumental, es el dramático título de una nueva producción de Harry Joe Brown, filmada en technicolor en los desiertos de Utah y Arizona con Glenn Ford, George Hamilton e Inger Stevens en los personajes principales, acompañados por Paul Petersen, Todd Armstrong y Max Baer.

"Furia sin freno" es una película de garra, de personajes bien delineados, de magníficos escenarios captados en todo su esplendor y dirigida con la experiencia del director Phil Karlson. Glenn Ford es el soldado maduro, triunfador, que en las postrimerías de la guerra debe salir detrás de un grupo de prisioneros. George Hamilton, el cabecilla, se aprovecha de la presencia de una enfermera misionera, novia de su perseguidor, para vengarse de la derrota de sus tropas. Inger Stevens, la víctima inocente de este drama entre soldados, se rebela con salvaje frialdad para saciar su venganza.

¿Dónde quedan las ilusiones más puras cuando la orden es matar? Matar para aplacar el orgullo herido. Matar, para luego seguir vencido aún en el triunfo, perseguido por la voz implacable de la conciencia. "Furia sin freno" prueba, una vez más, que en la guerra no hay triunfadores. De un modo o de otro, las almas de los que ganan, marchan derrotadas sobre los cuerpos de aquellos que su odio hizo pedazos.

UNIESPAÑA DISTINGUE A "CRONICA"

Por la difusión dada a la información cinematográfica española, nuestro diario se ha hecho acreedor a una mención honorífica, consistente en una medalla, otorgada por el jurado que anualmente se encarga de adjudicar el premio Periodístico "Juan Ramón Jiménez". La honrosa distinción fue comunicada por las autoridades de UNIESPAÑA, entidad que instituyó el premio. En un acto a realizarse durante el transcurso del próximo Festival Cinematográfico de San Sebastián, una personalidad argentina residente en España, recibirá en nombre de CRONICA el citado galardón. Es ésta la primera vez que el jurado encargado del premio "Juan Ramón Jiménez" distingue a una publicación argentina con una "mención honorífica" especial. La fecha de entrega ha sido fijada para el 10 de julio próximo.

JULIE CHRISTIE: AHORA ES PETULIA

Julie Christie, como protagonista, y Richard Lester, en calidad de realizador, constituyen la conjunción artística más significativa de "Petulia", filme basado en una novela de John Haase, Esta narración cinematográfica se desarrolla en dos niveles expresivos. Uno concierne a la relación amorosa entre Petulia —joven sin inhibiciones, pero agobiada por un matrimonio emocionalmente deficitario— y un médico maduro, atrapado en los mecanismos de la rutina y el conformismo. El otro describe, en términos de crítica y de humor, el ámbito de frivolidad, despilfarro y disimulado hastío que caracteriza a la alta burguesía de San Francisco.

Por estas razones, "Petulia", recibida con positivas ponderaciones por la crítica, es tanto una singular comedia sentimental cuando un ácido comentario de ciertos rasgos costumbristicos del mundo moderno. El notable actor George C. Scott, Richard Chamberlain y Shirley Knigth completan la nómina principal del relato.

SOSentimental — RENZO CASSAN

Desesperada, de Capital. Soy casada desde hace 23 años. Tengo 49 y mi esposo, 55. Desde que nos casamos trabajamos los dos duramente para tratar de asegurar nuestra vejez, de la que estamos ya muy cerca. Mi marido no es realmente cariñoso, pero igualmente lo quiero mucho. El hace muchos años que mantiene relaciones íntimas con otra mujer. Cuando yo lo supe, se lo reproché, pero no quiso aceptar mis reproches diciéndome que una situación así es perfectamente natural en un hombre. Además, desde ese momento comenzó a insultarme, diciéndome las peores cosas que se le pueden decir a una mujer honesta, que siempre lo respetó y no lo traicionó siquiera con el pensamiento. No sé cuál es mi camino. Para eliminarme me falta coraje y además no quisiera darle ese dolor a mi madre y mis hermanos. Podría separarme, porque no tolero más estas cosas, pero lo quiero demasiado y por otra parte, me duele profundamente que mi sacrificio de tantos años tenga que desembocar en una decisión así. Le ruego una orientación.



Respuesta: Su caso es por demás doloroso. Su carta, tan extensa, ofrece en cada párrafo un detalle que realmente conmueve. He omitido muchas cosas por demasiado crudas, pero todas ellas hablan de la profundidad del problema. Comprendo que no se puede juzgar su caso con la frialdad del razonamiento, pero también interpreto que el problema no puede tener otra solución que la separación. Le ha de doler mucho alejarse del hombre que quiere, a cuyo lado hizo tantos sacrificios, pero no puede seguir soportando una tan tremenda carga de humillaciones. No es simplemente que su marido tenga otra mujer. Son todas las demás cosas que me relata las que le imponen la cruel necesidad de separarse si no quiere ver totalmente destruida, implacablemente anulada, su personalidad.

TEATROS

★ **ABC.** Esmeralda 506. 392-9506. Dejate de historias y cosaquiemos la cosaquia. Hoy descanso.

★ **AGON.** Maipú 326. Ríase con El espantoso regreso de Drácula, de Habegger. - HUMOR NEGRO Y BLANCO. Espectáculo audiovisual moderno. Hoy 22 hs.

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Cía. de Primeras Figuras, J. Barreiro, S. Freyre, E. Rudy e I. Lainez en: MI QUERIDA PARENTELA. Ult. 6 días. Hoy desc. Mañ. 21 hs. Dgo. despedida.

★ **COMEDIA.** Corr'tes 778. 46-4485. Hoy 22.15 hs. Cía. M. del Pilar Armesto, con R. Passano. Dir. J. C. Thorry. Exito cómico, de Gila:
Mi Marido Perdió el Chupete

★ **COMICO.** Corr'tes 1280. 35-2108. Miérc. 21.15 hs.: LOLA MEMBRIVES y LUIS SANDRINI presentan:
PEPSIE
(Sin restricciones)
¡Dos años en París! ahora en Bs. Aires, con Malvina Pastorino, Duilio Marzio, Irma Córdoba, Ignacio Quirós y Augusto Codecá. ¡Exito!.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Cía. Elina Colomer, José María Langlais, Thelma Biral: EL LLORON. (Descanso). Loc. vta.

★ **I. A. M.** Florida 659. A. Bence:
CANDIDA
de B. Shaw Dir.: Milagros de la Vega. 21.15 horas.

★ **LA CUEVA.** Callao 182. (Subs.) 40-4395. Unica función 22 horas: LA CASA DEL TANGO. Pres. su primer festival, con R. Goyeneche, F. Salamanca, R. Berón y la presentación de TITA MERELLO.

★ **LA RECOVA.** Av. Libertador 1066 Geituba. Conozca la novia de Gardel: CORAZON DE TANGO. Ghiano. 22 hs. Reservas: 41-6881|32-2224. Homenaje a Gardel. Loc. reb. $ 200.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. (Sala Martín Coronado). 21.30 hs. BALLET EN EL SAN MARTIN. Direc. Coreógrafo: Oscar Araiz. Programa: a) presentación; b) El Unicornio, La Gorgona y La Mantícora; c) Desiertos. Pl. $ 350. y $ 300.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 807. 40-7878. Sobrante abono O. Sinfónica Nacional. Venta 14 a 19. Miérc. 2º Conc. Pl. $ 500. Par. 100.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 22 hs. Ciclo canciones para argentinos jóvenes. Homenaje a Carlos Gardel. Tango, con el TRIO JUAN CEDRON.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy desc. Cía. Mañ. 21 hs.: TANGO

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Corrientes 1755. 40-5680 y 40-7575. Una nueva sala con visión de futuro. Calef. 14.40, 17.10, 19.50 y 22.35: Varied.; 14.55, 17.25, 20.10 y 22.55. DOS ULTIMOS DIAS de:
Los Cañones de San Sebastián
(I|m|14|añ.) A. Quinn con A. Comer, Ch. Bronson, S. Jafte, metroc. 70 mm. Pantalla gigante. Completo estereofónico, 6 bandas magnéticas de sonido. Pasado mañana estreno, retorna A. Delon con: EL SAMURAI.

★ **AMBASSADOR.** - Lavalle 777 392-9700. Hoy, extraordinario estreno a las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 23 hs.: N. Manfredi, L. Caron, U. Tognazzi en la magnífica producción: Padre de familia. (P|14 e inc|18). Un filme magnífico.

★ **ARIZONA.** Lav. 727. 392-6967. 12.45, 16.15, 19.45 y 23.15 hs.:
LOS MERCENARIOS
14.30, 18 y 21.30 hs.: Asesinos por karate. Cont. (P|14|añ.) Sáb. trasn

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. A las 12.10, 15.50, 19.30 y 23.10: El aventurero de la rosa roja; A las 13.50, 17.30 y 21.10: El hombre que mató a Billy The Kid, Color (P|m|14|añ.)

★ **ATLANTIC.** Belgr. 1260. 38-2726. La mujer del zapatero; La corrupción; División narcóticos; (P|18|a.) Continuado.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Calefac. 13.20, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.45: Notic. y estr. en color de luxe y Panav. Ch. Heston, L. Harrison; Kin Hunter, en:
PLANETA DE LOS SIMIOS
(P|m|14|añ.) con R. Mac Dowall. 20.10 y 22.35: Show. Sábados trasnoche. Próx. estr. con A. Alcon, L. Murúa, G. Borges, M. A. Bissutti y W. Bidarte en: MARTIN FIERRO. Dir. L. T. Nilson.

★ **AUDITORIO KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Hoy no hay función. Mañana: LA REGLA DEL JUEGO. (P|m|14|añ.)

★ **AVENIDA.** A|Mayo 675. 33-6626. 11, 12.55, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40, 22.30: JOSIE, LA INDOMABLE, con Doris Day y Paul Graves. Techn. Mañana: El agente impostor.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 13.55, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.5, el exito más sensacional del año:
AL MAESTRO CON CARIÑO
con S. Poitier, en tec. (Apt|t|púb.) 13.5, 15.40, 18.10, 20.25 y 22.45: Not. Excl. en esta sala en su 5º mes

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. A las 14.25, 16.45 y 19.30. Exclusivamente en esta sala la obra maestra del realizador de, Un hombre y una mujer: VIVIR POR VIVIR. (P|m|18|añ.) con Yves Montand, Annie Girardot y Candice Bergen, en color de luxe. 14.10, 16.35 y 19: Notic. y Show Musical. Hoy 22 hs. Concierto Wagneriana.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 15.30, 18, 20.30 y 23:
SOLO SE VIVE DOS VECES
Sean Connery, Tec. (Proh|men|14). 14.50, 17.30, 20 y 22.30. Variedades.

★ **CAPITOL.** S. Fe 184. 44-2379. A las 13.45, 16, 18.20, 20.40 y 23 N. Manfredi, L. Caron y U. Tognazzi en: Padre de familia (P|14 e inc. 18). Eastmancolor. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Not.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 336. 45-0202. Unico sistema de tres proyectores y 57 parlantes en la sala 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40:
SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO
En tec. (Apta|t|púb.) 14, 16.40, 19.30 y 22.30: Notic. de América; 19.20 y 22.20: Show musical.

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.10, 18.50 y 22.45: Psexoanálisis; 16.40 y 20.40 horas: Cuando los hombres hablan de mujeres. (Proh. men. 18).

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. y 41-1115. Ult. días. 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.15 hs.:
CUATRO ESPOSAS SE DIVIERTEN
en Tecn. con V. Lisi y U. Andress. (P|m|18|añ.) 15.25, 17.45, 20.5 y 22.40 Notic. Arg. Miérc. próx. Viaje de un largo día hacia la noche, con K. Hepburn y R. Ricardson.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40 hs. PAQUITA. 15, 17, 19, 21.10 y 23.20:
El Lago de los Cisnes

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Todo acción y colores: Apache, B. Lancaster; La pista del trueno Estreno Cinemascope. T. Kirk. Sábado 22, tras.: La pista del trueno.

★ **ESMERALDA.** Esmeralda 473. Cont. (P|m|18|añ.) de Alf Sjoberg: LA BURLA, con Ingrid Thulin y Per Myreger, de M. Franciosa, N. Guerrini y G. Montaldo: Extra conyugal, con Lando Buzzanca y R. Salvatore.

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Estr.: NUEVO EN ESTA PLAZA. Palomo Linares, color; La Faraona, Lola Flores. NO-DO.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Nuevo en esta plaza, P. Linares: La bella Lola, S. Montiel. (Apta todo público)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 5ª SEMANA GRAN EXITO 12.40, 15.5, 17.35, 20.20 y 23.5, vuelve el agente secreto 007 J. Bond:
Solo se Vive dos Veces
(P|m|14|i|18|añ.) Dir.: L. Gilbert, en Panav. 12.30, 14.45, 17.15, 20 y 22.45: Notic. Arg. 19.45 y 22.30: Show Music. Loc. vta. 5 días antic.

★ **GRAND SPLENDID.** S. Fe 1860. 44-0808. 14.50, 16.35, 18.35, 20.40, 23.5: Libertad Leblanc, Enzo Viena, Elena Lucena y J. C. Altavista en:
LA CASA DE MADAME LULU
14.40, 16.25, 18.10, 20.10, 22.15: Variedades. (Proh. men. de 18 añ.)

★ **GRAN VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Sensacional exito Operación San Antonio, E. Salazar, N. Suárez, T. Blasco. Tec. Quiere casarse conmigo, P. Ortega S. Bruno. Tecnicolor.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13.25, 15.40, 18, 20.30 y 23, B. Parkins, P. Duke: Valle de las muñecas (P|m|18). Tec. 13.15, 15.25, 17.45, 20.5, 22.35: Notic. y S. Musical. Sábado pre-estr. Trasnoche Mi nombre es Pecos (P|m|18).

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Localidades en venta para hoy y 5 d de ant. Bol. de 10 a 23. A las 14.30, 18.15 y 22, toda la magia del supercinerama en la laureada superproducción MGM:
Grand Prix
(Apta para todo públ.) 2º año de extr. éxito Con J. Garner, E. M. Saint. 14.15, 18, y 21.25: Suc. Arg. Show musical.
SABADO TRASNOCHE, A LA 1 h.

★ **IDOLO.** Corrientes 829. 392-8509. A las 13, 17.5, 21.15: Not.; 16.45
Lo que el viento se Llevó
Tecn. 10 premios Ac. Hollywood, con C. Gable, V. Leigh, L. Howard.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.20, 15, 16.45, 18.40, 20.50, 23: Notic. J. Barreiro, E. Daniel, L. Leblanc. Tec. Psexoanálisis (P|18). Sábado, trasnoche.

★ **KINGS CINE CLUB.** Córdoba 937 14.30 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: UNA CONDESA DE HONG KONG M. Brando y S. Loren. En Tech. y Vistav. Sábado 1.15, trasnoche.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23. Un Bresson atroz, sublime, desgarrador, puro. (P|m|18|añ.) Pr. en Cannes:
Mouchette
Próx. estr.: EL MURO, s|Sartre.

★ **LORCA.** (Cineforum de Arte). Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20, 23.20, de J. Ibáñez, libro de Carlos Fuentes:
LOS CAIFANES
Un enfrentamiento social. (P|14|a.) (Inc|18|añ.) col. Sábado trasn. 1.15.

★ **LORRAINE.** Corrientes 1551. - 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Aspera crítica de B. Edwards, con Jack Lemmon:
Días de Vinc y Rosas
Mañ.: Cenizas y diamantes.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742. — UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A:
WALT DISNEY
13.10, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs.:
La Guerra de las Aceitunas
Tecnic. con M. Chevalier y Dean Jones. De lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños. Próx. estr. PINOCHO.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100 (Road-Show de Arte). 13.20, 14.50,

GUIA DE TEATROS Y CINES

16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10. Feroz sátira de un Godard exasperante. (P|m|18|añ.):
Los Carabineros
Próx. estr.: MICKEY ONE, de Arthur Penn.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 13.25, 15.40, 18, 20.30 y 23, Lilli Palmer y Curt Jurgens en
EL CONGRESO SE DIVIERTE
Eastmanc. (P|m14). 15.25, 17.45 20.15, 22.45: Noticiario.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.50, 16.45, 18.45, 21 y 23.15:
Los Corruptores
(P|m|18|añ.) Metrocol. David Mc Callum, Stella Stevens; 14.30, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.40: Notic. y Show

★ **METROPOLITAN.** Corrtes. 1343. 40-0816 y 1064. A las 13.10, 15.30, 18, 20.40, 23.20: 8ª SEMANA:
Trenes Rigurosamente Vigilados
Jueves a las 22 hs. Avant Premiere a total beneficio de ACIR, con SEIS MONEDAS POR TUS SUEÑOS. Tec. (Ap|t|púb.) 14.50, 17.20, 19.50, 22.30: ¿Por qué sonríes, Mona Lisa? Dib.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780 13, 14.30, 16.40, 18.40, 20.40, 22.40: Not. y el gran filme de Dino de Laurentiis: El Navajo (Navajo Joe) (P|14). Techniscope. Tec. El mejor filme del género. Super acción.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN** Av. Ctes. 1530. 46-8611. (Sala Lugones). 17.10, 19.55, 22.40, cine inglés: Un film estremecedor: Posesión satánica (otra vuelta de tuerca), de J. Clayton, c. D. Kerr, M. Redgrave. 17, 19.45, 22.30: Corto.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. A las 12, 13.30, 15.15, 17, 18.45, 20.45 y 22.55. Suc. Arg.:
Los Intrépidos Locos del Espacio
R. Ives, D. Lavi, color. (S|R.) De la obra de Julio Verne. Próx. estr.: Los turbantes rojos, Yul Brinner, Trevor Howard, color, Panav.

★ **NOVEDADES.** Flor|364. 45-5155. Cont. de 12 a 21 hs.: Notic. extranj. Dibujos en colores, actualid. 21 y 22.50: El incidente, Tony Musante y M. Sheen. (P|m|18|añ.)

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.35, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10. Paul Newman y Sylva Koscina en:
LA FUGA DE LOS GENERALES
(Apto t|púb.) en Tech. 20.10 y 22.40: Show. Próx. estr.: UN FAUSTO MODERNO, con R. Welch y P. Cook Sábado trasnoche.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. SENSACIONAL DESPEDIDA Mañana a las 18.30 y 22.30. Ultimas funciones extraordinarias de:
Antonio y sus Ballets de Madrid
Prog.: Eritaña; Baile y Cante por Caña; Bailes y cante por Romeras; Suite de Danzas Vascas; El amor brujo; ballet completo y estampas Flamencas. Loc. en venta. Hoy a las 13.35, 15.45, 17.55, 20.35 y 23.10:
CUATRO ESPOSAS SE DIVIERTEN
Una comedia audaz y moderna, con Virna Lisi, Ursula Andress, Claudine Auger. (P|m|18|añ.) Miércoles 26 una película de acción vibrante: EL SAMURAI, con Alain Delon, Francois Perier y Nathalie Delon.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577 Tecn. 13.10, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic.; 13.20, 15.35, 17.55, 20.25, 23: W. Beatty y F. Dunaway
BONNIE Y CLYDE
(Los asaltantes). (P|m|18|añ.)

★ **PREMIER.** Corrientes 1565. - 46-2113. 14.45, 18.20 y 21.55: Not. y
Othello
(I|m|14|añ.) Tech. L. Olivier, M. Smith. 18.5 y 21.40. Show. Prox.: El proceso a la monja de Monza.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23 horas: DESAFIO A LOS PISTOLEROS. (I|m|14|añ.) Tecn. R. Harrison. $ 70

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde. 12 hs. Calef. Pl. $ 120. El festival del pájaro carpintero, en copias nuevas recién recibidas de USA.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 1025 35-1850. Extraordinario doble programa. Frank Nero y Ringo Wood juntos: La venganza de Django 14.55, 19, 23, Cinemascope Eastmancolor y Una pistola para Ringo, con Ringo Wood. 13.5, 16.50 y 20.55, Techniscope, Tec. Continuo

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448 Cont. (P|m|18|añ.) LULU, con Nadja Tiller; La mujer es un espectáculo, Tecnicolor.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Contin. Notic. LOS FARSANTES. (P|m|18|añ.) Richard Burton.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. Calef. 13.20, 16.25, 19.25 y 22.25: Notic. y en Tech.: Clint Eastwood, Eli Walalch, en:
LO BUENO, LO MALO Y LO FEO
(P|m|14|i|18|añ.) con Lee Van Cleef. 19.15 y 22.15: Show. Loc. en vta. Jueves 27 estreno. H. Pellegrini, Tito Alonso, D. Marzio, M. Vaner, N. Cullen, O. Viale, M. Rosa Gallo: TURISMO CARRETERA. (S|R.)

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. Carlos Gardel. 13.55, 17, 20.5, 23.10: Melodías de arrabal; 12.30, 15.20, 18.25 y 21.30: Luces de Buenos As.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13, 14.50, 16.40, 18.45, 20.50 y 23: Variedades y
La Casa de Madame Lulú
(Los muchachos de antes no usaban alojamiento), con Libertad Leblanc y Enzo Viena. (Pr|18|añ.)

ALMAGRO

★ **ALCAZAR.** Ctes. 4636. 86-3970. Descalzos en el parque; Revólver de un desconocido; Robinson Crusoe en Marte. Platea $ 120.

★ **MEDRANO.** Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 80. 16.55, 22.35: Suc. Arg: John Wayne en: Los hijos de Katie Elder, Tecn.; 14.50, 20.30, Danny Kaye en: Las cinco monedas, Tecn.; 13.40 y 19 hs.: Las noches de Cabiria, Tec. (A|t|púb.)

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. 15.40, 19.20, 23.10: Padre de familia, c. N. Manfredi, L. Caron. Color 14, 17.25, 21.10. (P|14) J. Tont, Operación U.N.O. c. Lando Buzzanca. Sáb. noche, pl. num

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Super Calefac. 15.45, 19.30 y 23.15:
Los Corruptores
con D. McCallum, S. Stevens; 14, 17.35 y 21.20: La trampa de oro, con G. Ford y E. Sommer; 15.35, 19.10 y 22.55: Suc. Arg. (P|m|18|a.) Jueves estreno. La casa de Madame Lulú, L. Leblanc

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabild|2356. 73-5691. 15.30, 19.15 y 23, James Bond: Solo se vive dos veces, con Sean Connery; 14, 17.30 y 21.15: El knack y como lograrlo, con Rita Thusingam, tecnicolor. (P|m|14|añ.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16.20, 19.50 y 23, Lee Marvin en: Clamor de justicia; 14.30, 17.50 y 21.20: Atila frente a Roma. Cont.

★ **CUMBRE.** G. del Río 4127. - (Saavedra). 70-5572. 14.30, 18.30 y 22, de Walt Disney: La guerra de las aceitunas, M. Chevalier; 16.35 y 20.20: El viaje increíble; 16.15 y 20.5: Varied. (S|R.) Cont. Calefac.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165 78-7200. 14.10, 17.30, 21.10: La vieja dama indigna; 19.5, 22.5: Noticioso. 15.45, 19.20, 23: Belle de jour (Bella de día). (P|18). Prog. para hoy y mañana.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 701-1212. Cont. 14.40, 18.45 y 23: PADRE DE FAMILIA, con Nino Manfredi, col. (P|m|14|i|18|añ.) Noticiario.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Homenaje a Carlos Gardel: Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires. Platea $ 60. Calef. perman. Continuado 14.30 hs. (S|R.)

★ **MIGNON.** Juramento y Cabildo. 73-3899. El cine tradicional de Belgrano. Palpitante y humano; 15.40, 19.10 y 23.40:
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
14.20, 17.30 y 21 hs.: Casa nueva vida nueva, P. De Filippo. (P|18)

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. Una nueva sala para un nuevo arte moderno. 2ª sem. de éxito 14.28, 18.51 y 23 hs.: Lelouch y sus dos seres solos y nostálgicos Un hombre y Una mujer, c. A. Aimee, en Eastmancolor. 16.28 y 20.41: J. Ferrer en Moulin Rouge J. Huston, Tech. (P|18). Conti.

★ **SAVOY.** Cabildo 829. 701-1500. Col. J. Barreiro, E. Daniel, L. Leblanc, M. Pastorino, E. Viena: Psexoanálisis. O. Bozán, P. Muñoz, P. Gales: Las locas del conventillo. (P|18).

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.45, 19.25 y 23.10, en colores:
PSEXOANALISIS
con Elsa Daniel, Enzo Viena y Libertad Leblanc; 14, 17.20 y 21.15: Cuando los hombres hablan de mujeres, color, Luis Sandrini (P|18|a.)

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Vuelve Tognazzi en: Padre de familia, con Nino Manfredi, 14.30, 18.20 y 22.35; aventuras en color en: Comisario X (James Bond) a las 16.20 y 20.20.

★ **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Las ciudades prohibidas, color; Las jóvenes sexiafroditas; Amores fáciles. (Prh|18|añ.) Platea $ 100.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15, 18.50 y 22.45: Sidney Poitier en: AL MAESTRO CON CARIÑO; 16.40 y 20.30: La caja equivocada, Peter Sellers; 14.15: Varied Niños $ 150.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. TEXAS A TRAVES DEL RIO, tec. D. Martin; Contra todas las banderas, E. Flynn; Audacias juveniles. May. $ 60. Men. $ 30.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. Calefac. Rasputín, el monje maldito; Drácula, príncipe de las tinieblas; Calmate dulce Carlota. (P|m|14|añ.)

★ **SEL.SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. ¡Unico día! Platea $ 60. Carlos Gardel en: Melodías de arrabal; Luces de Bs. Aires; Espérame.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont. El éxito del año, con Sidney Poitier. 16, 19.40 y 23.20 hs.: AL MAESTRO CON CARIÑO; a las 14.10, 17.45 y 21.20, Dean Martin en: Mat Helm contra las asesinas

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. 14.20, 19.15: El castillo de la Gorgona; 15.45 y 20.40: El barón Sardonicus; 17.30 y 22.30: El heredero del diablo. Cont. Precio único $ 80.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.25, 21.15: La obra cumbre de la cinematografía:
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
con Clark Gable, Vivian Leigh y un gran reparto, en M'color; 15.40 y 20.25: Variedades; 15.30 y 20.15: Suc. Arg. Próx. estr. La casa de madame Lulú, con L. Leblanc.

★ **ATALAYA.** Córdob|4633. 773-0700 Calefac. Cont. C'Scope, Tecn. Niños $ 150. 17 y 22.5: La novicia rebelde, Julie Andrews; 15 y 20.5: Batman, Adams West; 14.30 y 19.45

★ **REGIO.** Córdoba 6056. Plat. $ 80. (P|m|18|añ.) La vida íntima de 4 mujeres; Los amantes deben aprender; Linterna roja.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Calef. 17.55 y 22: Lo bueno, lo malo y lo feo, E. Wallach, Tec.; 16.10 y 20.20: Apache B. Lancaster, Tec. 14.50: La monja y el sargento; 14.40: Varied. (P|m|14|añ.) Cont.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15.40, 19.10 y 22.40: Solo se vive dos veces, James Bond 007, Tecn.; 14.15, 17.30 y 21.5. "Billie" Patty Duke, Tecn. (P|m|14|añ.) Cal

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Socorro; Yeah, Yeah, Yeah; Namú, la ballena asesina. Platea $ 150. Menores $ 80.

★ **FENIX.** Rivadav. 7802. 612-8858 Calefac. 15.25, 19.5 y 22.55 hs.:
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
con con V. Neckar. (P|m|18|añ.) 13.40, 17 y 20.45; Casa nueva, vida nueva, con Totó; 18.55 y 22.40: Suc. Arg.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701 15, 18.50 y 23.5: Padre de familia, Ugo Tognazzi; 16.55 y 21.10: James Tont, operación UNO, con Lando Buzzanca, Tech.; 14.30: Variedad. (P|m|14|años).

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. Operación San Antonio; ¿Quiere casarse conmigo? De profesión sospechoso.

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-0389. Cont. Calefac. 15 y 20: Secc. de Variedades; 16 y 20.55: Suc. Arg.: 16.15 y 21.10, colosal estreno en 70 mm. 6 bandas de sonido:
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
Tecn., con Clark Gable, Vivien Leigh. (I|m|14|añ.) En breve: EL SAMURAI, con Alain Delon.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 66-7500. Cont. 14.30, 17.50 y 21.20, L. Sandrini y M. Pastorino en: Cuando los hombres hablan de mujeres. 16.20, 19.45, 23.10, J. Barreiro, en Psexoanálisis.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. (P|m|18|añ.) Platea $ 80. 2 grandes films: Casanova 70, M. Mastroianni; Los indiferentes; Claudia Cardinale.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Homenaje a Carlos Gardel. Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires. Pl. $ 60. Calefac. perman. Continuado. 13.30 hs. (S|R.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266 15.45, 19.20 y 22.50: Psexoanálisis, J. Barreiro; 13.45, 17.15 y 21: Cuando los hombres hablan de mujeres, (P|m|18|añ.) Noche Pl. numer.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Día dedicado a Carlos Gardel; Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires; Camino a la horca. (Platea $ 80).

★ **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Héroes sin gloria; Josie la indomable; El patriota, Rock Hudson. Sin res. Menores $ 100. Calefacción.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. La guerra de las aceitunas; Peter Pan; Especialista en faldas. Sin rest. Niños $ 100.

ONCE

★ **MAJESTIC.** Pueyrredon 230. 87-9636. Cal. Excl. en la Capital. Cont. de 14 a 0.40 hs. 14.10, 17.20, 21: hs.:
LA VIEJA DAMA INDIGNA
con la notable actriz Sylvie, de 84 años; 15.40, 19.15, 22.55:
BELLE DE JOUR
en tec. con C. Deneuve (P|18|a.)

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Descanso del personal.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 $ 80. Más corazón que odio; Mi secreto me condena.

★ **COL. PALERMO.** Serrano 437. 71-1720. 17.30, 22.30: La venganza de Django; 15.45, 20.40: Una pistola para Ringo; 14.10, 19.5: Operación diabólica (P|14|añ.).

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. Clamor de justicia; Hombres sin rumbo. Apto para todo público.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Odio por odio; Las trece novias de Fu Manchú; Siete contra Roma. Sin rest. Calefacción.

★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158. Las 13 novias de Fu-Manchú; Odio por odio; Sandokán. Niños $ 100.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 479. 91-8455. Vuelve el inmortal Carlos Gardel: El día que me quieras; Cuesta abajo; Historia de un ídolo. Contin. 14.15 hs. Sin Restricciones.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** B. Irigoyen 1521. 23-7385. Calefac. 14.40, 18.25 y 22.10: Solo se vive dos veces, James Bond 007, con S. Connery. Tec.: 16.40 y 20.25: Si la hallaste es tuya, J. Murphi; 14.30: Notic. (P|m|14|añ.)

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Platea $ 90. Contin. 17.40 y 22.50: Lucha de gigantes, Kirk Douglas; 16 y 21.10: El llanero justiciero, R. Scott; 14.20 y 19.25: Semilla salvaje. Jueves: La guerra de las aceitunas y 20.000 leguas de viaje submarino.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. 50-5008. Calefac. Niños $ 160. Tar. Tecn. 15.45 y 21.15: Lo que el viento se llevó, C. Gable. Vivien Leigh y L. Howard; 14 y 19.40: Una vida por otra, Robert Taylor. Sábado noche numerada.

★ **DEVOTO.** Av. San Martín 6200. 50-1443. La venus desnuda, Libertad Leblanc; Esposas y amantes, Ugo Tognazzi; Muy joven para amar; Amor y deseo sexual. (P|m|14|a.) Calefacción permanente.

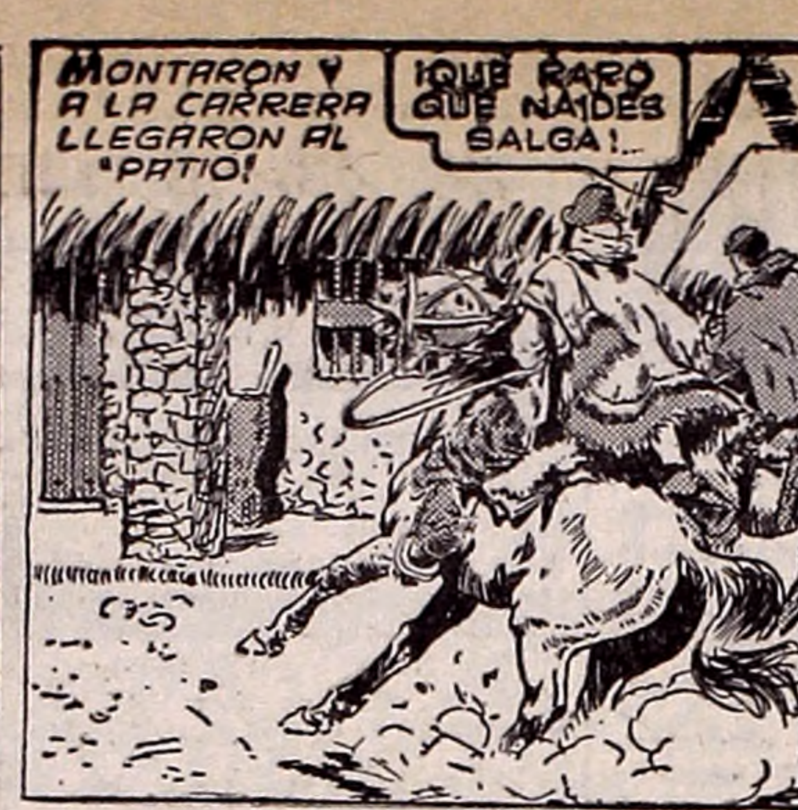
BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 252. Continuado. Calefacción.
El Tulipán Negro
Flynn Clipper y Variedades.



VIOLENTA ESCENA de "La venganza de Django" que se exhibe con sostenido suceso ahora en el Renacimiento y junto a "Una pistola para Ringo". Frank Nero, que aparece en el grabado junto al español José Suárez, es el protagonista principal y el creador del personaje Django. La película fue dirigida por Ferdinando Baldi y junto a los actores nombrados tiene importante participación el debutante Cole Kitosch.











BIG BEN BOLT

Por: JOHN CULLEN MURPHY

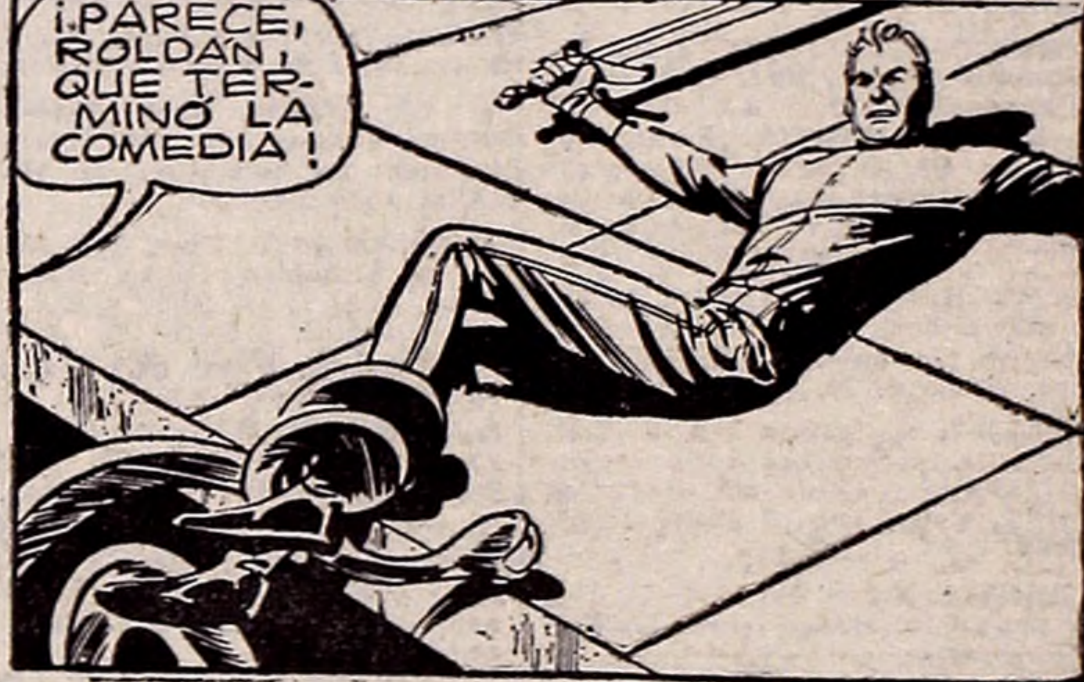




ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY



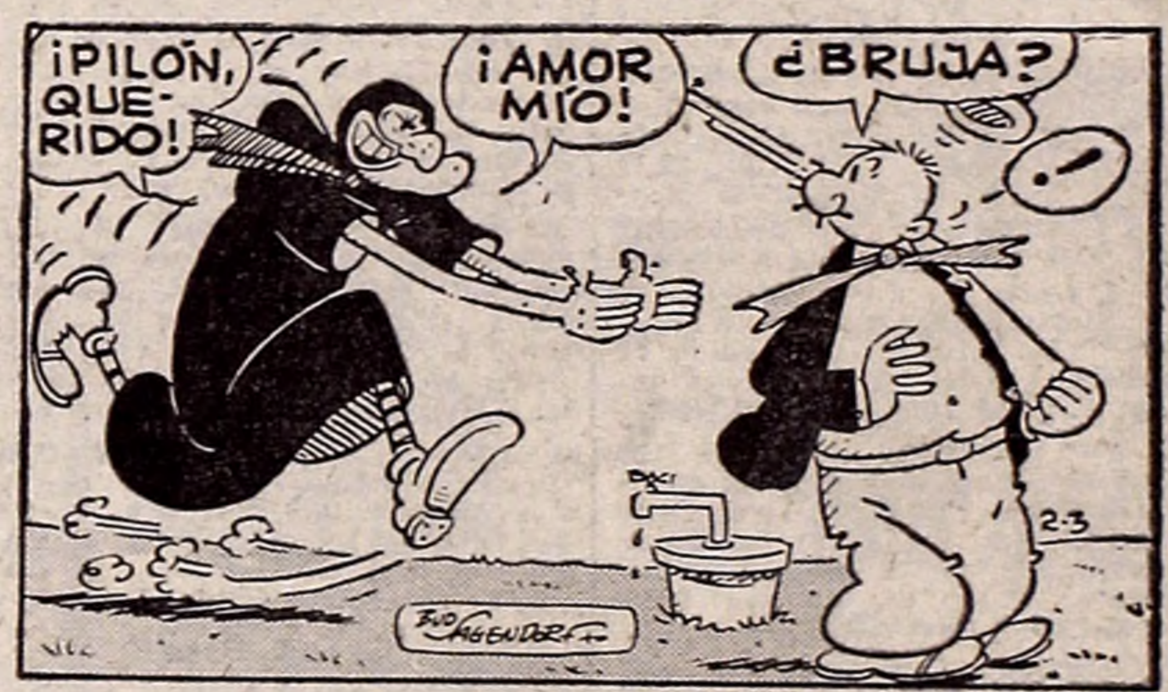


POPEYE, EL MARINERO

Por: BUD SAGENDORF







CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS







EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY

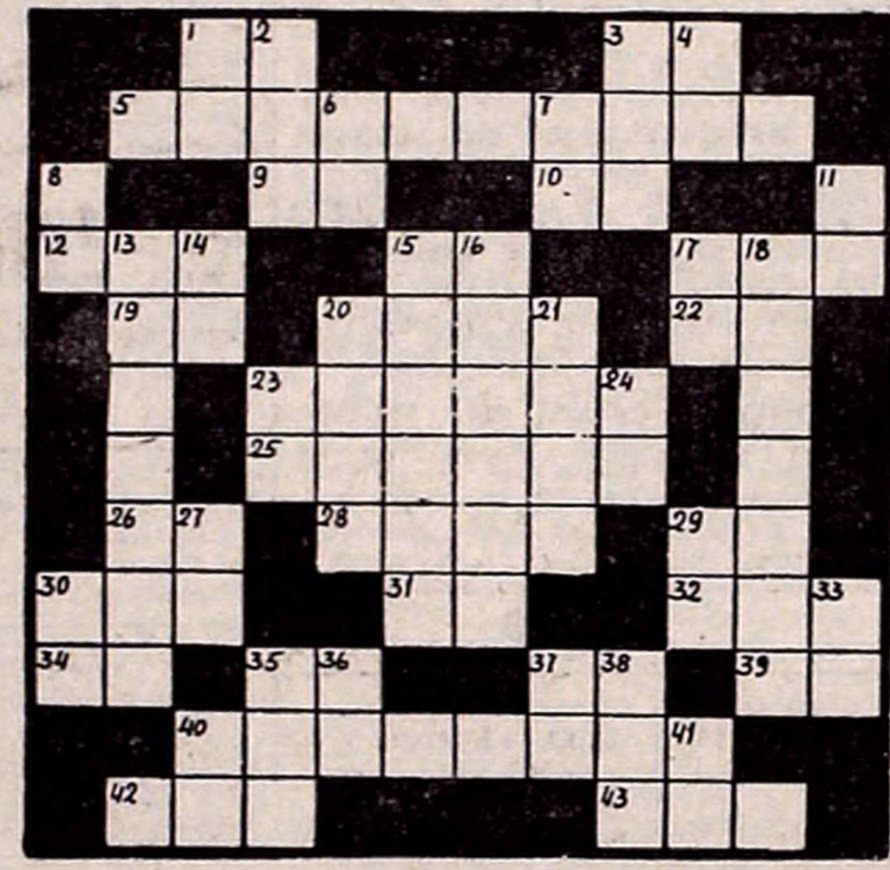








PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Contracción. 3) Afirmación en dialecto provenzal. 5) Ricos. 9) Forma reflexiva del pronombre personal. 10) Forma del verbo haber. 12) Autillo, ave nocturna. 15) Apócope de madre. 17) Une, enlaza. 19) Encaminarse. 20) Fruto del peral. 22) Pronombre personal. 23) Bebida medicinal. 25) Evitar. 26) Nombre de una consonante. 28) Aretes, pendientes. 29) Antigua ciudad caldea. 30) Licor alcohólico. 31) Antigua moneda romana. 32) Pronombre personal. 34) Existe. 35) Símbolo químico del Rutenio. 37) Percibí con los ojos. 39) Conjunción disyuntiva. 40) Hombre que sirve en las embarcaciones. 42) Uno y uno. 43) Ciudad de Finlandia.

Verticales

1) Preposición inseparable. 2) Lirio. 3) Poema lírico. 4) Preposición inseparable que denota compañía. 6) Sigla de Nordeste. 7) Interjección. 8) Río de Italia que desemboca en el Adriático. 11) Adverbio que denota el tiempo presente. 13) Representativos. 14) Terminación verbal. 15) Gravedad y compostura. 16) Instrumentos de labranza. 17) Sigla de Ante Meridiano. 18) Pez del orden de los selacios. 20) Cúmulo de cosas. 21) Planta umbelífera. 23) Arbusto de la China. 24) Terminación verbal. 27) Preposición. 29) Apócope de uno 30) Nota musical. 33) Afirmación. 35) Igualdad en el nivel de las cosas. 36) Antigua ciudad sumeria. 37) Percibe con los ojos. 38) Cólera, enojo. 40) Símbolo químico del Molibdeno. 41) Río de Siberia.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Ligera inquietud por asuntos de trabajo, ocúpese de sus obligaciones y no deje nada librado al azar. En amor, buenos momentos. Cuide la salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Carta o noticia relacionada con planes de trabajo, no confíe demasiado en una promesa. En amor, interesantes novedades. Buenos momentos en familia.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Asuntos de dinero toman un giro favorable, pronto cobran una cantidad. En amor, cuidado con los celos. Active proyectos relacionados con familiares.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. Amor, cuide sus reacciones y obre con simpatía. Buenas noticias.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, gratos momentos. Cuide su salud y descanse más.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Colaboración de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo, siga un consejo. En amor, carta o noticia esperada Evite el juego.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Buenas noticias por asuntos de dinero, cobran una cantidad En amor, mantenga sus sentimientos en orden. Colaboración de amigos en planes de viaje.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Se alejan preocupaciones por asuntos de familia, pero respete las opiniones ajenas. En amor, prudencia, pueden surgir inconvenientes. No juegue

SAGITARIO
(22 de novie'bre al 21 de dicie'bre)
Es el momento de tomar una decisión firme relacionada con cuestiones de trabajo. Amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Salud, bien.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Active planes personales, es el momento apropiado. En amor oportunidad que lo favorece Evite discusiones con familiares por dinero. Cuide la salud.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, llegan ganancias. En amor, imprevista situación, enfrente los hechos con optimismo. Evite el azar.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos imprevistos. En amor, todo continúa bien. Se realiza viaje.

crónica EDICION DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Riobamba 280
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

AZINCOURT NO TUVO CONTRAS


OTRO EXITO. Tedeschi logró otro éxito en Palermo.

FUE UNO DE NUESTROS SIETE ACIERTOS DE AYER

El hecho de no haber establecido una superioridad terminante, sobre Elogio y El Taura, al ganar el Clásico 25 de Mayo, Azincourt quedó relegado a plano secundario en el Premio Vicente L. Casares, disputado ayer en Palermo. CRONICA, sin embargo lo sostuvo en primer término con el agregado de "EL MEJOR CANDIDATO" y el aserto tuvo plena confirmación, al vencer por cinco cuerpos a Elogio en el buen tiempo de 2'34''4|5 para los 2500 metros y tiene mayor significación su triunfo, por "correrle" al puntero Elogio sin ayudas de otros competidores. Fue en su busca en los 1200 metros, se puso a las patas en el codo final y lo pasó fácilmente en la recta final, arribando a la meta de orejitas paradas y muy tenido por su jinete. Ha sido la de ayer una victoria valiosa para el hijo de Rianco y una merecida satisfacción para el competente cuidador don Antonio Tedeschi, que le hizo cumplir hasta ahora una brillante campaña, con siete triunfos y 16.664.500 pesos en premios y le quedan por delante otros clásicos como el de ayer,

● LARGA SERIE

Una larga serie de triunfos coronó el esfuerzo de los integrantes de la sección carreras. Tras ganar Huaina Capac en la segunda carrera, y con una breve pausa en la siguiente, salieron airosos Portazo, con más de seis pesos de sport, Mismo $ 11,30 —vale la pena destacarlo — por su casi exclusividad, Azincourt, Cerro, Moro, Manchester y Snow Madness, todos candidatos de CRONICA, fallando solamente Pontelina en la prueba inicial, y Erguido en la tercera. Para el desquite indicamos la llave ganadora, integrada por Snow Madness y Labradorita, y con un sport de siete pesos.


SE LUCIO. Juan Camoretti se lució con Azincourt.

LA PLATA VIERNES

COMPETIDORES Y MONTAS

1ª Carrera - 1300 m. - A las 13.50
(Comienza la apuesta doble)
1 La Guiñada 57, no correrá
2 Francis 57, X.X.
3 Altina 57, X.X.
4 Cortona 57, F. D'Elia
5 Daring 57, X.X.
6 Parima 57, A. Martínez
7 Bella Mia 57, X.X.
8 Race 57, X.X.
9 Rastrera 57, L. Pavarini
10 Sacamuelas 57, J. Corso
11 Chalanera 57, X.X.
12 Meta Bulla 57, N. Yalet
13 Ephelide 57, X.X.
14 Princesa Vacante 57, E. Riso
15 Saisón 57, X.X.
16 Melibea 57, M. García
17 Basa 57, O. Brandi
18 Sibire 57, X.X.
19 R. Duquesa 57, F. Echagüe

2ª Carrera - 1500 m. - A las 14.30
(Termina la apuesta doble)
1 Caravanita 56, R. Rutti
2 Zimriya 56, X.X.
3 S. Queen 56, X.X.
4 B. Azul 56, I. Gorráis
5 Saxony 56, X.X.
6 Tajada 56, dudosa
7 Gollería 56, no correrá
8 Sargentía 56, X.X.
9 Sosa 56, no correrá
10 (Luroma 56, E. Riso
11 (Pacualquiera 56, O. Corbalán
12 La Gringuita 56, X.X.
13 Actress 56, dudosa
14 Surcal 56, X.X.
15 Malita 56, X.X.
16 Mercedina 56, J. Corso
17 Cantimpla 56, X.X.
18 (Matraca 56, no correrá
19 (Tumbaia 56, X.X.
20 Reflexión 56, N. Yalet
21 Labiosa 56, X.X.

3ª Carrera - 1200 m. - A las 15.20
(Comienza la apuesta triple)
1 Incarú 58½, L. A. Díaz
2 Seductivo 55, S. Mámoli
3 El Aceituno 55, no correrá
4 (Antares 57, R. Rutti
5 (Stand 55, C. Sobral
6 Mojarrón 55, V. Pires
7 Fónico 55, X.X.
8 One Game 56½, E. Riso
9 Bichiluti 55, A. Coloccio
10 Mortis 53½, X.X.
11 Bustito 56, D. Torrilla
12 Duros Tiempos 55, I. Gorráis
13 Atanor 55, X.X.
14 Helve-Siro 55½, J. Orduna
15 Copenol 55½, N. Yalet
16 John Stephen 55, A. Gallardo
17 Gelio 54, X.X.
18 Mulantic 55½, N. Vismara
19 Mismo 55½, no correrá
20 Tonómetro 55, X.X.
21 Pañuelito 55, X.X.

4ª Carrera - 1200 m. - A las 16.10
(Continúa la apuesta triple)
1 Aciago 55, X.X.
2 Gara-Mus 55, E. Riso
3 Menor 55, X.X.
4 Calpormon 55, R. P. R'iguez
5 Facilongo 55, H. Guerrero
6 Richebourg 55, C. Mo'negro
7 Capuchino 55, X.X.
8 Faulkner 55, A. Martínez
9 Gran Vigía 55, X.X.
10 Carapachay 55, X.X.
11 Crotito 55, F. Echagüe
12 Duardo 55, X.X.
13 Cicerón 55, J. Longo
14 Chileman 55, X.X.
15 Gral. del Pago 55, J. G'rrez
16 Creo 55, L. Parisi
17 El Corcho 55, X.X.
18 El Cosmo 55, A. Saavedra
19 G. Desierto 55, R. Rutti

5ª Carrera - 1200 m. - A las 17
(Finaliza la apuesta triple)
1 (Gara Tom 55, no correrá
2 (Inca Pide 55, E. Riso
3 Previo 55, R. Di Nitto
4 Turolino 55, X.X.
5 Montuno 55, X.X.
6 Tabacalero 55, O. Barattucci
7 Unkas 55, X.X.
8 Owen 55, X.X.
9 Tout a Coupe 55, R. P. R'uez
10 Ybáñez 55, D. Torrilla
11 Paso Tardo 55, X.X.
12 Sánscrito 55, J. Gutiérrez
13 Tres por Tres 55, J. Camaño
14 Pont d'Avignon 55, F. D'Elías
15 Soupir 55, A. Martínez
16 Tono Alegre 55, X.X.
17 Pont Rouge 55, C. Botta
18 Tete Contrera 55, I. Gorráis
19 Vino Criollo 55, C. M'negro

6ª Carrera - 2200 m. - A las 17.45
1 Nova Bossa 60, X.X.
2 Fisonomista 57½, X.X.
3 Mansarde 60, E. Riso
4 Isla Mansa 57½, X.X.
5 Antaresca 57½, N. Yalet
6 Placentera 57½, F. Echagüe
7 Pregonera 57½, H. R. López
8 Anda Sola 57½, J. Caro
9 Cocona 57½, X.X.
10 Ayuda 57½, X.X.
11 L. Ixia 57½, O. Corbalán
12 Canzonella 57½, J. Iglesias
13 Buenaventura 57½, no corr.

7ª Carrera - 1400 m. - A las 18.30
1 Con Lucha 57, no correrá
2 Stambuka 57, A. García
3 (P. Graciela 57, J. Periale
4 (G. de Roma 57, S. Mámoli
5 W. Star 57, X.X.
6 Thinfina 57, no correrá
7 Eslovena 57, dudosa
8 Leila 57, X.X.
9 Conducta 57, X.X.
10 Ediscora 57, J. Caro
11 Madre Tana 57, D. Torrilla
12 (Falarica 57, X.X.
13 (Educativa 57, X.X.
14 La Biola 57, no correrá
15 Nuta 57, A. Gallardo
16 T. Spring 57, dudosa
17 L. Fernanda 57, X.X.
18 C. de Luxe 57, X.X.
19 Sun Bell 57, X.X.
20 Salva 57, N. Yalet
21 Urticaria 57, X.X.

8ª Carrera - 2100 m. - A las 19.15
1 Ninio 57, J. Gutiérrez
2 Tangolero 56, E. Riso
3 Niriguao 56, J. Mantilla
4 Malandraco 57, X.X.
5 Benavente 56, N. Yalet
6 Gabán 56, H. Prieto
7 T. Miedo 53, F. Mazzeo
8 Veredicto 56, C. Irisarri
9 Buen Com 56, X.X.
10 Good Devil 56, X.X.
11 Chamber 56, M. García
12 Farlante 56, X.X.
13 Fabulador 56, S. Maciel
14 Yata Inca 56, no correrá
15 Mitán 56, X.X.
16 Sartre 56, N. Vismara
17 La Morena 53, L. Rosales
18 Forluc 56, X.X.
19 (Easy Game 56, H. R. López
20 (Cullan Boy 56, J. A. Díaz
21 Meteoro 56, E. Tadei

9ª Carrera - 1600 m. - A las 20
1 Queupán 57, M. García
2 Cartouche 55½, A. Martínez
3 Maguazo 54½, C. Mon'negro
4 (Baroncito 56½, E. Riso
5 (Cobalto 55½, X.X.
6 Monte Chico 55½, X.X.
7 Repiqueteo 51, X.X.
8 Banderizo 56, no correrá
9 Campanario 55½, X.X.
10 (Maginot 55, N. Yalet
11 (Sens 53½, X.X.
12 Metacarpo 56, R. Di Nitto
13 Livero 55, X.X.
14 Urus 54½, X.X.
15 (Veleidoso 55½, X.X.
16 (Doi Doi 55½, dudoso
17 (Sol d'Or 55, dudoso
18 Senegalés 51, D. Torrilla
19 Renanclaro 55½, J. Corso
20 Tully From 54, J. Ramallo
21 Literario 53, X.X.

Ensayando Murió el Caballo Laercio

Mientras ensayaba en el hipódromo de La Plata, sufrió esta mañana un fatal accidente el caballo Laercio. Al llegar frente a la señal de los 600 metros se espantó hacia el lado exterior chocando contra la pared del servicio veterinario que está al costado de la cancha. A consecuencia del fuerte golpe que recibió en la cabeza, Laercio quedó tendido muerto en ese lugar. El aprendiz J. M. Juárez, que lo piloteaba, al caer a la pista se fracturó la pierna derecha, por lo que debió ser internado en un sanatorio local. Laercio estaba al cuidado de Andrés Calonge.

SAURO IGUALO EL SEGUNDO LUGAR

Cayetano Sauro que está actuando con suma eficacia, totalizó hasta la jornada de la víspera treinta victorias, igualando el segundo lugar con Adolfo Sánchez Caceda, quedando ambos a solo cuatro puntos del puntero Justo Torres Benítez. Seguidamente y como lo hacemos todos los lunes damos el detalle de la estadística correspondiente a jockeys y cuidadores que actúan en nuestro medio.

CUIDADORES	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	TOTAL
Juan Lapistoy	7	4	4	5	1	3	24
Alfonso Salvati	0	4	8	4	1	3	20
Julio F. Penna	4	3	1	3	5	1	17
Juan Echechoury	2	4	1	3	3	0	13
Sergio Lema	1	2	3	2	3	2	13
Francisco Martín	0	0	5	2	3	3	13
José R. Lofiego	1	1	5	1	1	2	11
Vicente H. Santos	3	1	1	0	2	4	11
Tomás Arana	2	3	2	3	0	0	10
José Fregonese	0	3	0	2	2	2	9
Guido Benvenutti	0	1	3	0	3	1	8

JOCKEYS	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	TOTAL
Justo Torres	4	8	10	3	4	5	34
Adolfo Sánchez	7	4	7	3	3	6	30
Cayetano Sauro	3	7	5	5	3	7	30
Eduardo Jara	0	0	2	8	10	8	28
Aníbal Etchart	0	1	6	2	7	6	22
Oreste Cosenza	5	2	3	6	2	3	21
Juan Camoretti	3	6	3	4	1	2	19
Osvaldo Tévez	2	6	7	2	0	1	18
Oscar Domínguez	4	1	4	2	2	2	15
Ramón Ciafardini	0	4	1	4	3	2	14
Florindo Lerma	2	3	2	1	2	3	14

TORRIDO ANTICIPO SU TRIUNFO AL MARCAR 1' 40" 4|5, EN SAN ISIDRO

En la primera fecha de ensayos de la semana, no fueron pocos los pingos que salieron a ajustar sus formas, con vistas a animar las próximas reuniones. En San Isidro, Tórrido cumplió el mejor trabajo, con 1'40"4|5.

● **SAN ISIDRO**
(Pista de arena normal)

TORRIDO, J. Lococo 1600 en 1'40''4|5, últimos 1000 en 1'2'' 4|5, con 12''2|5 de final; EL LADIAO, L. Flores a la par de Orquino, M. Villagra 1000 en 1'1|5 con 12''1|5 de final (dominando el primero por varios cuerpos); PILOTO L. Flores 1000 en 1'1''2|5; BONIROCK, M. Barroso 800 en 48'' 1|5; INDIA LIGERA, R. C. González 1000 en 1'2''; YAYAN, A. Etchart 1000 en 1'1''4|5; AZOICO, C. Herzog 1600 en 1'42''3|5, últimos 800 a la par de L'Odeon, A. Gaitán en 52'' 3|5; TIO COCO, con el peón 1200 en 1'16''4|5; LADY CHIN, A. Etchart 1600 en 1'43'', últimos 1000 a la par de Vizonera, R. Armesto en 1'5''3|5; BAMOLINA, R. Barroso a la par de Paseadora, J. Rolón 800 en 49''; TRICOTA, M. Barroso 1200 en 1'16''3|5; MONTUNO, D. Brunetto 600 en 37''2|5; COPENOL, R. C. González 1400 en 1'29'' 2|5; GADSIPUR, R. C. González 1600 de floreo en 1'47''; PURA SUERTE, O. Nardi 1400 en 1'31''2|5; ISLA MANSA, C. Armando 800 en 51''4|5; REF, J. Varela 1600 en 1'44''4|5; EL TIMEO, S. Barletta 1000 en 1'4''2|5; SINTRA, J. Romero a la par de Malandraco, V. Garay 1000 en 1'4''.

● **PALERMO**
(Pista grande normal, codo nuevo, viento cruzado en la recta)

NOETINGER, J. Ortiz, 1300 en 1'20''3|5, con 12''2|5 de final; MAMAMIA, J. P. Oural, 1500 en 1'35'', primeros 1100 a la par de Don Pocho, R. Pellagata, en 1'9''3|5, con 12''4|5 de final; QUE ZORRO, J. Camoretti, a la par de Refasí, F. Fagín, 1000 en 1'2'' de recta (dominando el primero por cuatro cuerpos); ZIMRIYA, B. Arturo, 1500 en 1'38'', últimos 800 a la par de Román, J. Banegas, en 53'', con 13''3|5 de final; BOMBAL, R. Nistico, a la par de Empleada, I. Gómez, 1300 en 1'24''1|5, de los 3000 a los 1700 (dominando el primero por tres cuerpos),

● **LA PLATA**
(PISTA GRANDE HUMEDA)

MANTECON O. Barattucci, 1600 en 1'39''1|5; VIOLINO, C. Montenegro 1000 en 1'1''2|5; SURABEA, J. Corso a la par de Cimarrosa, I. Gorráis 1000 en 1'3''2|5; TRIANERO, N. Pereyra 1600 en 1'44''2|5; BRANDY BRAVO, J. Corso 2300 en 2'31''2|5; FELIZA, O. Barattucci a la par de Montonero, E. Riso 1500 en 1'37''3|5; TITANICO, L. Pavarini 1600 en 1'44''2|5; AITON N. Vismara 1200 en 1'17''; ESCOBON, A. de Santos 1000 en 1'3''2|5; RULING, L. A. Díaz 1200 en 1'17'' 3|5; TRANSITADA, R. P. Rodríguez 1600 en 1'45''2|5; SILBANTE, D. Torrilla 1600 en 1'43''; QUE GUAPA, J. Parissi 1600 en 1'45''; SINONIMO, L. A. Díaz 1000 en 1'4''; DEREOJO, L. Almirón 1600 en 1' 47''; LOS FUERTES F. Sotto 1200 en 1'17; IMTRO, A. Saavedra 1000 en 1'3'.

TOMBOLA

1º	9	6	2	11º	0	8	2
2º	7	7	3	12º	4	4	4
3º	3	2	3	13º	7	5	6
4º	4	5	4	14º	1	0	7
5º	5	0	7	15º	4	4	1
6º	5	2	6	16º	5	1	7
7º	4	7	2	17º	8	2	6
8º	8	0	5	18º	8	3	1
9º	9	2	0	19º	9	7	6
10º	9	5	7	20º	5	8	1







INSPECCION EN RIVER

MUERTOS

De acuerdo con informaciones oficiales, al cierre de esta edición, el número de muertos por la terrible avalancha del estadio monumental de Núñez asciende a setenta. Una cifra que, de por sí, da imagen exacta de la magnitud de la tragedia que conmovió al país en la tarde de ayer y que hoy lo tiene sumido en un profundo dolor. De los 70 muertos, aún no han sido retirados 12. Los 58 restantes ya fueron entregados a sus familiares para el velatorio.

Esta es la lista de víctimas, proporcionada por distintos hospitales municipales y por la seccional 33ª.

HOSPITAL FERNANDEZ: Roberto Oscar Alderete, Marcos Burgos, Elio Gualdemar Sosa, Horacio Bonfanti; Oscar Raúl Ruiz, Carlos Alberto Ulgini, Miguel Guido Bombernat; Carlos A. Landriet, Paulino Fernández, Juan Ricardo Giolia y tres sin identificar.

HOSPITAL MILITAR: Mario Héctor Santoro, Pedro Ricardo Novel, Nicasio Toledo, Rubén Oscar Durán, Irineo Gaite y José Martín Gómez.

HOSPITAL TORNU: Oscar García, Juan Aguirre, Roque Mejite, Eduardo Silva, Leopoldo Fernando Zugaro, Néstor Daniel Carrizo, Hernán Raggio, Pedro Alvarez, Juan Sisco, Agustín Luna, Horacio Fernández, Juan Leguizamón y Jesús Sueldo.

HOSPITAL RIVADAVIA: Benedicto Grecco, Oscar Muñiz y un cadáver sin identificar.

● COMISARIA 33ª

Jorge Simón, 17 años, Plumerillo 2028, Boulogne; José Israel Moreira, argentino, 22 años, Villa Fiorito, Avellaneda; Eduardo Arce, 13 años, calle 3, de León Suárez; Rubén Soria, soldado conscripto, domiciliado en el interior del país; Luis Alberto Morando, 23 años, Rosales 241, San Martín; Néstor Gabino Favero, soldado conscripto marina, Río Santiago; Eduardo Oscar Mercurio, Ameghino 118, Berazategui; Antonio Trafini, 22 años, de Boulogne, calle Gobernador Castro 475; Gustavo Aurelio Brancato, 17 años, estudiante, Costa Rica 4641, Capital; Jorge Hugo Chado, 20 años, soldado conscripto, Sarmiento 2069, Capital; Domingo Pereira, 20 años, soldado del Batallón 601, de Campo de Mayo; Fernando Cuader, 19, estudiante, Tacuarí 771, Cap.; Ramón Ledesma, 17 años, Barrio M. Güemes, calle 2, casa 135, de Retiro; Sergio Ernesto Mansilla, 21 años, Núñez 4127, Capital; Rubén Ochoa, 17 años, Libertad 1613, Capital; Herminio Francisco García, 32 años, Migueletes 1948; Julio César Gallo, 14 años, Remedios de Escalada 1526, Florida; Juan Carlos Jara, 14 años, Pasaje Maciel 864, Capital; Héctor Segundo Bustamante, 17 años, Plumerillo 2028, Boulogne; Julio César Furoni, 17 años, Guardia Vieja 164, Merlo; José Ramón Quinteros, Barrio San Martín, calle 2, casa 156, Puerto Nuevo; Oscar Adolfo Acosta, 17 años, Talcahuano 333, Lanús; Jorge Roque Alaniz, 21 años, Pasaje Maldonado 5492, Capital; Juan Francisco Tracini, 27 años, Gobernador Castro 485, Boulogne; Luis Alberto De Luca, 20 años, Guido Hispano 181, de San Martín; Néstor Omar Ramella, de 23 años, Calchaquí 2050, de Quilmes; Julio Ferri, de 15 años, General Balcarce 377, de León Suárez, y Ramón Estéban Lezcano, 16 años, Amambay sin número, de Isidro Casanova.

HERIDOS

El total de heridos en la tragedia de la cancha de River Plate asciende a 113 personas. Treinta y nueve de ellas continúan internadas en distintos hospitales municipales y ocho se encuentran en estado grave. Esta es la lista de los heridos que fueron identificados en los distintos nosocomios. Algunos se retiraron sin recibir las primeras curas y sus nombres, lógicamente, han quedado en la incógnita.

HOSPITAL FERNANDEZ: Alfonso Massuchi (trasladado al hospital Alvear); Jorge Gorosito, en observación; Fernando Augusto Cáceres, herido leve, se retiró a su domicilio; Martín Costiglia, leve, se retiró a su domicilio; Jorge Morll, en observación; Hugo Rivero, se retiró a su domicilio; Enrique Etios, en observación; Alberto Ramón Mansilla, en observación; Ricardo López o Pérez Conrado, grave, fue retirado por sus familiares; Rubén Di Pietro, en observación; Carlos Oscar Osorio, leve, internado; Fernando Augusto Cáceres, leve, se retiró a su domicilio; Julio Bazán, en observación; Miguel Durrieu, leve, internado; Armando Mansilla, en observación; José Reynaldo Olguín, retirado a su domicilio; Jorge Maradei, en observación; Abelardo Taboada, en observación; Ramón Reynaldo Tellio; Jorge Morales; José Casas; Mario Rubén Cardona; Juan Carlos Pernina; Jorge Raúl Ochoa; Leandro Heredia; Ricardo Perigliato; Oscar Alfredo Bravo; Ricardo Espinosa, se retiró a su domicilio, Leandro Heredia, internado; Juan Carlos Penida, y Angel Virgillito.

HOSPITAL VELEZ SARSFIELD: Ricardo Tregliato, herido leve, derivado al hospital Naval. Alfonso Masuse, leve, internado; Jorge Olguín y Hugo Rubén Ademar, grave.

HOSPITAL PENNA: Juan García, leve, se retiró a su domicilio, y Héctor Fernández, leve, se retiró a su domicilio.

HOSPITAL RAMOS MEJIA: Luis Velázquez y Guillermo Mercado, heridos leves, se retiraron a su domicilio.

HOSPITAL RAWSON: Mario Valdochi, grave; Julio Liber Rodríguez, leve, se retiró a su domicilio, y Angel Martínez, leve, se retiró a su domicilio.

EL JUEZ DISPUSO MAXIMA CELERIDAD AL SUMARIO

Al cierre de esta edición el juez, doctor Hermelo, se encontraba en el estadio de River realizando una inspección en la trágica puerta 12. El periodismo encontró serias dificultades para trabajar. Los fotógrafos y camarógrafos tuvieron prohibido el acceso al mismo lugar del drama, debiendo trabajar desde la vereda de enfrente. La comisión municipal que realizó una inspección con personal de la comisaría 33ª en horas de la mañana, activa el informe en que se estudian los sucesos y que será elevado al juez de inmediato. Gran cantidad de público, acongojado y aún bajo la impresión del desastre, sigue este proceso.

Prácticamente no decayó en toda la noche, y aumentó su actividad en horas de la mañana, la instancia sumarial por la tragedia que costara tantas vidas. En la comisaría 33ª se extremaban todas las medidas en ese sentido, y la presencia del juez que entiende en la causa, doctor Oscar Hermelo, establecía la celeridad con que quiere dejarse esclarecido el penoso suceso.

Entre las diligencias que habrían de cumplirse hoy, y que se considera de vital importancia para el esclarecimiento mencionado, se contaba la inspección que se realizaría en el estadio de River, en el lugar del trágico suceso, la puerta número 12. La inspección se efectuaría por parte del juez, doctor Hermelo, y de los funcionarios de la Municipalidad.

● INSPECCION MUNICIPAL

Eran las 10.45 cuando arribó al estadio de River la comisión municipal designada al afecto. Como es lógico suponer, una gran cantidad de público se encontraba en las inmediaciones comentando el terrible accidente. Junto a ellos, representantes de la prensa filmada, oral y escrita, con profusión de camarógrafos y reporteros gráficos.

La comisión municipal estuvo encabezada por el señor Luis Alvarez, jefe de Espectáculos Públicos, al que acompañaba un miembro de la Comisión de Relaciones Públicas del mismo organismo y varios oficiales de la comisaría 33ª.

Los funcionarios policiales y municipales recorrieron el lugar de la catástrofe, observando detalles y estableciendo comprobaciones.

● PROHIBIDO AL PERIODISMO

Estas actividades estuvieron prácticamente prohibidas al periodismo, especialmente a fotógrafos y camarógrafos a los que no se les permitió imprimir escenas. Desde la vereda de enfrente y en los costados, pero no en el lugar donde sucedió lo irreparable, los representantes de la prensa debieron seguir detalles de la tarea de inspección.

● ESPERASE AL JUEZ

Mientras los funcionarios policiales se retiraban, se informó que aproximadamente a las 12.30 se haría presente el juez, doctor Hermelo, para efectuar por su parte la inspección ocular dispuesta por el magistrado. El arribo del doctor Hermelo era esperado por el periodismo con el deseo de que el juez resolviese favorablemente el permiso para trabajar sin trabas de ninguna especie.

● RECIEN A LAS 14

La presencia se fue demorando y recién aproximadamente a las 14, paralelamente al cierre de esta edición, arribaba al lugar, acompañado por el secretario Marcos Manuel Derqui, iniciando la inspección mencionada.

● REDACTAN EL INFORME

Por su parte, la comisión municipal que estuvo en el estadio se encontraba ya redactando el informe para fijar lo que a la Municipalidad le corresponde. El resultado de dicho informe será elevado al juez de la causa, doctor Hermelo, en la comisaría 33ª.

● MAXIMA CELERIDAD

Paralelamente a las gestiones del juez y bajo sus indicaciones, las autoridades de la comisaría 33ª, realizaban activas gestiones para satisfacer la resolución de la justicia en el sentido de acelerar al máximo el trámite sumarial y deslindar, en consecuencia, las responsabilidades de este lamentable hecho.

Infinidad de testigos están siendo interrogados, como también a personal afectado al estadio de River Plate. Se puede decir que gran parte de la referida seccional de policía, se encuentra abocada a la investigación que se practica.

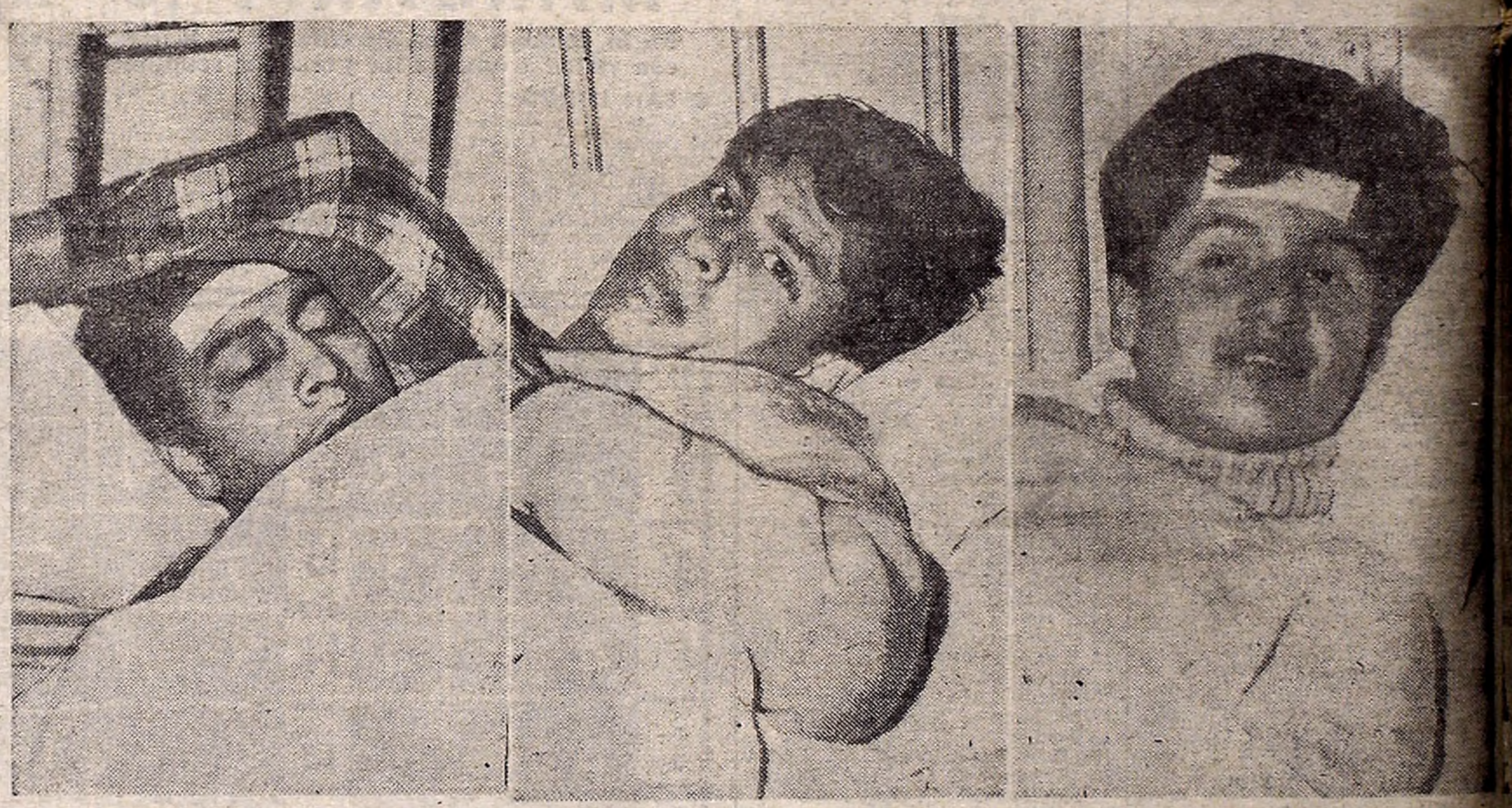
● INSPECCION ANTERIOR

Cabe recordar que el doctor Hermelo ya había visitado el estadio de River anoche, a las 22.30. En esa recorrida fue acompañado por el intendente del Club River Plate, señor Antonio Dibitetro. En la oportunidad, según se informó, el magistrado habría comprobado que las puertas del estadio, donde ocurrió la tragedia se encontraban abiertas.

Las puertas de referencia —correderas— no mostraban signos de presión, lo que diría que sobre ellas no se produjo el encontronazo trágico de la masa humana buscando una salida al crearse de esa manera un dique de contención. De cualquier manera, la inspección de hoy dará al magistrado referencias exactas sobre el problema.

● TAREA FUNDAMENTAL

Es indudable que la tarea fundamental para el sumario es establecer si las puertas estaban abiertas o cerradas. Además de la nueva inspección del magistrado, el chequeo a los distintos testigos que difieren en la apreciación darán en definitiva, claridad al trágico asunto.



FUE TERRIBLE. Hoy, estos tres heridos en la trágica avalancha, se recuperan. Fueron protagonistas del luctuoso suceso. Aún no pueden comprender cómo se produjo. Tal vez nunca sepan porqué sucedió, pero jamás podrán olvidar los dramáticos momentos.

ASISTENCIA PUBLICA: Enna Romero, leve, se retiró a su domicilio.

HOSPITAL DURAND: Alfredo Leal, derivado al hospital policial Churruca, en estado grave; José Eduardo Mastropaolo y Alberto Raúl Paso, heridos leves, retirados a sus domicilios.

HOSPITAL ALVEAR: Alfredo Numo, herido leve, retirado a su domicilio.

HOSPITAL PIROVANO: Ramón Roque López, leve internado; Jorge Herva, leve internado; Rubén Alberto Larratape, leve internado; Juan Carlos Santucci, leve internado; Miguel Baldo, leve internado; Miguel Piero, leve internado; Omar Alberto Palliza, leve internado; Mario Raúl Acuña, leve internado; José Luis Bruces, leve internado; Félix Denis Oporto, leve internado; Ernesto Ricardo Franco, leve internado; Julio César Roesa, leve internado; Mario Santos Giorgetti, grave internado; Carlos Paulo Daniel Barroso, grave internado; Ramón Pedro Sanapas, leve internado; Gerónimo Ernesto Secfers, leve internado; Miguel Angel Romero, leve internado; Roberto Víctor Aguilera, leve internado; Francisco Joaquín Paraje, leve internado; Martín Rosenthal, leve internado; Juan Carlos Palomo, grave internado y Ramón Felipe García, grave internado.

HOSPITAL TORNU: Eduardo Alberto Medina, internado en observación; Agustín Arce, en observación; Andrés Francisco Toledo, internado en observación; Alejandro Asipe, internado en observación; Néstor Raúl Costa, internado en observación; Alberto Páez, internado en observación; Juan Carlos Parani, internado en observación; Julio Román, internado en observación; Hugo Bianchi, Washington, Víctor Luna, todos en observación.

HOSPITAL ALVAREZ: Santos Luna, en observación.





